

W. D. 25

Lachendes Asien!

W. D. 25

W. D. 25

1925

(249 W. D. 25)

W. D. 25

2 2 2 2 - 2 2

2 2 2 2 0 2 2

2 2 2 2

1. 1. 1.

no n 2, c n z w d r n p =

g s i n t f o h i j k l m n o p q r s t u v w x y z =

h z n p o ! « m - n v e o u n o g l r

e g j / 2 p e = B O, ~ - 1 6 - j =

g t ~ D 2 e u U.

z z u n z p z y j n o m, z z

n n i, p z / D 2 g y c e j l n, n

w p r L » p o e n g t o n «, v o s

- m n w j / 2 c ✓.

~ z l e i e o m w w b . - 2, g t, e

1 o 2 6 ° e h y [Lloyd Triestino]

D 2 s - K u l r, e t, g s 2 o z m

- The end / year: » 6 years! 5 ~ h²

судьба - судьба / ю!»

и для нас: » Судьба / ю 6 ~

жизни - » Судьба / ю 6 ~

- 10 / 10 10 10 10

10 10 10 10 10 10 10 10 10 10

20 [Massa] 10 [Carrara], 2²

10 10 10 10 10 10 10 10 10 10

10 10 10 10 10 10 10 10 10 10

10 10 10 10 10 10 10 10 10 10

10 10 10 10 10 10 10 10 10 10

10 10 10 10 10 10 10 10 10 10

10 10 10 10 10 10 10 10 10 10

26. On the first page:
 ob - us. m. 2. lo - d
 hu, 2. non f. y. n. 2. e. 1.
 [Duala], 2. h. p. 2. p. e. b. ; ; m. re.
 E - h. u. o. e. p. e. h. ; h. l. y.
 ~ p. 2. w. e. e. h. u. l. h. -
 - d. p. h. e. 1. ~ r. u. s.
 c. o. p. m. » c. o. e. « h. 1. p. o. p. u.
 h. u. o. v. e. r. e. h. o. p. - h. e. e.
 ~ c. o. h. ~ c. o. a. n. c.
 2. ob, ~ p. h. y. n. u. s.
 2. m. h. u. - p. e. b. u. t. : » e. m. b.

02) ~ 022 20 0! « ~

1. f ~ f; 1. 0 3. 5 2 2 h 1 1

2. 0 0 0 0 0 0 [Triest], 2 1 l

— » 0 0 1 ~ 0 0 0 0 0 0

0 3 » 5 0 0 0 0 0 ~, 0 0 1, 0 0

0 0 0 0 0: » 0 0 1, 0 0 0 0 0 0

0 3 ~ 0 0; 1 2 0; 0 0 0 ~!!! «

0 0 0 0 — 0 0 0 — 0 0 1, 0 0 0 0

2 2 0 0 0, — 0 0 1, 0 0 0 » 0 0 0 «.

*

» 0 0 0 « 0 0 2 2 1 ~ 0 0 0 2, 0 0 =

0 0 2 ~ 0 0 0 [Fallschen] 0 0 1,

0 0 1, 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

2052 [pen, e] l - l'w or

[Soubrette] p. 2. yffea D' h₀-'

w l'w p₀; D² yffea » h₀« l

pen p, - w l'w p₀.

h₀ of b, o r p u f^m - l y o

Château Olivier dry o, 2 2

of w - r w, ~ 1 2 e z - v

o:

» c e p y | l l w d, m, p 2 r

h₀«

2 q e z w b, o o l v v h₀ y m.

1 v l'w:

» y! - b 2 r h₀«

»Co?« h' b d. »i h r e,
C?»

»Co.«

»r!» f b - h r s.

1 ✓ h r, e y ° e h g r.

»h m > e r ~ h / h r, e 1...«

»C D r o h b, j h r, e 1 2 ✓

C r e r s...«

»1 e h s, C r !« h D b. r 1 b

h r.

»... h / h r ~...«

»1 e h s, C r !« b h e u, -, h r s

I. h, r t 1 ~ o f :

» e_1^{56} — ∞ , $\rightarrow 22v \dots$ «

»no $W_6V - L$ »

» l ∞ $h_{1.00}$!«

\rightarrow $f_{1,2}, 2'_{16}$ $h_j v p$
 \rightarrow $f - \sigma$:

» co co e en S ∞ !«

h_0 o 6 v $p - f$ s :

» pf $zoo!$ pf $oe!$ $en!$ $are!$ $en!$

2 de $f!$ co $h!$ v re $g!$ en

[Bonsels]...«

» co e $e!$ « h^1 .

» 1 co $l.$ en ter no D ko , co 2 ∞ g »

2 $l.$ $-$ e 1 v g 2 l \sim l pf 2 , ee

re. re. 2 m 2 / 2, — l 1 2!
m 520 « m — f h 6 s 2 ~ v 2 — s r
re s 2 2 f: » c 1 5 0 — s 2! «
6 2 2 2, — ~ l 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
e 2 2 2 2, 2 ~ 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2, e 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2, — » h =
l 2 « 2 2 2 —, — 2 2 2 2 2 2 /
l 2. e e 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2, s 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
l 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
— 2 2 2 2 2 2, — 2, 2 2 2 2

Регрессия, χ^2 , Мандел
критерий.

сигналы в спектре, а в
дифференциальной:

» — «...», «...»

сигналы в спектре, а в

дифференциальной, а в

сигналы [Nautschgirls], а в

дифференциальной, а в

» — «...?» «...»

» — «...» — «...»

» — «...»

*

«St n un bleu» l, ✓

gr «... — St b. —, a St o

m — d, b^s, St f f y,) i n d

St j u e m.

» j a r b e s ? « St 1.

bleu f j ~ j e o` q, s², n e l

b l z e o ; l c r a p p e ; e f j -

z e p s e ; f w o j b m ; ~ n e s t e

[Korsettierre] — e C l e m e n t e

» e z u d, u t ! « St b.

» n d e, « St 1, » e o e n b e s z b m d l,

2. St . «

» o^l e a n e r e n ? «

»бегъ вѣдѣ« Н¹.

»бѣгъ вѣдѣ« г. б. »вн. / мн. мн. /
бн. бн. / б. - с² г. б. б. б. / с
² вѣдѣ»

с. в. б.) = — в. г. /
вн. б. / б. б. б. б. б.
б. б. б. б. б. б. б. б. б.
б. б. б. б. б. б. б. б. б.
б. б. б. б. б. б. б. б. б.
б. б. б. б. б. б. б. б. б.
б. б. б. б. б. б. б. б. б.

*

»бѣгъ вѣдѣ« Н¹.

... » « v! « u, / x d, i
 v b p t. — j u d d v t, y
 — h o b e l, o u l d s — G p e r
 c, g l t c : » j c h p j ? « m h l e o
 j t m l v l p h u s, — o, c
 h t : » c o : e t « v t b : » j u g y ; — c, b
 u s t, o f, v d j — b s. « e s s h t, i
 u.

*

a v e z u o n h l e o G p s ~
 j u n, v e g h = c y l i e s m u o d
 j u n. — c o s y z l v p l.
 » e «, o t b, » m y i - l. m e e y d T

ce_g ~ b...«

10 D' - - d':

»je! bl ~ br. ~ r hje ~ r
/er o.«

blue of r ~ r b. D. s:

»12, r y r e r d, l h r, « d' b

gh. »b r' / ~ / er, r h r r.«

»c r' e r' , e r' ...?«

»r!« d' b r. »1 c' e, c r, r' s -

c y r, e r, r' r, e r' ...«

o r ~ r e o ~ r h, r r, r r ~ o

o r' r' r' r' r' r' r' m:

»r, e b e r'!« l b r. »b r' r' /, c o l r' r,

W₁

»es^c z^e n^{ll} m² J l l e n g r, e

6 r z J s e n k u d m.»

»r z D!« N^t h^l e u e, c o e z

n b, c r t - n r s s.»

»r s o g r u l l!« s^t, e r ° o e, c r e

h^l e u v - z r z ~ n z r - l' h

z b z e z s.

*

n r e ° n b n o g e r i n² l d s o g l e n o

- s^t, r o z h e - l o n, l e o m,

l e c k m s r z r s t r e g e

n. - s' g r e e f h / d l n

1896, ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...

*

... [Gastein] ... [Mas-

cagni] e^m 2' - k. se. 402 y g
2.2 fl. sub - 1. p. x. l. s. d. - D.
L. e. n. 'S r. s. l. e. u. l. v. h. a. s.
[Grancevola] ~ o. r. 2. 2. 6. u. l. ~ -
M. r. f. l. 2. s. r. m. - s. r. l. '
C. f. r. o. l. l. 6. D. H. o. m. o.
d. l. b. s. p. n. \ / J 20, e. l. J.
20 - n. 2. o. f. l. \ o. 2. ' C. f. =
~ o. l. 2. u. l. !

*

a g. h. m. g. r. i. s. e. g. f. o. l. l. o. s. u. -
d. o. r. o. u. i. n. o. b. l. e. s. q. u. e. h. l. o.
e. l. ~ 2. u. - o. b. l. ~ l. g. l. '

20 гл. 2 м. 2 н. 2 р. 1 с

20 н - 20 л 20 к 20 л

20 20, 20 20, 20 - 20 20 20 20

20 20 20. 20 20 20, 20 - 20 20

20 20 = 20 20, 20 20, 20 20 20 20

20 20 20. 20 20, 20 20 20 20

20 20, 20 20, 20 20. 20 20 -

20 20 20, 20 20 - 20 20, 20 20

20 20, 20 20, 20 20:

» 20 20 20, 20 20 20 20 20

20 20 20.

20 20 20 20 20 20 - 20 20 20 20

20 20 20 20, 20 20:

»K, 35⁶ 40 2e.«

»z' o ~ m!«

»z' n.«

»o e ... ? ~ h, c n v o b!«

»n 2. d. o.«

»n m!«

»p e - l e ~ z ~ h, j u m!«

h₁

»c 1 z p e / h z ~ o u n n

c₂ - 1 q - n e z, z ~ z s d /

p, e z n o n.«

h l e o b, c e m o d r j u n, z

z b c d, p e b n e p h n p, b o l l

z - of me D ~ me, f' l',
e, v' ~ w / z. a, z ~ f' m' h, ' v
o ~ d' m' e' s ~ u' d' s' p' u' t', z =
~ p' h', - h' t' z' o' ~ w' f', z / z ~
- ' / d' h' a ~ d' o' v' e' z' u' s' e' z' s' z'
z' h' p' u'.

' t' l' y' - ' ~ w' o' t' o' z' l' o' ~ z' y' =
p' u' . R' p' o' p' u' l' e' r' z' e' s' s' e' z'
g' l' ~ o' f' z' h' C' h' i' a' n' t' i' - h' l' e' o' z'
~ y' t' u' e' / l' e' s', z' ' l' y',
~ w' o' t' - w' f' a' h' t', ~ w' o' n'
l' h' l' e' o' ~ o' e' r' l' / l' e' z' / p' u' .
h' l' e' o' z' h' t' o' o' l' . o' s' t' o' t' z' z' ,

... 't l' p r n d n e r c o

[Kleiderverweser], ' n o t l ,

W y ' n - e j , ' r e f l , u e -

»petit riens« / o m . 6 s t r s

f r m , r e v e ' l d ' g e e b , s o m

n y e p r o h .

r ~ e e : »c t e r e u c o t t

r y e r l « , n y t h l e e :

» - * n o u e l o g l e « e v e ' z -

e y e o , ' l n e t - 2 p n d t

n o t a , r e t : » 1 o y t , r n

l t c o t , l , r - m o z p l e ~

n o h l r e : » m - e v e ' r e f -

1. Die zwei Hauptbestandteile sind die
n. s. 2. und die n. s. 1. Die n. s. 2. ist
» die n. s. 2. « in der n. s. 1. Die n. s. 2.
2. Die n. s. 2. ist die n. s. 2. Die n. s. 2.
s. 2. Die n. s. 2. ist die n. s. 2. Die n. s. 2.
» die n. s. 2. « in der n. s. 1. Die n. s. 2.

Handwritten signature

2. 10. 1900, e. R. in 2. 10. 1900 - 2. 10. 1900
es, b. 1. 1. 1900. - 1. 1. 1900.
2. 1. 1900 [Massaua] - 1. 1. 1900.
1. 1. 1900 - 1. 1. 1900.
1. 1. 1900, 1. 1. 1900, 1. 1. 1900.
1. 1. 1900, - 1. 1. 1900, 1. 1. 1900.
1. 1. 1900 - 1. 1. 1900, 1. 1. 1900.
1. 1. 1900, - 1. 1. 1900, 1. 1. 1900.
1. 1. 1900, 1. 1. 1900, 1. 1. 1900.
1. 1. 1900, 1. 1. 1900, 1. 1. 1900.
1. 1. 1900, 1. 1. 1900, 1. 1. 1900.

Handwritten text in cursive script, possibly a list or notes, covering most of the page.

er... r... s... h... h... 6 fl
fl | — s... e - Margueritte, ~ 6
»...« Maupassant (2... 6,
Dec... pu'... s... s... s...), 6...
... !... D... M - ...
... er... o... e... s...
... , ... - ... !... »
... !« ... » ...
«... - ... » -
... s... !... o...
... !« ... e... , ...
Lorgnette ... , ...
... , ...

8² ~ l p l u ~ l u. ~ h^o p p
c r e^o e o^o. b. b u r r, r), l r l u
l, u p, l ~ g r u k u r u. r =
g o e r l y l o l l o ~ e r ~ y
- l u s, c u r, h - r e, r f u,
e l l h, g p -) o ~ g l e r m u r
u e r e: r p, l g p o l h j ~ r e =
g u, s M, r u - o l l p u t r l. ~
h l e o g r o; l p m u r; r d s
r u r r, ~ l f r e z o g p -
b e l l e r. r k ~ h l e o z ~ r r x e.
» G! « o l b, - 1 2 r p, b p p d.
g ~ r r u e z r e), l r, l g l p, r l.

no, 1) M ~ o s c e 10 B g n . o s Paque-
 rettes - Coty, 2) j ~ m . D`
 2 = J , L v - G e r . i . n e r
 o p p o n - g u l l y . i e v o g u
 a e l l - g o h) s . n . b . o f)
 8 , u e r , s , u e ~ 2 o r f v l`
 w m z , u v o r e r g e m
 v h - m e m a l l , x e m , o n z
 ` w m t a s , p . e . o . ` n e r
 D l - h : » c u r y e r ? « m » x ! «
 v h ` w m , » i ~ w f g h i r z e o z
 e n g h ~ t o g . « m » v l u o z e
 z y g i ? « h ` w m . m » , w , w , «

«Вот, м...» «Вот, м...»
«Вот, м...» «Вот, м...»
«Вот, м...» «Вот, м...»
«Вот, м...» «Вот, м...»
«Вот, м...» «Вот, м...»
«Вот, м...» «Вот, м...»
«Вот, м...» «Вот, м...»
«Вот, м...» «Вот, м...»
«Вот, м...» «Вот, м...»
«Вот, м...» «Вот, м...»

«Вот, м...» «Вот, м...»
«Вот, м...» «Вот, м...»
«Вот, м...» «Вот, м...»
«Вот, м...» «Вот, м...»
«Вот, м...» «Вот, м...»
«Вот, м...» «Вот, м...»
«Вот, м...» «Вот, м...»
«Вот, м...» «Вот, м...»
«Вот, м...» «Вот, м...»
«Вот, м...» «Вот, м...»

1. $\gamma \cdot \beta \cdot \alpha - \beta \cdot \alpha \cdot \gamma$

» $\alpha \cdot \beta \cdot \gamma; \beta \cdot \alpha \cdot \gamma; \gamma \cdot \alpha \cdot \beta$
 $\alpha \cdot \beta \cdot \gamma; \gamma \cdot \alpha \cdot \beta; \beta \cdot \alpha \cdot \gamma$
 $\alpha \cdot \beta \cdot \gamma - \beta \cdot \alpha \cdot \gamma - \gamma \cdot \alpha \cdot \beta$
 $\alpha \cdot \beta \cdot \gamma - \beta \cdot \alpha \cdot \gamma - \gamma \cdot \alpha \cdot \beta$
 $\alpha \cdot \beta \cdot \gamma - \beta \cdot \alpha \cdot \gamma - \gamma \cdot \alpha \cdot \beta$
» $\beta \cdot \alpha \cdot \gamma - \beta \cdot \alpha \cdot \gamma - \gamma \cdot \alpha \cdot \beta$
 $\beta \cdot \alpha \cdot \gamma - \beta \cdot \alpha \cdot \gamma - \gamma \cdot \alpha \cdot \beta$

» $\alpha \cdot \beta \cdot \gamma - \beta \cdot \alpha \cdot \gamma - \gamma \cdot \alpha \cdot \beta$
 $\alpha \cdot \beta \cdot \gamma - \beta \cdot \alpha \cdot \gamma - \gamma \cdot \alpha \cdot \beta$
 $\alpha \cdot \beta \cdot \gamma - \beta \cdot \alpha \cdot \gamma - \gamma \cdot \alpha \cdot \beta$
 $\alpha \cdot \beta \cdot \gamma - \beta \cdot \alpha \cdot \gamma - \gamma \cdot \alpha \cdot \beta$
 $\alpha \cdot \beta \cdot \gamma - \beta \cdot \alpha \cdot \gamma - \gamma \cdot \alpha \cdot \beta$

$\sigma, \sigma^D, \sigma \sim \sigma^D$ $\sigma \sim \sigma^D$
LaTeX: $\sigma, \sigma^D, \sigma \sim \sigma^D$

$\sigma^2 \sim \sigma^D$ $\sigma^2 \sim \sigma^D$, $\sigma^2 \sim \sigma^D$
LaTeX: $\sigma^2 \sim \sigma^D$, $\sigma^2 \sim \sigma^D$

» σ^2 «

» $\sigma^2 \sim \sigma^D$ $\sigma^2 \sim \sigma^D$, $\sigma^2 \sim \sigma^D$
LaTeX: $\sigma^2 \sim \sigma^D$, $\sigma^2 \sim \sigma^D$

» $\sigma^2 \sim \sigma^D$ $\sigma^2 \sim \sigma^D$, $\sigma^2 \sim \sigma^D$
LaTeX: $\sigma^2 \sim \sigma^D$, $\sigma^2 \sim \sigma^D$

L' 20: 1886. L' 20: un ~, 20 50
(22 h 2 l' e 2 m ~ 2 0).
In 2 l' ~ 2 2 2 2. 0 l' ~ un 2 2
2 2 ~ 2. h 2 5 5 2 2 2 2, 0 2 2,
~ 2 2 2 2, 2 2 2 2 2 2. e 2 2
2 2 2 2 ~ 2 2, 2 2 2 2 2 2 2 2.
~ 2 2 2 2 2 2 2 2. e 2 2 ~ 2 2
~ 2 2 2 2 2 2 2 2, 2 2 2 2 2 2 2
2 2. 2 2 2 2 2 2 ~ 2 2. 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2, ~ 2 2 2 2 ~ 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2, ~ 2 2 2 2 2 2 ~ 2 2 2 2
~ 2 2 2 2 2 2 ~ 2 2 2 2 2 2 2 2
~ 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 ~ 2 2 2 2
~ 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 ~ 2 2 2 2 2 2

2 oct. 1867, 1 y 2 h 7 get
a, d b. 2 y 1 h. e 3 p
m. e. b. 6 p 2. 5 b 5 m m
b g. l. o y m e d y d u.
b e l y. e n e d. e r ~ ~ ~
o o y p l. a h n: b.
g u ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
r e b e l. ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
m e. ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
p. ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
a l m n p, ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
w ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

β/πδ. » ~ ~ ~ ~ ~ ! « d'In.
4, o ge. l. u ~ k a r n m -
g n e ? δ. » - ~ ~ ~ ~ ~ ! f f d
v ! ~ ~ ~ ~ ~) / . - , i e , d / e !
e r o n ! « ~ ~ ~ ~ ~ , ~ ~ ~ ~ ~ . D.
z u u l ~ ~ ~ ~ ~ l . u e e . z y o l .
k o . ~ ~ ~ ~ ~ , ~ ~ ~ ~ ~ - j e h r e . ~ ~ ~ !
v ' δ ~ ~ ~ ~ ~ n u e e o ? z . j n s ~ ~ ~
u n . ~ ~ ~ ! o f ~ ~ ~ ~ ~ l . t e r ~ ~ ~
z y . ~ ~ ~ ~ ~ f d ~ ~ ~ ~ ~ z ~ ~ ~ ~ ~ . l
s ~ ~ ~ ~ ~ e l e i ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
» ~ ~ ~ ! ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ! e ? e ~ ~ ~ !
/ 2 b ~ ~ ~ ~ ~ [Prenzlau]. « ~ ~ ~ - f

Phyllis, Down. Sent 2
non Down. and Co, - non
o/2. - o 92 w m U. U, ~ 10 60
w m g t m, ~ m j d 2 z
m / 1 0 2, ^ \ / 6 j - 2 0, o
w p c l ^, z z o u D p e l / c. m

*

~ p h g o e - / m p h
g o o o m d o n ~ p e y v e l x
m . 2 2 d o m m e r e d l g r z
w, 2 o b e e - w n n - h r y
p ~ v e n . h r l \ b y o f ~ . 2 2 c l)
a b . 2 2 o f E p e ? 1 2, - 2 2 1 p f, 1

met f. u. u. d. o. t. u. l. ,
l. o. i. u. d. i. v. i. s. i. o. n. e. s. t. u. l. g. l.
~ g. l. t. , e. - p. g. l. , ~ m. j. s. d. e. - i.
m. d. r. r. m. i. g. n. j. h. o. s. - v. s.
I. n. m. e. p. t. b. h. e. e. ; e. v. e. i. n. t. o.
p. h. e. m. o. - I. m. - t. i. m. u. r. =
h. u. , h. o. j. , f. e. , ~ h. u. j. o. , i. j.
g. r. e. d. p. h. o. l. u. , p. y. e. j. h. u. b. ,
I. - - - - - I. - - - - - I. - - - - -
w. - e. r. , l. o. t. o. n. ? « a. - h. y. ,
b. u. , a. v. j. i. i. - - - - -
m. , a. f. h. e. l. m. v. e. j. h. e. t.
a. v. - e. n. o. j. o. h. , a. b. a. d.

and the man you saw
with the beggar:

»Well! Have you found Jésus?«

»Is that beggar lost again?«

»I don't know.«

»He is here, I just saw him
with the beggar.«

∴

»Open the door!«

»Hello!«

»Good!«

es ∴

»Good!«

»der r!« E, cre blue emy

f ~ n s ge K S W

w. b b o 2 o, - s ~ pl

o r f w b r o, i b e r n w l:

»b^z ~ der 2 d M!«

f) ~ n m p.

*

n ve, o r n w s l n, v⁹ s p s,

i b s r v e l r g r e u

s f w b 2 l s u s [Nauen] ~

f o n p l z w. z e v l). p o

[Kreibler] · l. - e: , e r z u o · i r e =

Ch r o s e l u o - v l e t k d. e r ...?

1. *Handwritten cursive script*

2. *Handwritten cursive script*

3. *Handwritten cursive script*

4. *Handwritten cursive script*

5. *Handwritten cursive script*

6. *Handwritten cursive script*

7. *Handwritten cursive script*

8. *Handwritten cursive script*

9. *Handwritten cursive script* [Ludendorff]

10. *Handwritten cursive script*

11. *Handwritten cursive script*

12. *Handwritten cursive script*

13. *Handwritten cursive script* [Eberswalde]

de].«

»C A e.«

»2 C e, « d h e e u i u b u d :

»C u « m - l l p : » u e p e e e

— m m l s i j i e m - l e m r !

d h e e m z z e l m y...«

»o b v ! b p e l d, « d h e e - p l ~

u b o l l / o z u d e r m s ~

e. \ s o r , z u , - h e e s t m e . /

z y c l f s m , r f t e e b e e o

o z h r o r f :

»... e z m r s ² o r o l e o e p e i t e r ,

y r z z f ; e o ~ u h m e o \ c d ,

«1/2»

»a/2«

»1/2:»

0² 20² - 2 2 6 e p l. c m p

e, c o b o t, o p i n, z i b - M.

o r z e s, K 2 g n, j o u n n, 2 6

1 h o e o ., o t h l e o:

» s v e l e y, 9 v o - ! «

- 1 v o t:

» 1 o 2 3 4 2 K 2 2 2 o f - 2 =

s e n, o e M e n z u r: » 2 0 -

e, 2 0 - e 2 1, 2 0 4 o < 6 N. «

» e l t u n d K u! « f o t h l e o.

no 12

Wol. [Port Said] 2 ft, d ~
~ so fl. re! D 2² v' ~ Cu, c.
Wol. M, ~ hyl 2 y / 2 y qe 2. 1
regu, lo col ure, e. ~ 7 ~
2 y 2 y, l 2 y / 2 y 2 y qe ~
p 2 y 2 y, uen ~ m. l: 2 y 2 y
~ Cu 2 y 2 y 2 y 2 y 2 y 2 y
2 y 2 y ~ 2 y 2 y ~ 2 y 2 y 2 y 2 y
2 y, 2 y 2 y 2 y, 2 y 2 y 2 y ~
2 y 2 y 2 y 2 y, 2 y 2 y 2 y, 2 y
2 y 2 y 2 y 2 y 2 y 2 y 2 y
2 y 2 y ~ 2 y 2 y.

90 gekt 2 x 60 000 rgr lwt 5 m

r^l z, r^e r^l 2 r^l r^l - d m

z^l v m 5 r^l l - ~ her. g.

2 r^l of^r mⁱ u^z u^l r^l r^l r^l

m^o o^y m^e - i^r r^l r^l r^l - 2

r^l r^l r^l r^l r^l r^l r^l r^l r^l

r^l r^l r^l r^l r^l r^l r^l r^l r^l

r^l r^l r^l r^l r^l r^l r^l r^l r^l

»e^l v m r^l r^l, «r^l b.» o^l r^l r^l r^l

- r^l r^l r^l r^l r^l r^l r^l r^l r^l

e^l r^l r^l r^l r^l r^l r^l r^l r^l r^l

f^l r^l r^l r^l r^l r^l r^l r^l r^l r^l

r^l r^l r^l r^l r^l r^l r^l r^l r^l

»co vly er« H hloo s rly m - ft

^ x y. we loe ~ ~ ~

2, of - hloo s ~ D, rly re,

f r r s ~ m o m l r s o -

o er. o r m c y, o j u e

m m l p o s D ~ 2 l s m, l u r 2

2 m r l i:

hloo: yd. u o h r m ~ re, es

2 l' m r p m no, b ~ l u r

- p l ~ r r r r r r r r r r r r

m! hloo no: r b p r! m ~ b p r

D² h 20.

hloo: yd. yd 2, o, s ~ b p r, e, r

»ег, er zollen D — n j?« h

1.

hloo ff.

»C, R 9 (wird) wC, « h 6 so.

mit² p m g d. 1 w v j u m i:

»1 bl, 1 2 do - R, n p m:«

»1 d h e d - h u n t e c

n.«

2^o ff.

»~ n 20 - 2, « 2 hloo. h l c 1

- l o p d. m » c c v 2 n e? « h 6.

»n n c, « v e 1. » / i e ~ 2.«

»e e p h m.«

Handl.:

»ps O I 2 m!«

Handl.:

»y n d r t e l e.«

»r c o r l e r , 1 - 1 5 / 2 m 2 2 e -
be.«

Handl.:

»o` p f z , 1 c r ? « d b . m .

m o ? - c o f z l r g h i b

set: »y 2 d , 2 m o ? «

»j p o , « e 1 - c o n i f o r n , 2 1

m i n r p f f d .

Handl.:

»- 2 e ~ ~ ~ ~ ~ ? « H b.

1 0 2 b ~ ~ ~ ~ ~ f.

»c o ? « H b - l / 2 ` x e s ~ ~ ~ ~ ~ , s ` 2

2 7.

»v C u n e . ! « H b.

1 f r s - h ² h ~ ~ ~ ~ ~ D . v ; o z f ~ ~ ~ ~ ~ o

² l d ~ ~ ~ ~ ~ 2 o , e ~ ~ ~ ~ ~ i f o . h ~ ~ ~ ~ ~ , e s

f ~ ~ ~ ~ ~ h ~ ~ ~ ~ ~ 2 s ² e a ~ ~ ~ ~ ~ h ~ ~ ~ ~ ~ e

r e h ~ ~ ~ ~ ~ - 1 f u l b : h e r s ~ ~ ~ ~ ~ o ~ ~ ~ ~ ~

o . 2 ~ ~ ~ ~ ~ e ~ ~ ~ ~ ~ 2 o z b v l s p f ~ ~ ~ ~ ~ -

f u , x e o . x e ~ ~ ~ ~ ~ 2 y . h ² /

f d . 1 c h t e r ~ ~ ~ ~ ~ h ~ ~ ~ ~ ~ 2 , x e . b 2 ~ ~ ~ ~ ~

s . ~ ~ ~ ~ ~ h e . - 1 e v : ~ ~ ~ ~ ~ c . e l ?

1. x. ~ hloo' D ~ d. ~ p. ~

von C. p. ; i. p. ~ h. ~ d. ~

hloo' D ~ 2. 0 ~ v. j.

» p! «

— C. u. ; ~ d. ~ h. ~ d. ~ u. ~ d. ~ e. b.

) N. b. b. d. a. ; h. ~ d. ~) . o. o.

p. p. ; C. p. ; d. o. ; p. u. ; w. ; m. ~ e.

2. ; C. u. ~ ; C. u. l.

1. ~ hloo' s. ; p. ~ ; u. ~ ; i. ? p.

f. ~ ; o. ~ ; b. ? p. ; u. ; v. ; j.

u. ~ ; u. ~ ; z. e. t. ~ ; v. ~ ; u. ~ ; j. ~ ; z. y. p. e. l.

h. l. z. e. t. ~ ; u. ~ ; o.

s. ? o. ; p. ; l. ; d. ; ~ ; z. e. z. y. ~ ; h.

h, i, j, k, l, m, n, o, p, q, r, s, t, u, v, w, x, y, z:

»D²ev^c r, j, Dc₂/j b^h, z m

z^o m.«

h, i, j, k, l, m, n, o, p, q, r, s, t, u, v, w, x, y, z:

»i, v, b, d, h.«

- a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, m, n, o, p, q, r, s, t, u, v, w, x, y, z

h, i, j, k, l, m, n, o, p, q, r, s, t, u, v, w, x, y, z:

»e, m, j, c, v, o.«

Wörter

Enverpelt (Wort) co. Rigid
st-~wert: ver-er-er-D
erholt ist off. end r
Nicht, eph. r.
L.: N. a. f. c. c. D. o. r.
b - b^{re}, y. b, e, ver-
h. o. m. i. n. j. o. n. h. e. r.
m. r. m. r. c. m. w. h. i. n
n. o. t. t. n. n. o. t. t. u. z.
Wort, o. m. e. r. m. d. y.
h. s. p. - h. m. s. z. c. o. l. u. b. e.
m. f. 's. s. h. o. e. n. - w. ,

and I hope to give, p. not yet
 on the - 500, Co. 1, 1882,
 1882, 1882, 1882, 1882, 1882
 in the 22nd, 1882, 1882
 1882, 1882, 1882, 1882, 1882
 L: 1882, 1882, 1882, 1882, 1882
 1882, 1882, 1882, 1882, 1882
 1882, 1882, 1882, 1882, 1882
 1882, 1882, 1882, 1882, 1882
 1882, 1882, 1882, 1882, 1882
 1882, 1882, 1882, 1882, 1882
 1882, 1882, 1882, 1882, 1882
 1882, 1882, 1882, 1882, 1882

in der ...
...
... Bassin Cherif / ...
...

...
... [Men-
zale-See], ...

... Dschebel Dscheneffe -
Dschebel Ahmed Taher e ...
...
...
...

of, H: » 1 of 2 1 up. « in P r
b of 3 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2
a

25 ' 5 f ° no of 2 h i ° on - or
r ~ . ' up = 0, up 1 5 h i ° on -
Com, 1 2 1, 2 1 2 ° o up 1 ' m.
or ~ m [el-Kantara], 1 ' o h =
2 1 1, m 1 5 h i ° on 1 2 1 2 1
2, e 1 2 2 2 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1
2 1 2 1 - 0) ' 1 2 1 2 1 2 1 2 1
1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1
2 1

2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 Port Tewfik 2 1

огонь и пламя. Скорее всего
- это и есть оно.

и это, и это, и это и это
и это и это, и это, и это,

и это, и это, и это и это
и это и это. И это и это.

и это, и это, и это и это
и это, и это, и это и это

и это, и это, и это и это
и это, и это, и это и это

и это, и это, и это и это
и это:

«и это и это - это и это»

o o i s s ~ l a m ~ e e n i
e z f, g, u g u. n t u - u n z u
z f o h - g h o j n n n n n,
1 s z f - l u z u l i l e n z, z u l h =
l e e, u j / s, u n j z o r. u e r d e - l s
o. - l l h l j z y l n n n, e s t u,
~ e n n z d ² t h u [Jachmak], ` e p l
u t, z u z a z f i z o i n, e j l l e e
- l l i e o r n o . r d e n :

»o f u z o e o l h, i z y : « m z
e s p o t h ~ u e - z u : » u l, e s,
z o h - l ², - e - y p l - l a o
o r e, z d - z u, z o u t. « m e u o o t b

Handwritten text: $\int \sqrt{x} dx = \frac{2}{3} x^{3/2} + C$

Handwritten text: $\int \frac{1}{x^2} dx = -\frac{1}{x} + C$

Handwritten text: $\int \sin x dx = -\cos x + C$

Handwritten text: $\int \cos x dx = \sin x + C$

Handwritten text: $\int e^x dx = e^x + C$

Handwritten text: $\int \frac{1}{e^x} dx = -e^{-x} + C$

Handwritten text: $\int x^n dx = \frac{x^{n+1}}{n+1} + C$

Handwritten text: $\int \frac{1}{x} dx = \ln|x| + C$

e w r r . j , c d ~ r r r ... «

» M r , « u o ~ r .

» r j j d , « v b - e d l : » c) d ~

r r r , j r r / d . «

» e j v ! e - r r r r , j / j r r ... «

» : o ~ l , j / b , « b v r l e o , c v e r

~ r j o , r o c d .

r s o r r r , j r r j , b o r r r r r .

v b l e r , e r l e o j r r r c .

» b j r e - , o e , j r e b , c v r /

b r r o b r a r r b e r j r r . «

» e r r o r b r r . c o ~ b / v e r r ! «

» e d e r r j o ~ . «

» herbst, konstanz
es, of g/d se. o ... « m - p o d r n r
ge b d s ~ m m.

em m c d e n d y e, - o b
j s e d y e, j r h. b n r s m ~
z u n, c o / l e n k, e e b o o d
z u s b g f ... e l p s ~ (u . e n n
D i n t u w o ~ h i e n - y o b s
j e n n a, g f) . o s m j . i n j f
~ (m n , c s a d h g e .

j f) - r - p) w h . e . e e g f ,
- g e . m c d . o d) s n d ~
r . r a n t ~ d e d s . u p l e o d

п.п.:

»звездный путь«.

«Светлая линия».

«Светлая линия».

»Звездный путь«.

«Светлая линия».

«Светлая линия».

»Звездный путь«.

lett. 24

5 g h s — r p d h, e r f p d h,
D h o r j h. h l e o u e r e
m t f i
» v' p' h' e' s' e' p' o' o' z' h' e' «
z' b. » z' z') n' o' ~ - a' r' e' g' l' ~
z' b' ~ ~ ~ ~ ~ »

~ h' e' f' o' o' e' n' z' m' l' o' ~ ~ ~ ~ ~ o
s. e' v' o' b' C' e' n' - p. b' e' q' u' e' p' e' r,
g' h' o' r' s' o' s' h' e' l' v' e' f' r' e
- u' e' s' o' ~ l' o' , s' i' z' ~ ~ ~ ~ ~ o' o' o'
d' h' e' t' .

z' f' t' s' i' z' z' , s' i' x' o' l' ~ ~ ~ ~ ~ h' e' n

D. h. o. r. m. a. n. d. e. l. e. e. , i. n. n. e. p. t.
x. e. r. e. n. t. d. e. l. e. e. - l. i. t. t. e. r.
s. e. i. g. n. t. r. e. p. e. t. l. i. t. t. e. r. e. n. t.
s. e. i. g. n. t. r. e. p. e. t. l. i. t. t. e. r. e. n. t.
s. e. i. g. n. t. r. e. p. e. t. l. i. t. t. e. r. e. n. t.
s. e. i. g. n. t. r. e. p. e. t. l. i. t. t. e. r. e. n. t.
s. e. i. g. n. t. r. e. p. e. t. l. i. t. t. e. r. e. n. t.
s. e. i. g. n. t. r. e. p. e. t. l. i. t. t. e. r. e. n. t.
s. e. i. g. n. t. r. e. p. e. t. l. i. t. t. e. r. e. n. t.
s. e. i. g. n. t. r. e. p. e. t. l. i. t. t. e. r. e. n. t.
s. e. i. g. n. t. r. e. p. e. t. l. i. t. t. e. r. e. n. t.

l'opt on of a 2.26
 no gl r, - 2 2 on of 1 2
 ~ l'p 2 0 ~ eye 9 ~, 2^m
 on. ~ r l, co gl ~ r. e. l.
 2 20 uen, 0, on 1 20 20 20
 h l'p ~ 2 2 2 ~ 2, 1 ~
 2 2 0 ~ 2 2, en lue ~ r. l.
 2 2 c t » l e «, e l s t e r 2 2 g,
 u g h) r e r, r e r - p e r. ~
 h l e o - 1 ~ r. l. e c t » l e « 2 2
 ~ p t o n y. ~ r e d l ~ c h g y 1
 2 2 2 2 e n 0 2 p p u, 2 e n o 2
 p h o; p 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

2d, / 2' C. » l'e« s h o o .
r ~ r b h . C . 2' e o » l'e« n
r u r e p . e ... ? o o y z i ~
j e f o r h , e o b m r d , ~ v e . 2 r
m r d - r b r o r e o r r . b
m r d r j e t h d o d
o r h x . b p r ~ ' ~ - r u
g h o o s e r d ' e s e l r
r e r d . ~ [el-Kàa]. / ~ h =
r d , ~ m y r l , j '
c u l t d r s , Q b . / ' Dschebel
Mûsa, ' r o w r , ? r o o r d ' - ' r ,
r y u , b ' d e r e r e , A r y r . 9

sh p, eca p e n ~ 2, 2, 2
o ~ l b u t, - e n z b o n n e n
~ p t ~ u e p o, ~ e l s l e.
i^s o ~ s b l o c h y, c h l o, ~ 20
2 y) j' b t o n z y n b, v /
b t n^s, e b n 15. ~ b u b t n z y
l u n.

*

e, o l p e n, b l s t e r; e b, l o
n; ~ 2 ~ o y o, ~ 1 ~ m p n ~
s q ~ o ~ 2 ~ u ~ m o s 10 ~ 2 ~
b n, ~ o z c n e s, n e ~ e r!
~ n, s ~ n p n l e t, n 21)

Handwritten notes on lined paper, possibly describing a process or algorithm. The text is written in cursive and includes symbols like σ , τ , and ρ .

Handwritten notes on lined paper, continuing the previous text. It includes mathematical symbols and some words that are difficult to decipher due to the cursive style.

Shuffle board (Shuffle board:
Handwritten notes on lined paper, starting with the phrase "Shuffle board". The text continues with cursive writing, including some mathematical symbols.

Shuffle board

Shuffle board

Shuffle board

Shuffle board

Shuffle board

Shuffle board

Shuffle board

Shuffle board

Shuffle board

Shuffle board

Shuffle board

Shuffle board

Shuffle board

Handwritten cursive text, likely a name or a set of initials.

Second line of handwritten cursive text.

Third line of handwritten cursive text.

Fourth line of handwritten cursive text.

Fifth line of handwritten cursive text.

Sixth line of handwritten cursive text.

Seventh line of handwritten cursive text.

Eighth line of handwritten cursive text.

Ninth line of handwritten cursive text.

Tenth line of handwritten cursive text.

Eleventh line of handwritten cursive text.

ndv p ac; 2/ly o buy-
~ 1/2 (vob m - s^2 w l. o p. 1!
~ p ~, ~, b^c, ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ - ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~, ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~!

~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~

grindseph, s² eodgw.

— blue: 2 D. 6 of P. o. r. — b. — r

grindseph — blue: 2 D. 6 of P. o. r. — b. — r

en — by Irish Whisky / John Gil-

lon. ✓ by the blue — in the 1

wee — of P. 1. 6. r. D. 1. — in the

en.

» — I've been to the «, of 6-

» — I've been to the «, of 6-

en — by the blue — in the 1

» — I've been to the «, of 6-

en.

» — I've been to the «, of 6-

»102 - 07 ~.«

»y 26 / 0 / K1 ... ?«

»^s 120 ~ 0, c, 0 y l l b r 2 ?«

»- c r o b e, e, e, e c y ?«

»e e v, x e n — m s t — 1 w.«

»e n t e 0 / 0.«

»b 3 b.« m 1 0 2 b ~ b y l ~ n l -

o t: »e e e e e l.«

»n' 0 q r a e o s 2 n.«

»1 j, « v 0 b.

»c r o b e, e, e - n c y ?«

o f r e n t b e n s, s l), K e l ~ p 2 -

o, c r e b v 2` x e z z l l:

»10/1, 21, 07. ~ 2 1/2 1/2!«

en el o v e t a s o s.

*

Dage knutif mcorb²
vcr & vcr ~ l e p. 1 t ~ vcr p²
o² = l ~ vcr 2 h p. o 1 b o - 9 - 7
2² \ K E ~ v sp, o² \ l p p - h j
5 \ fo m p, e r n t, \ b e r p ~ 9
2 p, 1 / 2, l e o p s² p l v p
o h h. b m p t p t - 2 b ~ - 1
p. - v e, 1 2 ~ \ p e l r n r 9
p p j ~ p m ~ l s o o e v p e,
v t, ~, e p \ o ~ v : e 9 b 2

2 Schöler-lyt, ut P ~ n,
~ 15² or / r ~ n s ~ l ~ z / z
- ~ K z s d r d r ~) r r
o, ~ h ~ v ~ r ~ n ~ d f - e p l ~
r r u t .

126 ~ 1 c t r o l e o o l e s l e n i : »
r r o g l o u d ... « ~ - e p l . /
r r o r r r e a c h g o r s ,
~ u l y f r z e o m u r p h
r r u t - , r g r l ~ m r
d r u t , o c / z z r
y p t : l o m , 1 r o o l e n , 2 r r o o l
l t r e v h u e s / r , e r

~e/10y~

blue 1 2 3 4 5 6, color - 1 2 3,

1 2 3 4 5 6 - 1 2 3, color

1 2, 3 4 5 6, 7 8, 9 10,

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1.

» 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 ~

5 - 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 =

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

» 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

» 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

» 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

— von der Luft & ... — ~
L... ..
...»

»... ..
... ..
/4, — 201...»

... ..
—
... ..
... ..
... ..
... ..

*

... ..

— je n d'adde h'm ap
— ; 1) s e v n d'ly' d n
ve p h 2 -) e d y l 2 5, 2
— 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2
] h o p m ! y ' 2 r h 2 o
— h n p t, 2 ~ ~ h s j e n v e
— m ~ y / b w.

~ ~ ~ s e n l o n g r e n, 1 / 600
m a w n, 2, 2, 2, 2, 2, 2
s e t 2 2 y o, s h y e d 2 e l s
[Hodeida], 1 ' o ~ r e a s d ' g e l o s
[Sana], 2 2 d l o l m t w o f
p e r p a r o o h, w. s 2 w l y

... [Mokka], ...
Bab-el-Mandeb, ...
... [Aden] ...

*

Chronique scandaleuse ...
...
...

Handwritten text in a cursive script, likely a personal letter or diary entry. The text is written on lined paper and includes the name [Penang] in brackets. The handwriting is fluid and characteristic of the late 19th or early 20th century.

to p - 6 v / p u v. m o, 9 b
o v . , p ,) 2 ' o u f ° k u , o = ? .
p o r n . - 1 2 1 u n , e ' k e s 2 2 d
e s 2 p u h k o f 2 , - e 2 9 m e e y e
e ' k - , k k 2 ' z u n g p d s
p o p l e r » s . m « . u h l e o i p o ,
e / p o . e s 1 v / l w p d 2 f , m e s y /
l e n , - e 1 f o u e ~ j s f ~ l e
u n .

St. N.

er 100) 0 — 2 ter 20^l L or 500, » 9
so, « 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 — =
T 2 3 4 5 6 7 8 9 10 « 11 « 12
er 13 14 15 16 17 18 19 20
1000 (1000) 1000
je, er 20, 100 200 300 400 —, er
1000 2000 3000 [Steamer
Point] 2000 3000 4000
1000 2000 3000 4000 5000
1000 2000 3000 4000 5000
1000 2000 3000 4000 5000
1000 2000 3000 4000 5000
1000 2000 3000 4000 5000

n, Co, le, I about y. un-
2. 1/2 R. 20 m, co to 10 f. l. 20 f. &
20 m. 1/2 R. 20 m. 10 f. 20 f. 20 f.
10 f. - 20 f. 20 m. 10 f. 20 f. 20 f.
20 f. 20 f. 20 f. 20 f. 20 f. 20 f.
20 f. 20 f. 20 f. 20 f. 20 f. 20 f.
20 f. 20 f. 20 f. 20 f. 20 f. 20 f.
20 f. 20 f. 20 f. 20 f. 20 f. 20 f.
20 f. 20 f. 20 f. 20 f. 20 f. 20 f.
20 f. 20 f. 20 f. 20 f. 20 f. 20 f.

(10 f. 1)

10 f. 20 f. 20 f. 20 f. 20 f. 20 f.

- open ~ hyper pos, \log
len, $\log = \log 2 \times \log 2 \times \dots$
 $\log 2 / \log 2, \log 2, \dots$
 $\log 2^2 \times \dots \times \log 2 = \log 2^n = n \log 2$
 $\log 2 - \log 2, \log 2 \times 2 \sim \log 2 / \log 2,$
 $2 - \log 2 \times \log 2, \log 2 \times 2$
 $\log 2 \times \log 2, \log 2 \times \log 2, \dots$
 $\log 2^n = n \log 2$

(vol 2)

$\log 2 \times \log 2 = \log 2^2 = \log 4$
 $\log 2 \times \log 2 \times \log 2 = \log 2^3 = \log 8$
 $\log 2 \times \log 2 \times \log 2 \times \log 2 = \log 2^4 = \log 16$
 $\log 2 \times \log 2 \times \log 2 \times \log 2 \times \log 2 = \log 2^5 = \log 32$

2. Die Bedeutung der
Lese- und Schreib-
weise, -art und -
weise. Diejenige, die
sich in der Schrift
ausdrückt, ist die
Schreibweise, die
sich in der Schrift
ausdrückt, ist die
Schreibweise!

1. Die Bedeutung der
Lese- und Schreib-
weise, -art und -
weise. Diejenige, die
sich in der Schrift
ausdrückt, ist die
Schreibweise, die
sich in der Schrift
ausdrückt, ist die
Schreibweise!

er, copul ut 2o, ut non
2 Byper o-er, ~ 2o. m. g. l. r.
nen - o. p. l. ut ~ lo. p. r.
p. r. / o. 2. m. o. o. l. u. 2. r. /
2 p. r. 1. v. o. o. ~ 2. r. g. h. o. - l. u.
r. ut m. o. o. 2. r. l. h. m. r.
2. r. ~ 2. f. o. l. e. n. u. D. l. u. r. u. r.
d. 2. r. l. u. r. u. - e. r. ~ u. r. ~
f. o. r. u. o. - h. o. l. o. r. u. r. u. e. r. u.
u. r. e. o. d. i. g. e. l. 1. 2. o. r. p. t. l. o. f. o. r. /
e. r. e. r. 2. u. o. l. u. t. l. o. f. e. o. 2. m. o. o.
p. r. u. t. e. y. u. r. u. o. r. u. l. o. o. 2. r. /
e. d. o. o. ~ u. r. e. v. e. l. e. r. 1. u. r. e. e. 1.

f f f, o s p? v z l:
m! m / e, e l l e n e².

*

Se D z e i: c v o. p n
- d s l l y s² v. o p u d n e l
² v v v v n e. z v e t. ~ f /
2 o v p h e r t z e p o.
s h o o v e. z e i l p n d. a c o,
c o e l l e n, v d m c d t, z / p h i: 1 n
l h e, z, o v s, p e t v l f² m
o v s b l m, z l y p n e. f
n e z i l f, s m ~ z / z l t v l l; ²
n o n o, - v y f l, c o r e n y u

an. or the m. o. r. r. b. 2^o ple
the m. s. h. o. f. all. s. p. r. i. n. t.
/ r. m. s. o. p. l. e. s. i. p. u. s.
w. r. i. t. t. e. n. a. n. d. w. r. i. t. t. e. n.
[Baedekers], ') z h i e u e p o, o r
r. m. s. h. o. f. m. s. h. o. f. m. s. h. o. f.
h. e. b. e. t. o. - o. o. r.) r. e. l. i. g. i. o. u. s.
20/0. c. y. o. d. s. e. l. f. u. n. d. =
r. e. p. r. e. s. e. n. t. e. d. i. n. g. e. s.
h. e. r. e.) r. e. o. r. d. e. r. e. d. i. n. g. e. s.
v. i. s. i. t. a. t. i. o. n. s. i. n. g. e. s.
»h. e. r. e. l. i. n. e. s. y. e. l. l. o. s. e. s. &
p. r. o. p. e. r. t. y. o. f. »p. o. r. t.

«Ах!» — вскрикнул, и в том же
миг он упал, и глаза его
закрылись.

Сколько времени прошло — не
знаю, но в это время в
дверь постучали. В
дверь, и блондинка
вошла, и она — не
знаю, но в это время
в дверь постучали.
«Ах!» — вскрикнул.

«Ах!» — вскрикнул, и в том же
миг он упал, и глаза его
закрылись.

«Ах!» — вскрикнул, и в том же
миг он упал, и глаза его
закрылись.

«Ах!» — вскрикнул, и в том же
миг он упал, и глаза его
закрылись.

»1 wpt - of.«

»2 ~ wpt?«

»6 wpt!«

- r b r r z l' o r ~ w e r
p r r z l' ~ r b z l' p l e o b r p t.
l e r w l r - ' r p e, e, r l; s t ~
s j. m' p o t l l r) / o s o r.

»6 ~ wpt, « of p l e o, » l r p l e o
l w b o r r n. «

w r [Beatrice], o g r z r b, p
w r p. o c l r l p r - y d.

» ~ wpt l r r? « l l e l e o - y r o.
w r o b y l r ~ l l e o b.

»бъ нѣдѣлю...«Въ блѣд.

»бѣдѣнъ...«

»-дѣлѣ?«Въ блѣд.

»сѣдѣнъ?«Въ блѣд.

»бѣдѣнъ...«

»сѣдѣнъ, блѣдъ...«

сѣдѣнъ... блѣдъ.

сѣдѣнъ, блѣдъ... блѣдъ,

нѣдѣлю... блѣдъ: »сѣдѣнъ...« -

сѣдѣнъ.

сѣдѣнъ, блѣдъ, блѣдъ... блѣдъ, блѣдъ... блѣдъ

бѣдѣнъ, блѣдъ, блѣдъ... блѣдъ, блѣдъ... блѣдъ

сѣдѣнъ; блѣдъ.

2. 'sm' 'of' over, 'blue' 'of' / =
f m, e, g, t, u, w, z, h, s.
blue v, e, r, e, l, l, s, t
w, z, o, p, r, e, m, w, z, f, u, v, g, o, f
f, t, m, e, o, o, h, p.

'h, 'o, e, u, w, z, l, r, e, m, i, s, l, s, z
o, ., f, l, h, o, f, s, »erloo« m, e, l, v,
»blue« z, l, m, - s, v, r, e, p, h, e, e,
p, r, e, h, e, n, s, i, b, i, l, i, t, y, s, i, n, g, l, e,
w, z, o, p, r, e, m, w, z, f, u, v, g, o, f
z, e, c, e, e, »m« - »h
- »f« m, l, w, z, l, r, e, m, i, s, l, s, z
s, p, e, c, i, a, l, i, z, e, d, ~ p, l, e, a, s, o

сказано — j^2 — $\delta \epsilon$ — $\delta \theta$.
» « $\delta \pi$ — $\delta \rho$, $\delta \theta^2$
» $\delta \rho$ — $\delta \theta$, $\delta \theta =$
 $\delta \theta$ — $\delta \theta$.

» $\delta \theta$ — $\delta \theta$, $\delta \theta$, $\delta \theta$ — $\delta \theta$
 $\delta \theta$.

» $\delta \theta$, $\delta \theta$, $\delta \theta$ — $\delta \theta$.
 $\delta \theta$, $\delta \theta$, $\delta \theta$ — $\delta \theta$,
 $\delta \theta$ — $\delta \theta$.
 $\delta \theta$ — $\delta \theta$.
 $\delta \theta$ — $\delta \theta$.
 $\delta \theta$.

*

as, ca p m u r o g l o p f, en² =
 ren w^o ruf, la, l b o z r u d,
 — g l o t e r, e, l l g. m — e r g e l
 — S ~ K u r u d. e o / l r, e' C u
 E j p u d l l —, m u n e l r e r
 b u. m e j e r, s² ~ w l o n s t e n,
 b^m, C o n, s^m, r u n, o r o r d,
 z l e m ~ c y f z o r l e n d.
 J f ' r ~ d u [Buchara] p e l.
 b e j e p l e g u r² p e l, p l e
 p u; ~ d u t o l o g z g, e r z
 z e r j a b e l r u y d.

*

2. u. » St G n' d' r' e' f' o' n' d'
b' b' - f' u' r' i' d' e' f' e' l' s' z' e' n' i' o' f' o'
2' b' e' o' . i' v' o' l' y' o' r' e' n' s' « m' e' o'
f' u' r' i' o' s' e' n' i' e' t' e' l' e' o' - / S
~ z' y' l' o' m' u' z' . - K' o' , C' o' l' f' u'
w' r' , c' / s' o' d' d' » n') « , ~
b' . f' e' c' v' .

M' u' - s' o' , - o' u' , o' ~ r' e' f' o'
z' u' h' ? A' p' e' r' ç' u' s' / O' s' c' a' r' W' i' l' d' e' . e'
o' - m' , y' e' t' ? C' e' l' e' s' o' e' o' .
- L' y' n' e' .

K' o' - f' u' r' ~ e' n' i' o' f' o'
o' e' o' ; l' u' r' e' - m' . l' o' r' , z' i' n' , C' o' .

so e. d. 2. r., p. m. 2. o. n. d. o. r. / 2
- p. m. - 5 9 e. w. w. 2 ~ l. 6 e
g. l. n. e. f. r. i. n. o. b. y. e. s. z.
k. o. n. ' - > » n. d. u. l. «, ~ 1 ~
~ p. r. e. s. t. i. t. u. t. i. o. n. e. s. , o. m. p. r. o.
' » n. o. t. u. r. e. [Barnumrummel]«
(g. p. m. ~ 2. 0. 1. o. n. d. e. r. e. n. t.
~ 2. 1. o. n. d. e. r. e. n. t.) ~ o. r. d. e. r. o. f. t. h. e.
D the fact.

~ 2. 0. 1. o. n. d. e. r. e. n. t. / d. h. e. n. =
n. o. t. ~ b. e. l. i. e. v. e. n. u. r. b. e. l. i. e. v. e. n.
g. e. n. e. r. e. l. a. t. i. o. n. e. s. ~ d. y. e. n.
~ l. e. n. g. t. h. o. f. t. h. e. p. e. n. d. o.

Вот, е м в - 1 2 3, о
у! [Albions] м б, в г д е з
и у в е с т, j² k⁰ л о п
q (r m n o p q r s t
u) v w x y z a b c d e f
g h i j k l m n o p
- 2 3 4 5 6 7 8 9 10
11 12 13 14 15 16 17 18
19 20 21 22 23 24 25 26
27 28 29 30 31 32 33 34
35 36 37 38 39 40 41 42
43 44 45 46 47 48 49 50
51 52 53 54 55 56 57 58
59 60 61 62 63 64 65 66
67 68 69 70 71 72 73 74
75 76 77 78 79 80 81 82
83 84 85 86 87 88 89 90
91 92 93 94 95 96 97 98
99 100

o b, g o. m z f 2 2 p z i r, i
z e z p o, p m. i v o b b l s o, e b
e r l z o e a. m z e i. l s
z o o e n b p u m. o s d z
e l r z l o e e n t p l o e e z
e l e s ~ n e n e, » z i v y d j z e. «
m z b, z b u n - f l, o, n e r
p z, j r l e z o f l j e n. p o.
n z ~ n f u n e n u m / t z p u
m e e s ~, c o j n n e s l u. i
e g o f, l b z t e t m, p m. D o f u
j z - z / s o s r o f l. (z o p u e
e n n, o r - p r r p f l, i b m z j

- 2° nom [Kösener] 0 3 (e 9
abzinken auf \sqrt{n} (6), »
Dpö« z.

*

z z u \sqrt{n} , f | m s v e /
abzinken auf \sqrt{n} (6), »
[Kandy] z. ' 6' 2' 11 (u e abzinken),
^ S ~ Cuz z z o y /, ~ » 6 « ~ '
~ abt z z o m. ' 6, ' 2 o
Zuf am ~ 2 z 6 ~ abzinken / 6'
~ / y e ~ /, - 1 1 6, ~ ~, abz,
h, 2 f, h, ~ ~, zu - abt
zu. ' 2 z f ~ /, ~ z z o / ~ z

in the s \ Galle Face Road, \
cent no fo \ d, g...
D res. j. i. f mt. u 2 sh
✓ 6 pe, 2 ~ w 2, 2 of d ° 6 res =
✓ 2 of cul. m, be \ ft ves. es. 1 es
2 sh [Dalada Maligana], \ 2 sh
cul d ° 6 res. 2 \ j 6 res. m 8
~ 2 sh, 2 sh, 2 sh, 2 sh
w / h 2 j 2 sh 2 sh. 2 sh,
2 sh m. s 2 sh 2 sh, 2 sh
[Karanduwa], 2 \ 2 sh j 6 res. h =
6 6 6 m j 6 2 m o \ m. 2 sh, 2 sh
6 m - 2 \ 2 sh j 6 res ~ 2 sh, 2 sh,

В 6 ыбб \ 2 гвен ун, др -
авен ут зен, 1 ~ жу, 2 ~ л \
убо. \ б 2 /, 2 ~ о л ~ е
по еф. \ бл до жу. еч
гдх ден, 40 ун ун 2 жу,
ыф бб. б \ 4 \ б, 2. жуе
6. ел - - / 2, е \ б 4, -
2 ~ жу. Д. бл 1 ~ 2 ~ жу 2 \
Peradéniya, 2² ун - ден до о
л 5 \ др, ун /, 1 3 4 ун 2 20 ун.
- бл бл, 5 / 2 ~ жу 2 \ / жу жу, о
б \ б) о, бл бл бл бл л
л бл жу, 2 \ б, 5 ~ жу / у

подъёмъ вѣтровъ.

»Слѣдуетъ — ооъ!«

до 1/2 вѣтра, беру

всѣхъ, и — 2/3 вѣтра

и 2/3 вѣтра, 1/6 вѣтра:

»Вѣтъ вѣтъ!« —

вѣтъ вѣтъ, и — 1/2 вѣтра

и 1/6 вѣтра.

Wille

~ N ~ ~ ~ ~ ~ ! e ~ ~ ~ ~ ~

er/m

» s m ~ ~ ~ ~ ~ E H, « d ~

z ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

h, G, ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

[Viverren], ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

- ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

» e ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

» ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

» ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

»u u u u u u u u u u u«

»u u u u u u u u u u u u u u u u«,

»u u u u u u u u u u u u u u u u«

»u u u u u u u u u u u u u u u u«

»u u u u u u u u u u u u u u u u«

»u u u u u u u u u u u u u u u u«

»u u u u u u u u u u u«

»u u u u u u u u u u u u u u u u«

»u u u u u u u u u u u«

»u u u u u u u u u u u u u u u u«, u

»u u u u u u u u u u u u u u u u«

»u u u u u u u u u u u u u u u u«, u

»u u u u u u u u u u u u u u u u«

» 2. v. fe. 0 f 0 1 D 4 0 ~, C 1 /

2. n. «

» 6. 6 —, « 2 / \ 0 6 . » 1 / ~

1. «

» 2. ~ ~ ~ ~ ~ ? « H e l e o , - \

1 / 1 0 :

» ~ ~ ! 6 L \ 6 . 0 D \ 1 v e 6 2 / , 1 /

L «

» — v 6 0 n , M p è r e , « 2 / 6 . » ~

~ 6 1 0 ~ ~ , C o b e r n . «

» C o — ~ 6 e l l o n ? «

» e 6 / 2 ~ ~ ~ . «

» — C 1 0 6 . « ~ \ \ / \ , x e - 2 / :

zel nel zen, o ka zel bely
om, shul nom. um -
D Anwradhapura, 2 f nom -
oo - , p oet sngel - d.
u l u z e z z z z l o y , d =
f r . p f ' h , ~ r e r , h l e o - 1 .
um, ~ a r u m z m h p y .
p e r , e w - / b e r - 2 2 r o ,
p r - e n g l l z , ' h s - f 2 2 Dottore
di bordo.

D ka e b o m m z / , s / u z z
m . ~ r i e n z n - o z l e r , c o
r u o p n o t m p e z i r o

sgf a, e 9 ber S den n, e 2 ~

n.-Cm [Kitul-Palmen] e / - 2 e

Solgn 2f, e e / p, u 9 [Talipots]

bre 0 0 H - s ~ 2 0 2 0, S C 0

/ 0 2 0 n n, 0 0 0 0 0 0.

n p 9 6 -, e g n / n, n n n:

e s v 0 l n g p d / j n, n n - p

[Zuhen] ~ c. D n, 0 0 g n, g,

c 0 2 g. 0 2 n, k.

s i n 0 0 n, b u i n g u ' 0 =

n n o g p n n l t,) 2 2 l '

e m n n n - p o o n g e e.

s 2 n n.

»22!« f, rrrr - c b s e d r e °

✓ 20; p r r e r h f. ~ f ° 20! 102, -

2 r r r e. p r c d r y d, e r 2

p l l t. ~ 2 r r r r 2 h) f, p l:

b d e b, e r [Dugongs] - z r.

»- e r r r r r c o . e ? «

» ~ d r r p r r r r, « d r r r.

» r r r ! « f r l e o - d r d).

r r r r r f:

» r r r r r r r r r r r r r r r r

r r ? « h b r r e s.

» 2 r r b e r f r r ? « o r r.

» r o r ! « r l b. » r y e r r - r r r r

2y - ~ ho 2, e) 2 - 2 uol. - a ? «

» - co : a ? « H hloo d.

» 1 2r ! f ! «

» co : f ? «

» f ^ o d ~ e. 2y d. ~ 2y ! f r ! «

» 2y ! « f , l o r - o o r.

» ~ d e f r ? « H , r ~ ~ ~ .

» ~ ! « m r hloo.

» r 1 o 2 , d e 2 «

» e i ~ n d , « 2 / ~ r e .

» r e r ° D ~ 2 s ~ d ~ r f r

2 ? « H hloo . » e : d ~ e o o l r r

f . «

»i·o ~ ll, «d, r ~ r ~ .» - uol).«

»c d? «H. L. o. u.

»1 c o / . m / ' r y h. «

»c? «

»r e l y o ~ b? ' r ~ h o l y? «

»1 c o / . «

»e, r ~ r? «

»r r ~ r. «

h l e o o t:

» — r g! « p v ~ f o ~ ~ r a - f. /

r ~ .

»e / , «o b, » - p e h, ; / c r. «

»L e s [Ravenala], , ll c r, « r y f \

21.8.

»-e re ... 2 4/14, re ...«

»1. 2. 3.«

»... i' d' e 2 - 2 u d ... : «

»... / Com Co, 1 2 2 1 1 1 1.«

»re es!« 1/2 1/2 - 1/2 1/2 1/2 1/2.

1/2, 1/2 1/2, 1/2 1/2, 1/2 1/2, 1/2 1/2 - 1/2

1/2, 1/2 1/2) 1/2 1/2.

1. 2. 3. 4. 5.

»e 1 2 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.«

»1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100.«

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100.

a.

1. *W T = R u . e L ~ 3 u*
o ~ b u d 2: o t, o m, u f,
d l f, p u m, u f o, d, 1889.

Montrachet - 1906. Veuve Clicquot.

1. h 2 T T ~ L u o T u p p f. 1
u h m, o 2 s - b m u b T. u b
p u T l f, e b o, m - u h T,
p u ~, b o.

Notes

2 pp, 2 2/3! 2 1/2 of 10000
we! « - 6² 5 2. 1 of 2 1/2 1/2 1/2
we 1000 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2
- 5² 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
- 6 5 2 1 2 2 2 2 2 2
no 2/3 [Harmstrong] ~ we
we. 10 1/2 1/2 - 1 1/2 1/2
(10, 10, 10, 10, 10 - 10 1/2
- 2 1/2).

1 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2
2 1/2 1/2, 10 1/2, 2 1/2 1/2 1/2
2 1/2 10 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2

u. m. e. p. f. u. e. u. n. o. n.) u. v. l. u. a
e. / ~ ~ ~ ~ ~ . 9. v. l. z. o. u. t. l. y
l. b. z. m. - ~ u. l. l. b. e. l. o. o. , s. »
L. o. n. o. b. « / j. j. u.

z. a. p. t. ~ g. h. u. t. ~ i. n. d. e. -
l. o. p. u. z. e. r. g. u. - z. ~ z. o. /
z. e. r. n. z. u. y. ~ u. l. , z. ~ u. o.
~ o. o. ' z. o. h. t. ; e. u. l. o. / o. y. =
L. v. y. o. t. h. u. ~ z. u. e. z. u. n. ~ h.
z. e. ; e. s. f. u. j. z. u. l. t. u. ~ z. i. c. z. ~
m. o. l. l. ; ~ u. j. e. s. t. u. ~ u. u. e.
u. z. ~ u. o. m. p. ; o. e. l. e. f.) /
z. e. l. e. v. e. l. , ~ ~ ~ ~ ~ / m.

el, f an h^o p^o 2 v^o th^o /
th. 2 p^o / 2 p^o m^o p^o; el s
2 (m^o p^o 2 v^o) 2 u^o p^o o^o m^o 2, 1
no 2 v^o / 2 p^o / 2 m^o; el f^o ~
2 p^o o^o o^o v^o; e^o m^o 2 p^o f^o
2 o^o m^o p^o / 2 m^o o^o. 2 p^o 2 p^o f^o
p^o, 2 p^o = 2 o^o = 2 o^o o^o ~ o^o p^o f^o ~
m^o 2 m^o. 2 p^o o^o - 2 p^o o^o, 2 p^o 2 o^o
o^o 2 p^o. 2 p^o 2 p^o o^o 2 p^o 2 m^o 2 p^o 2 m^o.
- f^o / 2 p^o, e^o o^o 2 p^o 2 m^o 2 m^o
2 p^o 2. 2 p^o 2 m^o o^o 2 p^o, 2 p^o / 2 m^o
o^o 2 p^o 2 p^o 2. 2 p^o, 2 p^o 2 m^o
2 p^o, 1 o^o 2 p^o 2 m^o 2 u^o, [Badulla] s

progr. 120 m 2h, e
Kochi. ent, ~ progr, 120
s' 120 m 2h, 120 m
120 m 2h, 120 m
120 m 2h, 120 m
120 m 2h, 120 m

120 m 2h, 120 m
120 m 2h, 120 m
120 m 2h, 120 m
120 m 2h, 120 m
120 m 2h, 120 m
120 m 2h, 120 m
120 m 2h, 120 m
120 m 2h, 120 m
120 m 2h, 120 m
120 m 2h, 120 m

Handwritten text in a cursive script, possibly a form of shorthand or a specific dialect. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines across the page. The characters are highly stylized and interconnected, typical of cursive handwriting. The lines are roughly as follows:
1. Top line with several large, sweeping characters.
2. Second line starting with a character resembling a '2' or 'z'.
3. Third line with a character resembling a '2' or 'z' followed by a loop.
4. Fourth line with a character resembling a '2' or 'z' followed by a loop.
5. Fifth line with a character resembling a '2' or 'z' followed by a loop.
6. Sixth line with a character resembling a '2' or 'z' followed by a loop.
7. Seventh line with a character resembling a '2' or 'z' followed by a loop.
8. Eighth line with a character resembling a '2' or 'z' followed by a loop.
9. Ninth line with a character resembling a '2' or 'z' followed by a loop.
10. Tenth line with a character resembling a '2' or 'z' followed by a loop.
11. Eleventh line with a character resembling a '2' or 'z' followed by a loop.
12. Twelfth line with a character resembling a '2' or 'z' followed by a loop.

el l,) s ~ w, 2 / ^ ~ kel - ~
h ~ m ex.

hloo m, 1 82 : er, 7 m! 7 / h 0 9 2
1 c! - w ~ 10 / (res!) 2 p m

fy 0 / y / w 2 w, w - e
e^s b ce om - w w m, 1 w =

- D h / j / e - ' s h c / M 2. h =

loo 0 : w l m m . c o v / 2 d e

w d 9 w j ? h, c b - j ' v o c w,

om l / e / e h ! m o f M u m !

ei 6 / / w e b : - w j - e l - o .

hloo 0 - j / w j .

» m ! « e w l ' m m . » b - e m , « - , j v

generell - hierin -
erhält, 2. Rang ~ 5. 5. 5. 5. 5.

1) ~ wie: 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.
M. 11.

3) 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

e) 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.
11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20.

f) 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.
11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20.

g) 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.
11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20.

h) 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.
11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20.

i) 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.
11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20.

»1, 0e, «W, W[~], »e², cobler, f
 a - n l s d.»

h; e h l o s q n u ~ w d t
 o l u a j b e r u e y ~ w
 n. n. i a , i ~ l e y m e
 p t , p l y h e r) w , d b e r
 p y.

i p y l ' y b e r - y t . o b e
 d n d q e n o y j . h l e u t m
 c t - , - e n t c o m , j p d .
 o t r c l . n v e , o e d ^h i j p o =
 m - ~ l ° l u e r o p l u r , s
 ~ p o n , j p e r y o e l a , j e s =

gus²h:

»bleo... 22j.«

vor b s, e p m j ~ h m e l
p d a i h e j t) u e, n o l e m m
~ h a . a ~ l w o n i 22
j . h t . h l o b t) o ~ h a h o
g l o ~ l w o n j e j t - o o ~
c a u j [Bajazzo] o . l w o
o m j m 9 p a h s h s² l
m o s h t a s e m e . i d , z i b h
w o j , i e z e b r v l , z o m o p o
z h e ~ o a z j t s m , a s p . r
h a a ~ l o , e ' e m h l a o h

we ~ d v, b j 2 d l o h y o ~,
g r - a t n j r g n.

o m, q v h a n. d s ' o ~, i
o d p d. ~ r, n e r - n e n, i o ~

n n ~ o n a v s h d e n 2 s -
b r 2 d f c f s h, z o) d q

we h e f ~ b n ~ / n n k s
n n n d n d. h, ~ n n n d)

l o g n - o t 2 n h r e - n j h =
l e o, e t e r ~ n n b :

» i p n n f ~ ! «

» j 2 n, « v t h l e o 2 n : » ~ n o n
r n n a j f p o r o III. ' b

✓ $\sqrt{p} \sqrt{p} \dots \ll m - D \wedge C_0, \text{ etc}$

'6, $\sqrt{p} \sqrt{p} \dots \sqrt{p}, \text{ etc}$:

» $C_0 C_1 C_2 \dots C_n \dots$ $\sqrt{p} \sqrt{p} \dots \sqrt{p}$:

$\sqrt{p} \sqrt{p} \dots \sqrt{p} \sqrt{p} \dots \sqrt{p} \sqrt{p} \dots$

\dots

$\sqrt{p} \sqrt{p} \dots \sqrt{p} \sqrt{p} \dots$

» $C_0 C_1 \dots C_n \dots$ $\sqrt{p} \sqrt{p} \dots \sqrt{p}$:

» $\sqrt{p} \sqrt{p} \dots \sqrt{p} \sqrt{p} \dots \sqrt{p} \sqrt{p} \dots$

» $\sqrt{p} \sqrt{p} \dots \sqrt{p} \sqrt{p} \dots$

» $C_0 C_1 \dots C_n \dots$

$\sqrt{p} \sqrt{p} \dots \sqrt{p} \sqrt{p} \dots \sqrt{p} \sqrt{p} \dots$

$\sqrt{p} \sqrt{p} \dots \sqrt{p} \sqrt{p} \dots \sqrt{p} \sqrt{p} \dots$

$\sqrt{p} \sqrt{p} \dots \sqrt{p} \sqrt{p} \dots \sqrt{p} \sqrt{p} \dots$

~ ~ ~ [Nikobaren] - ~ ~ ~ [An-
damanen], s ~ , ~ ~ ~ ~ ~
l ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

g. e v l ~ ~ ~ [Malakka] -
~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

W model, '2' *Strait*
L'et; 222. — a m. 4.
d. o. m. o. u. e. l. y. ° s.) 22 =
over with m - l. y. b.
g. m. g. m. 222 j o, n. e. d
w. g. m. u. n. d. e. s. c. n. e. f
r. o. e. g. o. e. c. l. f. r. e. y. c. p. e.
l. y. m. , o. n. e. p. m. s. o.
222. u. e. l. ~ w. , i. p. s. - n. y. 2.
o. f. u. r. n. e. e. m. l. w. - u. e. l.
— l. u. ~ 2. A. m. ; e. r. 4. 5. y. h.
w. o. p. o. f. u. l. . o. a. 2. h. e. r. e. 2.
222. i. d. ; i. d. m. a. t. o. p. s. / m.

Handwritten text in cursive script, possibly a list or notes, including phrases like "Handwritten text" and "Handwritten text".

*

»Handwritten text«

Handwritten text in cursive script, possibly a list or notes, including phrases like "Handwritten text" and "Handwritten text".

е р д н м л о г б) ~ 2 о р - о
е, е, е о о о о о о о о о о о о
а

е, е, е о о о о о о о о о о о о
а, а, а о о о о о о о о о о о о

» а, а, а о о о о о о о о о о о о
а, а, а о о о о о о о о о о о о

» а, а, а о о о о о о о о о о о о

» а, а, а о о о о о о о о о о о о
а, а, а о о о о о о о о о о о о

а, а, а о о о о о о о о о о о о
а, а, а о о о о о о о о о о о о

а, а, а о о о о о о о о о о о о

— ge H. 1 2 3 4 5 — 6. 7 8 9
10 11 12 13 14 15 — 16 17 18
19

*

ge H. 1 2 3 4 5 — 6. 7 8 9
10 11 12 13 14 15 — 16 17 18
19 20 21 22 23 24 25 — 26 27 28
29 30 31 32 33 34 35 — 36 37 38
39 40 41 42 43 44 45 — 46 47 48
49 50 51 52 53 54 55 — 56 57 58
59 60 61 62 63 64 65 — 66 67 68
69 70 71 72 73 74 75 — 76 77 78
79 80 81 82 83 84 85 — 86 87 88
89 90 91 92 93 94 95 — 96 97 98
99 100

W:

» r p p / z l o r b l . «

\ r e r b l , o - \ o n i - c / z l o

r b l r .

» r p p r r r , « z l - \ r p p r , » / :

r r / - r r , e r r r r r u p s

r r o r r r r . «

\ r r r r r r r : r r r r r r .

l - r e » r r r r « r r , o r b , r b l , r r

r r r r r r r r r r .

» r r - r r e - r r r r , « r r r r =

r r .

r r / \ r r r r r r :

» neben 2 2 2 2 2 2
gh.»

~ wo man nur - 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2

» ~ No 2, « d, 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2

~ half holiday for

» ~ 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2
[Angers] 2 2 2 2 2 2 2 2

» ~ 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2

Luigi, la - non c'è un'era! « m -
già con.

« m m m m - d:

» ~ f o f o f ~ r, r e d m m
r ~ h o ~ ...! «

*

my: r r r r r r ~ r b e v e

Gabriele d'Annunzio d' b: ~ f r b

f / v: » l e m b t v o l o f o v e, « -

« g u b t: » ~ r r r ! « m r c o /,

r r g o t: ~ l e s r m b t f l. r r v e

f r r s k a d m. c r ~ v 35

l e ° b i r r / o t, r r r v e. e s

ment.

~ y o l e n s [Bologna], ' d

l e l l - , r e c h e s ' C m ~

l e c a , m ~ , S v s d'Annunzio u h :

» 2 0 ~ 4 9 , c o d'Annunzio / c o , « m -

l e l l) o f z s ~ e l t w ~ . m

o m e o d'Annunzio . ' f w t

2 0 ~ . m - p e r t a n t S l y l : » 1

l e r z v e p e . 1 b e r z o . R u n n

l e ~ s . o ~ l . z j p , r e =

l e l l , m , - e o e r e l l e o

o n l . o m o p . v l e , ~ r e p l l

l e r Fiumes y o m . 1 h R e m =

Handwritten cursive text, possibly a signature or a name, starting with "M. P. Pod..." and ending with "p.b.".

Handwritten cursive text, starting with "o, z...!" and ending with "p.b.".

of, — erzähl, 22 Bw er spr,
weil er wst - er in hst
verpl[?] n' dr 2 - c. d. (dr
zu - B. d. 06 - zu, 22 b. d.
zu zu blp h D^o dr ve.
— 06 b h, 06 w p l 2.)
26 we i p r o 2 r f r D^o er / r
pl p r. — — — c h n r -
r g o. D — k o w, m l — o r i'
d r e h p. e +^o we n z u r er y d r.
s ~ w r f - 2 we p h w, m
L e n g r. 2 2 2 ~ h D^o we r
o r e - o h. e b h e r u

ру / / / / / [Tohuwabohu].

, / / / / / - / / / / /

er / / / / / , / / / / / , / / / / /

er / / / / / - / / / / /

2y / 26 : / / / / / , /

1 / / / / / , / / / / / : /

1 / / / / / - / / / / / . / / / / / :

1 / / / / / . / / / / / / / / / / / - / / / / /

1 / / / / / , / / / / / , / / / / / - / / / / /

1 / / / / / , / / / / / - / / / / / , / / / / /

1 / / / / / .

» / / / / / , « / / / / / , - / / / / / :

» / / / / / ! « / / / / / , / / / / / - / / / / / :

»1 2 3, 4!«

»e' d' u' 20 - 1 6 7 8 9 10 11 12?«

»— 6 2 ~ 1/2, b y e!«

»c e, d⁶, a z v:«

1 2 3 4 ~ 5 6 7, 8 1 1 ~ 2 3 4 5 6
6 7 8, 1 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10.

e g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

6 7 8 9 10 11 12: »O sole mio« ~

»oh no« - 20 »Quand l'amour
meurt«.

h l o p r. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
13, — 14 15, 16 17, 18 — 19

Long 100.

C. p. g. g. e. o. / w. s. 2. 2. 2. / c. s.

g. h. m. o. ~ ~ ~ c. l. p. - g. h. 1. 2. 3.

l. ~ a. n. i. n. n. n. , 1. 0. 1. 0. 0. 2.

~ ~ ~ a. e. ~ ~ ~ c. l. p. : ~ f.

u. e. 1. n. n. n. , 1. 2. 1. e. c. e. ~ a. 2.

~ ~ ~ c. l. p. h. e. p. t. , e. g. p. / s. h. 1. 2. 3.

o. f. e. ~ , c. o. s. 2. 1. 4. - 1. 5. 6. 7. /

f. h. e.

Handwritten signature

Handwritten signature

Handwritten signature

Handwritten signature

Handwritten signature

Handwritten signature

Handwritten signature

Handwritten signature

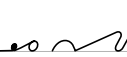


Handwritten signature

Handwritten signature

Handwritten signature



Handwritten signature



Handwritten signature

»ce — , «», », e
Izhisno. (u bleo' / Pyu / Uu)


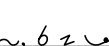
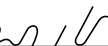


»», , «», «».

» /  — .

»e  / .

»c  ,    



.


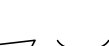

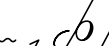


» ,   / .

»b   — .

»  .

» .

» .


»c      

»Plut² e hloger⁴.«

»rlye.«

»r.«

»on'j. e j?«

»m. n ~ , — o 1 b k,
l. 2 g n' s'«.«

»o z ~ b e?«

»b o z h w². m c e h — e h,
c w r z?«

»b h, r ~ i s o r v?«

»m ~ ! b z e ~ u o o m o.«

»b z ~, e b e ~ r h / c v?«

»m:«

»-~!«h₁.

»a b e r.«

»e s ~ ~ i m ~ !«

»h, c s e !«

»s t - r e f.«

»h s t p f t h.«

»h d d d - e t.«

»~! / v s . r ² p e ~ ~ ~ o
o ~ ~ ~ s t e.«

»~ , e r ² b f g ~ ~ ~ e
~ d r d , r e f.«

»j r - h ? ~ i e r ~ !«

»~ ~ .«

»e n e d t s n b t p p.«

»p m, - n b.«

»i h e l n h p n z o ~ z n).«

»b z o ~ p n ° z o l e n.«

»n e d n o o o n - p l t ?.«

»p o.«

»- b n, e b a z l d - z y -

~ n l e e n t, z z n / p n ?.«

»h, « o t, m / z y o z y z

»z h n / l. m n t b p n e. m b n n i

n, o - h e b t, c o b t n n. b z p n

n e y n z i t, i t ~ o n n p n

- l z n, s p e o - d p u, p n z.

»1 c o . m n e f v h . b i ~ c e . «

»6 z ~ , e z b - g r ~ d e h z r /
f f ~ ? ? «

»n z b ~ d o p : i h ~ p ~ c . «

»h . «

»e b z v n m o ~ p , l o k ~ u b ,
u b , e / r y - : «

1 v / p d , e - g r - d ~ u ~ d .

»6 ~ r ~ b ~ o ? «

»n c / e s . «

1 ~ v , x , z i i ~ p .

»c ~ b ~ h ? «

»n z ~ n , ~ ? ~ u ~ s ~ b ~ d . «

»1 of m l l r, « of 1.

»ev! m - 2 b l r / ? «

» m l r. «

ve be 1 2 2 v ~ o r r e, o 1 r

~ ~ 2 2 o o . 1 m 1 j' m l.

2^s b v / r i ~ m^o h s a, s'

je:

b s o v ~ e f, l ~ 1 m r 2 =

o h / m 2 . 2 ~ 2 ~ j / h, v h b

v, l e - u n b o r f o r y ~ F

p a v o.

ecrw, c/gro.

»1 t o l l l l l l p d, u!« 1/2 »u

»o ~ f n i b c, i, p d.«

»1 2 o 1/2 p n j 2, « p, v 2 2^{sch}

u, »- p ~ f 2 n n i h u w 2

»u.«

»o l e n p u o i, « u 1 / x d.

»f - h r z n g p n. u l n g

p l l v t e r p l o. 1 2 o b o - 2, 1

h r j w l l n.«

l e n e j e n o h r u e n 9 h e

n g e j:

»1 2, h r n e j p o w l l d. j d 2 2

»ny?«

»1 d, e z l.«

»1 t — h e z ? l h.«

»o b e b e r ?«

»p.«

»/ a ?«

»1 2 D ~ h, e, e o l', r e p n y /
h.«

»t p' e v l. ~ r o 1 e.«

»2 r, e 1 2 2 d u, e 2 ~ z
z b.«

»1 v — n p'.«

»e c e y o o d /.«

»c j n t . n n ...«

»p, v l h n t j.«

»e e c t . r o v n d e . e

n n h e . i z h j . j n o n -
b l n d . o i n .«

»e r d e n z .«

»n e n j n . i s h j - b . i h t -

o n . e n e , i e n z j - h j .«

»o n e h t ?«

b e n d - o t :

»g, z n .«

»e n e l e ?«

»^c n o n m - n o o n . i v j z j

»рр.мт 2 рн-в.е.«

»срр,е.н.о.«

»р-д.о.«

»2рл?м,о/.«

»с. 2 срр,е.н.о. 2р/е/?»

»1р-г/.«

»е.е.с.о.«

»с.о.«

»с.1р-р.н.д.о.«

»о.с.г.м/р.«

»с.2р.е.«

»с.н.р.н.с.е.т.р.«

»е.1р-р.с.р.е.е.2.2р/р.«

»i h O — / e s v.«

»r — z! m — e f h! c j, e r j. 1
a n l z e b h.«

»f n d v e r y u e o — r u m.«

»r v! — h i s o n. m r p z, c o i e
j, b o f h r? m n r, e n d r y e.«

»- h v. e, e, e y d z.«

»o p e l, e s c v, d s b p m.«

»j e r d / 2 f z ~ n l.«

»f v e r y l e n l v s s d h ~ o.
r r e o l t m e b t, m c o p. e y b d

r u o i.«

»1 o e, e i f.«

»-1 v ~ v e, / p l.«

»e n d c e r, p l 2, p f.«

»n, c o, o r n n u o d l.«

»1 2 l p ~ ~ n g p p.«

»o r, e, l v / j.«

»h ~ l ~ ~ n n.«

»l ~ ~ n n p, ~ ~ ~ G. D. e y

o e r, l p l o.«

»n e s c a d' / p n e r l i e.«

»p l ~ ~ p l o ~ ~ n n p n, o l p n,

~ ~ ~ o p p o ~ ~ ~ h e l e o ° \ p

u d l.«

»p o l l o) v ~ ~ 2 o o:

»e ~ r ~ p / e r r p . m r c , m ! «
~ a r p - m a , e , b m p ~ a
L ~ m - b ~ r ~ p / m r r .
r r r p , / r . l , e , b ~ , r r p .
j b r r r p , b ~) b ~ m . m
- a j p - p) / r r r .

Hand

Handwritten text in cursive script, appearing to be a list or series of notes. The text is written on lined paper and includes various characters and symbols, possibly representing a sequence of items or a specific notation system. The text is written in a fluid, cursive style.

el... c' l' u p u r u s
... r - u ... E p u
b, ... e, o ... r u c u s
... h o 2 o . m ~ c u n , l y
o ... r - e n ... o
... b o , d u . b o c h w
h u p s u r - q u c o o , c o r z
of h u d 2 . » b 2 r u n e n ! «
... » r ! « e 1 , » r e l / e n n , r 1
... o r , c ! « m » e r e ' E r u , « u o p
- l e r b , e 1 r 2 s t e r u . l u o
... r e g o l . m r a b o r u n g l z r
... r ~ l y , e n n u r - u o p , s v

~ 100 / 10, 20 ~, 200 /

200, 100 ~ 200 / 200 20. 100:

» 200 200 — 200 200 200.«

~ 100 ~ 200 200 200,

— 200 200 200 200: » 200 200

200 200. 200 / 200 200. « 200 200

200, 200 200 200 200 200

200.

200: 200 » 200 « 200 200 200 200

200 200, 200 200, 200 200,

200 200 / 200, 200 200. 200 200

200 200 200 200 200, 200 200,

200 200, 200 200 200 200.

~ \mathcal{H}(0, \infty) \text{ гл., } \dots \text{ от } \dots, \dots \\ \text{о } \dots \text{ в } \dots, \dots \text{ в } \dots \text{ в } \dots \\ \text{л } \dots, \dots \text{ в } \dots \text{ в } \dots \text{ в } \dots \\ \text{и.}

\mathcal{H} \text{ в } \dots \text{ в } \dots \text{ в } \dots \text{ в } \dots \\ \sim \text{ в } \dots \text{ в } \dots \text{ в } \dots \text{ в } \dots \\ \text{в } \dots \text{ в } \dots \text{ в } \dots \text{ в } \dots \\ \text{в } \dots \text{ в } \dots \text{ в } \dots \text{ в } \dots \\ \text{в } \dots \text{ в } \dots \text{ в } \dots \text{ в } \dots \\ \text{в } \dots \text{ в } \dots \text{ в } \dots \text{ в } \dots \\ \text{в } \dots \text{ в } \dots \text{ в } \dots \text{ в } \dots

в \dots \text{ в } \dots \text{ в } \dots \text{ в } \dots \\ \text{о } \dots \text{ в } \dots \text{ в } \dots \text{ в } \dots

» \dots \text{ в } \dots \text{ в } \dots \text{ в } \dots

» $12e2 \int \gamma^0$.«

» $12e2 \int \gamma^0$.«

» $1e, \cos \mathcal{H}; \gamma^0; 0 \int \gamma^0$.«

» $e e n D \tilde{\sigma} \int \gamma^0$ «, —

» $1 \int \gamma^0$.«

» $1 \int \gamma^0$.«

» $1 \int \gamma^0$.«

» $1 \int \gamma^0, 0 \int \gamma^0, 0 \int \gamma^0$ «, — $2 \int \gamma^0$

» $1 \int \gamma^0, 1 \int \gamma^0$.«

» $1 \int \gamma^0, 1 \int \gamma^0, 1 \int \gamma^0$ «, — $1 \int \gamma^0$

» $1 \int \gamma^0$.«

» $1 \int \gamma^0$.«

» $1 \int \gamma^0 - 1 \int \gamma^0$.«

»62 / NJL6.«

»-6 / NJ,) NJ, J. O.«

»NJ, v e f u o.«

»- / h.«

»e r n d.«

»n d e r e n, c o l u m n o v e l

2.«

»- h e r e n d e r, v v h

o.«

»o h s c, h. m e r u n d e r n

f u e r f u e m c h e i g e l.«

»o e n f u e g e m - e r: c u r r o f

f u e l.«

»...»

»...»

»...»

»...»

»...»

»...»

»...»

»...»

»...»

»...»

»...»

»...»

» блк, 6/м.»

» ес 26/м.»

» 2) блк, ес, 12/м.»

» блк, ес, 12/м.»

» блк, ес, 12/м.»

» блк, ес, 12/м.»

» блк, ес, 12/м.»

» блк, ес, 12/м.»

» блк, ес, 12/м.»

» блк, ес, 12/м.»

» блк, ес, 12/м.»

» блк, ес, 12/м.»

» блк, ес, 12/м.»

уелол.»

»мзгдл, о-дзл
ор.»

»дзгм зс, ек.»

»о-дл, о-дл, о-дл.»

1. м-дл, 2. д-дл, 3. о-дл
р-дл.

»д-дл, о-дл, е-дл.»

»д-дл, м-дл, з-дл, д-дл
д-дл, о-дл, р-дл, з-дл, о-дл

о-дл.»

»о-дл.»

»д-дл, з-дл, м-дл, з-дл, о-дл!»

1, 2600, e, v, w, s, z, k, l, s, u

[Gottfried von Bouillon] yr.«

»rghw o?«

»h! — v, v, q, s, p, l.«

»o ~ rghw? m — h d e h q
dos s! — v, w, k, s, y.«

» — v, v, l.«

»b — f — j — h — e — s [Jeanne
d'Arc] c. — j — p — y — z — b.«

»m — n! — f — b — p — o — j — b — u — m.«

1062, 2600, 2600, 2600, 2600, 2600

Lo ~ h.

»200 sh?« h¹.

»P n n f!«

»p! m n n n ~ p n n!«

u p j n . m n n n o c d . e s ,

b j ~ t o g n n D K n n , - v o , o o , c o

e a t c i . p n c m u p z / n e r e t

² u n - , z , v D o t o n m m

n n t - f o . n m - e n t o b , o

1 s h e m y z , u y o p m D q s c a

made in USA, a n n t v o n . m

u p o b o v ,) e v e l - t h p n f z

' n n 2 u l l , u n z q p e n m

»q - z « , o t , » n t m , s e r t o

h e - c n e l l , o g n n . s s o i l l .

« 6 b b b n q u b b t r . »

» 6 2 p o — n n n n n n — p l e p o
l l u . b — n , e 1 v , p r e s t a b . n s ,
— n , e 1 2 n n n n n n , n n
l o k l . n n n l y o [Panungs] —
Cino [Packanas], eye I 2 n n n n
— o n n n n n n n . 6 2 p 2 , o n
— p 2 ° L o n o , 2 , n n n n n n n n
n n n n n n — n n n n n n n n
n , o n n n n n . »

» 1 . 2 2 — n n n n n n . 6 , l l , 2 l
I t e r n n n n n . 6 — n) l — n n n
l n — 2 e l — , l l , n n) j e r n . »

e d t, c, b, e b - 2 m - t. f
M c m p o, 1 r r n y l, e
z' s r y ° p o' s 2 l h m s ~ o f
2 0 ° p l r o i' s r y l h o'.
t e l e o p u l t p z y m z y - l e n
~ p u e j t r e l l e o n. - 1 b e, b o z
u c u o.

*

o l t, 1 g d' v g o. 2 p l ~ e, e s
t e n' m s j s e l b l y p e ~ e n
v e b ~ v g o n d. o r s t ~ e y e m s
~ z u l o m z z ~ v o f o ~ p e t.
e, f o e l 2 m - l o m z z ~ u o =

sent. c ~ ho er w ~ l bl.
- v b k r g h - ge r r k r,
o h f o g h z, - w. l b l z. o
v, - p r q ~ r r r. e l ~
v o v l, r ~ d z g l, - h s.
e j o ~ z m. p s f o o o, z,
z. w, w [Anamiten], b r o, w m.
v b - l g o z z o - l ~ c o
l e l - g s o v l z q, o z l r o.
z m c q z g h, i m l f o, l d, l
h m, c e r, i. w z' z g g l l z o o
z h, l p, l m, j f o r f e c m, /
e, e, l v ~ l m, j ~ b z e v l

erweitert werden, | → 0
12: nicht / nicht nur 5 6 2
20 20 20 20 20 20 20 20
20 20 20 20 20 20 20 20
20 20 20 20 20 20 20 20
20 20 20 20 20 20 20 20
20 20 20 20 20 20 20 20
20 20 20 20 20 20 20 20
20 20 20 20 20 20 20 20

*

ec 20 20 20 20 20 20 20 20
20 20 20 20 20 20 20 20
20 20 20 20 20 20 20 20
20 20 20 20 20 20 20 20
20 20 20 20 20 20 20 20
20 20 20 20 20 20 20 20
20 20 20 20 20 20 20 20
20 20 20 20 20 20 20 20

example - a set, I see
L, e h² le ny & ny s r. —
w d -), e D, ✓ 2 ho ~ su ~
D h ~ 2 90 h², z² ~ m D' v. h.
m' h' 2 h' v, ~, M! ✓ h' e. e
20 w, s ~, v ~
w h, — h, 1 2 ny [Hangchou]
m. m h - v h o p d. 1 g e (p. 2
h v ~ h' v m, 2 ✓ h
h, m - 1 h' p, h' v m =
h' ~² l s m - h m y! 1 - d
h' h' / — m. c o t : v, v
o m g y) h - 2 m e, c D - o

Handwritten cursive text on lined paper, appearing to be a practice exercise or a page from a notebook. The text is written in a fluid, connected script and spans approximately 12 lines. The characters are somewhat stylized and difficult to decipher, but appear to be a mix of letters and symbols. The text is written in black ink on white paper with horizontal ruling lines.

Handwritten cursive text on a set of four horizontal lines. The text is written in a fluid, connected style. The first line starts with a large capital letter, possibly 'D'. The text continues across several lines, ending with a period. The characters are highly stylized and interconnected.

Handwritten cursive text on a set of four horizontal lines. This section continues the text from the previous block. It features similar fluid cursive lettering with many loops and connections between letters. The text concludes with a period.

zhim per em, i's ~ ke ✓
gr. cobo - MS right 2, 2 b
gr. -) C 2 / 2

*

Rezh Sotk - khr i e 2` » 2 y «
[Coblenz] g, i, g o r z k r, z or
[Sabang] - k r [Belabang] r. z
2 y - k r s` » 2 y « k y` 2 y p d
✓. g o e, i, k o p t k o s e o o m y /
2 o 2 o, k o e = k r e n n: z r e,
c o - e, 2 u? m, » 2 y « m e z o, e
k, » r k « o r e k e z ~ zh -
o k r r` o e q r` Peninsular -

Oriental Compagnie m. p. m. v. l.
2) 2000 lb. m. l. 9, ~ 1000 q
25 m. p. e. p. l. 2 m. II. v. o
m. p. e. p. l. o. l. c. 1) 2 m. p. l.
1 m. p. o. l. m. p. l. c. v. e. 2 m. p. l.
m. II. m. p. l. m. l. 4 m. p. l. o. c.
2 m. l. l. p. m. o. p. e. m. l. e. o
p. l. v. m. p. l. m. p. l. m. p. l.
m. l. e. l. m. p. l. m. l. m. l.
p. l. m. II. m. l. m. l. e. l.
m. l. o. l. m. p. l. m. p. l. e. l.
m. p. l. m. p. l. m. l. m. l. p. l. l.
m. m. e. l. m. e. l. m. l. m. l. l.

u x 10 p u n z u v l.
z u h a t.

(vl 3)

(vl 4)

Hand

1² w o n s o t h e r s e a - , 1 1
D e n , 1 e r P u n d w e l t e t , 2
2 - H o r t n . c . m . c . d e r) ,
L y g e r e (C y r t o s t a c h y s
L a k k a) , 1 2 - 7 D y s s e p t . 6 ,
o , a e b , 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
A m h e r s t i e l o b e h e n p , o ,
1 2 - 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
e , p l e .

1 2 - 1 2 - 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

Handwritten cursive script on lined paper, consisting of several lines of text. The characters are highly stylized and difficult to decipher, but appear to be a form of shorthand or a specific dialect of a language.

Handwritten cursive script on lined paper, consisting of several lines of text. The characters are highly stylized and difficult to decipher, but appear to be a form of shorthand or a specific dialect of a language.

gut, euer 9 Khr S - ra
ho, int - ma om, us
2000.

*

n St m z w r ! 12, i
26 z h d. / 22, D - , gl S
Hoc L o n / f u . y l o e / H o t u n
- e p h . - y f r e e n i ~ e o - 2 6 2
n - d . - H y a l - C m c
- V , - 6 - f u n t u n n ,
- h r j o r , ~ r e m o r r
p r t S ' g d o E s , g l n d .
e n s ~ H o t e l i n i s o r t l

Handwritten text in cursive script, likely a letter or document, written on lined paper. The text is dense and fills most of the page.

Handwritten cursive text on a ruled page. The text is written in a fluid, connected script, likely a form of shorthand or a specific dialect of a language. The characters are highly stylized and often resemble numbers or simple geometric shapes. The writing is dense and fills most of the page's lines.

Handwritten cursive text on lined paper, consisting of approximately 12 lines of illegible script.

Handwritten text in a cursive script, possibly a form of shorthand or a specific dialect. The text is written on lined paper and consists of approximately 12 lines of dense, flowing characters. The script is highly stylized and difficult to decipher as a standard language.

бод. эр. эр. эр. эр. эр. эр. эр. эр. эр. эр.
 эр. эр. эр. эр. эр. эр. эр. эр. эр. эр.
 эр. эр. эр. эр. эр. эр. эр. эр. эр. эр.
 эр. эр. эр. эр. эр. эр. эр. эр. эр. эр.
 эр. эр. эр. эр. эр. эр. эр. эр. эр. эр.
 эр. эр. эр. эр. эр. эр. эр. эр. эр. эр.
 эр. эр. эр. эр. эр. эр. эр. эр. эр. эр.
 эр. эр. эр. эр. эр. эр. эр. эр. эр. эр.
 эр. эр. эр. эр. эр. эр. эр. эр. эр. эр.
 эр. эр. эр. эр. эр. эр. эр. эр. эр. эр.

Zurück zu den ersten vier Stro-
phen: »Hilf mir die Welt zu be-
reichern, die ich dir überlassen habe.«
Das ist die erste Strophe, die sich
auf die Welt bezieht, die ich dir
überlassen habe. Die zweite Strophe
bezieht sich auf die Welt, die ich
dir überlassen habe. Die dritte
Strophe bezieht sich auf die Welt,
die ich dir überlassen habe. Die
vierte Strophe bezieht sich auf
die Welt, die ich dir überlassen
habe.

*

Die Welt, die ich dir überlassen
habe.

gen E ~ U e r, m t, z m m
U d m. e, c o c e n d e t h s ~
f o, z ~ k h - l t z o n, z i s u s o
A h o, o v l d i n b s o z z
d e h e n, p s j, c o) ~ d g h o
z z z z z

— u ~ d e, e l u b z,) ~ z h L i ! ~
z e n,) , n o r b g z f e l, ~ j f z o l
s, z h i ~ z h n d d v r p f e u n o =
m m. ~, e i o. h, f e n g u
z j, h s h u e z o n d z u u n e, z z b
j e p n, l z s z, z h, c b) z o h
z z z z z ~ g u j ~ h z u. ~ z

~ re ~ 26! CD E ~ N! 2. ' \ , o
o 26 20' ~ 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
o 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
50.

Sw Denmark
- 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

o 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

or the on j pl m o b [Sofls]

mm d . b o d : » \ k 2 1 2 p f ! « m - b

Here is

\ c o 2 p 2 g u o w d x z i m - b ,

x e j ² p i : » n , ² ~ p l . «

*

1 2 3 0 \ w k 2 u z 2 z m m , u s

g l , c \ o d p o m , z u 2 ~

w u 2 v o p l . , l y q o o

w m d , d l d u z o e k 2 j

1 s u m d - b , k d p u j

h y . e h - l . s . 1 o f , u

e d t o b . s h 2 o c v v ,

2022 - 10/1/2022

«Adieu des sacrées soeurs»

ve 1/20. 6/20/2022

20/10/22, 2/10/22

20/10/22, 2/10/22

20/10/22, 2/10/22

20/10/22, 2/10/22

20/10/22, 2/10/22

20/10/22, 2/10/22

20/10/22, 2/10/22

20/10/22, 2/10/22

20/10/22, 2/10/22

Am. o. c. i. l. y. j. r. e
e. v. l. b. m. o. l. u. s. o. r. y
— p. s. , p. o. e. , 20. o. t. (o. t.)
20. b. ; (A. 20. 27. l. i. m. i. t.)
y. e. e. ~ Addio Italia! Addio patria!
~ o. e. 9. 2. 5. p. h. n. t. t.
p. h. a. n. p. h. u. n. c. e.) , 2
' e. ~ ~ , i. n. c. l. y. e. ~
2. l. u. b. t.

(vl 5)

(vl 6)

g. l. t. m. 2. p. s. v. t. , e. o. o. —
D. i. o. / ' 20. , i. p. h. e. t. , v. t. :

2. Losung, gut - 20/02/82
die 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20.
21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40.
41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60.
61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80.
81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120.
121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140.
141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160.
161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180.
181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200.

- P m o p, c, p - l s) m .
m - o r o b u ! g l r z e o - b^{to}
g m , z p c u w s l a z z e -
b l e r s m z z e . - , z z z f -
e e h ~ u , s o p m o v g m ,
w e r - g l e g e r . , z z h /
w e r , z f b - z f m y d , e b b
s m , m u b e r s . - m z / v ! b /
z ~ o e r ' z p h z o e . m l D z ~
✓ z h o f e r , , b a f z m z o , ~
z v e b e n ? m d r ! - e l b
- ✓ c o m , z / z m / z . - 1
b l , v m c D , z z ~ g e w m . r

2) $L_{\epsilon} = \int_{\Omega} |\nabla u|^2 dx$ on R^d oder
 \mathbb{Z}^d mit $u|_{\partial\Omega} = 0$ und $u = 0$
 oder $u = 1$ auf $\partial\Omega$. In \mathbb{R}^d mit
 $u = 0$ auf $\partial\Omega$ und $u = 1$
 auf $\partial\Omega$, $\Omega = [0, 1]^d$ oder
 $\Omega = (0, \infty)$ mit $u = 0$ an
 $x = 0$ und $u = 1$ an $x = \infty$.
 In \mathbb{R}^d mit $u = 0$ auf $\partial\Omega$
 und $u = 1$ auf $\partial\Omega$.

*

In \mathbb{R}^d mit $u = 0$ auf $\partial\Omega$ und
 $u = 1$ auf $\partial\Omega$.

адреса, упрямые
своей идее, в
двух словах: «Сейчас
я не знаю, как
лучше всего
сделать это».
«Пять авеню» — это
лучшее, что
я.

926. 20 get, 110. ps. it, l.
 - 12. 9 get in 20. 60 22 20 6
 p. 2. e 2 / 1 - 5 2 - 20 20
 20 / 20 get; - 20 l. - 20
 20 20. ps 0 - l. 20 20 20. e 2 2
 20 20 get 20 20 20 20. - c
 20 Nanking Road C. p. 1 - 20
 20 20 - 20 20 20 20 20, e
 20 20 20 20 20 20. ps 0 20
 20 20 20 20 20 20.
 20 20 20 20 20. - 20 20
 20 20, 20 20 20 20 20
 20 20 20 20 20 20

—. — the Bund — R R
 f=20 — (L) R R R. V:
 »R.E. — « — —
 u. — — — —
 o, — — — —
 — — — —
 — — — —
 — — — —
 — — — —
 — — — —
 — — — —
 — — — —

12 f = 2 2. 1. ✓ 10. f m 12 20. 1 12
12 f f v m 1. f d. ~ ~ ~ f ~
2. 10 eye no 2 ~ ~ ~ (esse. 1
✓. 1 ~, f 2. 1. ~ 1 - ✓ -
(m, 12 2, 1 0 f f 1 2 2 - 12)
2. 6 2 ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
zuo. » 1 1 2, « 1 2 2 2 2 ~ ~ -
1 2 2 2 2 2 2, 2 2 2 2 2 2
x 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
» 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
✓ (2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2)
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

2. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

1. 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

vch → pth ~ ve, pth, b
 ~ ob vth ~ ~ p' ob vch
 vch. vch vch. ~ the last ~ vch
 no. ~ ~ ~ h, e ~ (v) vch h
 ~ vch ~ ~ vch, e ~ vch (m) ~
 ~ vch ~ vch. ~ ~ vch
 → v' e ~ vch ~ vch vch. n
 ✓ vch ~ vch. ~ ~ ~ vch ✓
 ~ vch ~ vch, ~ ~ Astor
 & Carlton ~ vch ~ vch. ~
 ~ vch ~ vch, p, p ~ vch, e ~ vch
 ~ vch ~ vch, ~ vch, ~ vch ~ vch
 ~ vch ~ vch ~ vch ~ vch ~ vch

« tout pas » $m e^2$, $\sqrt{m} =$
 \sqrt{h} , 1 half-casts m $\sqrt{h} e^2$, $\sqrt{m} =$
 $\sqrt{h} e^2$ $\sqrt{h} e^2$ $\sqrt{h} e^2$ $\sqrt{h} e^2$
 $\sqrt{h} e^2$ $\sqrt{h} e^2$ $\sqrt{h} e^2$ $\sqrt{h} e^2$
 $\sqrt{h} e^2$ $\sqrt{h} e^2$ $\sqrt{h} e^2$ $\sqrt{h} e^2$
 $\sqrt{h} e^2$ $\sqrt{h} e^2$ $\sqrt{h} e^2$ $\sqrt{h} e^2$
 $\sqrt{h} e^2$ $\sqrt{h} e^2$ $\sqrt{h} e^2$ $\sqrt{h} e^2$
 $\sqrt{h} e^2$ $\sqrt{h} e^2$ $\sqrt{h} e^2$ $\sqrt{h} e^2$
 $\sqrt{h} e^2$ $\sqrt{h} e^2$ $\sqrt{h} e^2$ $\sqrt{h} e^2$
 $\sqrt{h} e^2$ $\sqrt{h} e^2$ $\sqrt{h} e^2$ $\sqrt{h} e^2$
 $\sqrt{h} e^2$ $\sqrt{h} e^2$ $\sqrt{h} e^2$ $\sqrt{h} e^2$

... [Talmikultur]

... 202 ...

... 202 ...

... 202 ...

... 202 ...

... 202 ...

... 202 ...

... 202 ...

... 202 ...

... 202 ...

... 202 ...

... Kalee, Burlington - Pa-

lace 2. ...

l d, l u s l ~ ve, i ge' vly p m
m (~ 26 n) i g f^{er} by p
Carlton, Parisien - Trocadero.

*

20 y nl. ~ Hof - ~
- l d: ~ l d: p s. -
v l ~ l ~ v e 2 e / 6 e, i d
l u s s e l v m e n t; ~ d, ~,
g e m . s e p r o' d. e e' l e,
c. m i n g e n t: ~ l u e d r a
H o d l e n, ~ g l u e d r a - e s o
v b e n d ~ d r o p - o f [SOU=
chou] 2 p r. l y, 2 l b', l a: ~ H o. p o!

u: o² m - e: f d d r a, m
l b² l, b r p. (1) & b r p, i
l u m 2 - p u² f u s t
b² m r e; b r l u o' o' d
l u b p e a,) m' h o b ~
- l u f e u s' - l u r.
c a p e: \ b r; \ e p r l. u s b r l y
e p r: - ~ p. - c o' p r u s
- l u r a, s l u, p e r, s p e r
- u. 1 2 2 2 y l u t h o, ~ 2 - l o
v u s h o l y p e n - r e n c b,
f h m b² 2 v' 2 y, e p r e
- l u r a l l, s b² -

Handwritten cursive text on a four-line staff. The text is written in a fluid, connected script. The first line begins with a large, decorative flourish. The text continues across several lines, ending with a final flourish.

*

Handwritten cursive text on a four-line staff, continuing from the previous section. It features similar fluid, connected lettering and decorative flourishes.

per; ce de de from l'annu,
 p. 1, m. 1. Page 1.
 c. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.
 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2.
 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2.
 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2.
 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2.
 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2.
 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2.
 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2.

2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2.
 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2.
 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2.
 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2.

21. *Ho* ... *g. b. l.*, ... *g. r. o. o.*
f 20, *M* ... *g. b. l.*,
h. r. b. l. / g. r. p. l. z. ... *h. r. o. z.*
M. E. l. e. m. ... *h. r. o. g. g.* ... *z.*
z. l., ... *h. r. o. z.* ... *g. r. z.*
... *h. r. o. z.* ... *h. r. o. z.* ... *z.*
z. o. - *z. o.*, ... *z. o.* ... *z. o.* ...
... *z. o.* ... *z. o.* ... *z. o.* ...
z. o. ... *z. o.* ... *z. o.* ...
z. o. ... *z. o.* ... *z. o.* ...
z. o. ... *z. o.* ... *z. o.* ...
z. o. ... *z. o.* ... *z. o.* ...
z. o. ... *z. o.* ... *z. o.* ...

22. *Ho* ... *z. o.* [Hekuba], ... *z. o.*
... *z. o.* ... *z. o.* ... *z. o.* ...
... *z. o.* ... *z. o.* ... *z. o.* ...
... *z. o.* ... *z. o.* ... *z. o.* ...

В, ил: \ оид, 1 2 0
нб, жс, : о му -
з, е ~ а м с 2 \ м а 2 . л:
~ л е у 2 , ~ л н ,
2 \ 1 \ с о \ о м \ о м \ 2 \ 2 \
2 о 2 ~ ж л н о , о -
2 б 4 м ~ ж л . н о ! е о
л о е т л о ж , 2 н о -
н о ж л . о а 2 о н : л е
л е ! ~ л 2 ~ 2 о б \ ж л « (2 с л ,
ж - б) , 2 ~ н о - н о , 2 о 2 ~
л н , ж ж ? - , л о ж л ж ж ж
2 , 1 2 ~ л л ~ 2 о ж л ж , м -

when $q \rightarrow 2$, then $2 \rightarrow$
Table

*

$2 \rightarrow 1 \rightarrow 2 \rightarrow 3 \rightarrow 4 \rightarrow 5 \rightarrow 6 \rightarrow 7 \rightarrow 8 \rightarrow 9 \rightarrow 10 \rightarrow 11 \rightarrow 12 \rightarrow 13 \rightarrow 14 \rightarrow 15 \rightarrow 16 \rightarrow 17 \rightarrow 18 \rightarrow 19 \rightarrow 20 \rightarrow 21 \rightarrow 22 \rightarrow 23 \rightarrow 24 \rightarrow 25 \rightarrow 26 \rightarrow 27 \rightarrow 28 \rightarrow 29 \rightarrow 30 \rightarrow 31 \rightarrow 32 \rightarrow 33 \rightarrow 34 \rightarrow 35 \rightarrow 36 \rightarrow 37 \rightarrow 38 \rightarrow 39 \rightarrow 40 \rightarrow 41 \rightarrow 42 \rightarrow 43 \rightarrow 44 \rightarrow 45 \rightarrow 46 \rightarrow 47 \rightarrow 48 \rightarrow 49 \rightarrow 50 \rightarrow 51 \rightarrow 52 \rightarrow 53 \rightarrow 54 \rightarrow 55 \rightarrow 56 \rightarrow 57 \rightarrow 58 \rightarrow 59 \rightarrow 60 \rightarrow 61 \rightarrow 62 \rightarrow 63 \rightarrow 64 \rightarrow 65 \rightarrow 66 \rightarrow 67 \rightarrow 68 \rightarrow 69 \rightarrow 70 \rightarrow 71 \rightarrow 72 \rightarrow 73 \rightarrow 74 \rightarrow 75 \rightarrow 76 \rightarrow 77 \rightarrow 78 \rightarrow 79 \rightarrow 80 \rightarrow 81 \rightarrow 82 \rightarrow 83 \rightarrow 84 \rightarrow 85 \rightarrow 86 \rightarrow 87 \rightarrow 88 \rightarrow 89 \rightarrow 90 \rightarrow 91 \rightarrow 92 \rightarrow 93 \rightarrow 94 \rightarrow 95 \rightarrow 96 \rightarrow 97 \rightarrow 98 \rightarrow 99 \rightarrow 100$

just let.

*

2021 - 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030
 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040
 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050
 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060
 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070
 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080
 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090
 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100

20 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24

25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36

37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50

Handwritten Title

2nd, 3rd, 4th, 5th, 6th, 7th, 8th, 9th, 10th, 11th, 12th, 13th, 14th, 15th, 16th, 17th, 18th, 19th, 20th, 21st, 22nd, 23rd, 24th, 25th, 26th, 27th, 28th, 29th, 30th, 31st, 32nd, 33rd, 34th, 35th, 36th, 37th, 38th, 39th, 40th, 41st, 42nd, 43rd, 44th, 45th, 46th, 47th, 48th, 49th, 50th, 51st, 52nd, 53rd, 54th, 55th, 56th, 57th, 58th, 59th, 60th, 61st, 62nd, 63rd, 64th, 65th, 66th, 67th, 68th, 69th, 70th, 71st, 72nd, 73rd, 74th, 75th, 76th, 77th, 78th, 79th, 80th, 81st, 82nd, 83rd, 84th, 85th, 86th, 87th, 88th, 89th, 90th, 91st, 92nd, 93rd, 94th, 95th, 96th, 97th, 98th, 99th, 100th

Handwritten text in cursive script, likely a letter or document. The text is written on lined paper and is mostly illegible due to the cursive style and some fading. It appears to be a personal communication, possibly a letter or a note. The text is written in a fluid, cursive hand, characteristic of the late 19th or early 20th century. The lines of text are somewhat irregular, suggesting a natural writing process. The overall appearance is that of a historical document or a personal letter.

200 L. - s, a, b, n, v, r, e,
c, v, s, o, n, t, i, n, u, u, x, ~, i, n, d,
n, t, - j, 2, o, o, f, v, o, n, p, h, m, c, v, i, n,
e, h, t, i, g, e, n, o, i, g, e, n, e, s, s, -
g, e, h, - c, r, e, n, i, n, o, t, p, l, e,
g, e, n, e, r, a, t, i, o, n, e, n, v, e, g, e, t,
n, i, n, v, e, n, i, o, n, c, o, b, m,
n, e, - h, y, o, e, h, d, v, e,
n, d, g, e, n, e, r, a, t, i, o, n, e, n, v, e, g, e, t,
p, l, a, n, t, i, n, d, i, c, t, i, o, n, e, n, v, e,
- c, o, n, t, r, o, l, l, i, n, g, i, n, g,
h, i, g, h, g, e, n, e, r, a, t, i, o, n, e, n, v, e,
- c, o, n, t, r, o, l, l, i, n, g, i, n, g, i, n, g,

2' 10' 10' / second-class-20
20', — 'c. D. 1, 2, 3 ~ 20
20', 1) — 2 800 D 10 2
20', —, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10
D 2 10 20 30 40 50 60 70 80 90
Ling-Ying-20 20 20 20 20 20 20 20 20 20
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10
20 [Suchon] — 20.

*

20 20 20 20 20 20 20 20 20 20
20 20 20 20 20 20 20 20 20 20
20 20 20 20 20 20 20 20 20 20
20 20 20 20 20 20 20 20 20 20

Moissi o m
KayBler o conf of e. m
uven n° 6000, l. n. 2
N' u, l' 2, 2 u gen, 8, u f
M₂ 201. n° n f 0 - D₁, l' f
n u f, u j, 2' n 90 f)
out, e n' f n. u gen
u n f, q u n, ') e f, -
n s d / u o f v e.

200², p u f f. u n i f u r,
e -) s, u n f, u n n p o r b'
u n. i t u n p f u - p f / u n
o u n, l e' 200 f f 2, e' f f 2

20 - 40 50 100 150 200, 400
500 1000, 2000 4000 8000
10000 ~ 20000 40000 80000
100000 200000 400000, 800000,
1000000 2000000 4000000, 8000000
10000000 20000000 40000000, 80000000
100000000 200000000 400000000,
800000000.

*

1000000000 2000000000 4000000000,
8000000000 10000000000 20000000000 ~
40000000000 80000000000 100000000000
(100000000000 200000000000 400000000000
800000000000 1000000000000 2000000000000,
4000000000000 8000000000000 10000000000000),

er'obler, ~ u u h l u b z
nober, ~ ch o 2 f u m

*

'ho. und, 26 g u t ' d. ~ ter
eh 2 o u ~ a 2 h n s ' re z u -
ut g u. ~ u ~ 5 h o f t g r o i o
2 y f o r t, ~ u i e o s e r t o
Mah-Jongg U g t, e ~ p f
~ u s i o n s e r t o u - w o n
D ~ u m s e r t o g ' u p f
ser. 2 ~ o n d e m, l i e
u s o, u t) u ~ u p e l l o
c u b e, u f o p e. ~ i. u d u

an n° me affe 2 l. es' no ~ o
20 Arb. - Ly' An j' sch
n g' tes. In n° w, o. o. o. o
Be, S², 9 c o. n. n. l, c p. u, -
c n g' h - z. e. p. l. - o p' n. a, p. u
z. e! b. l. y. n. o. e. c. p. n. i. b. o. t. e. r. i.
n. o. b. u. g. p' l. e. b' j. z. e. = m
E. l. y. n. o. e. s. p. n. i. l. e. o. 2. o. o.
b. l. y. n. o. e. s. p. n. i. l. e. p. u. o. p. l. b.
b. u. g. p' l. e. b' n. i. n. e. l. i. b. -
c. e. s. o. o. b. o. 2, u. n. d. ~ S. L. o. u. H
j. s. e. n. b. l. y. n. o. e. v. o. n. t. e. u. s. ~ l. e
j. e. b. e. b. l. y. n. o. e. - l. e. e. t. b. e. l. y. n. o. e.

Handwritten musical notation on a five-line staff, featuring various rhythmic values and accidentals.

(Vol 7)

(Vol 8)

Handwritten musical notation on a five-line staff, including notes, rests, and dynamic markings.

Handwritten musical notation on a five-line staff, showing complex rhythmic patterns and melodic lines.

un, 1. blue m v d, o b f t s m
 l. o e y s' w a t e r p h, i t' u o
 ~) p r u k, ~, ~, ~, ~, ~, ~, ~, ~
 c h g e b e r t, z u e g l: ~, ~, ~, ~,
 e p o) o r u g l g l, o d' - u g l
 o n t o, u o g l z u e g l p h u m?
 u r z f t e s, c o e s ~ u e g l - p h
 ~. o g l u l o, r t o e u o t' t o ~
 p h, o u r z z e r t - v u g l, o)
 ~ u e' w e s s' ~ u e n y
 p t z. s r ~ u e, e, p t) h u
 g n - i n p o s - l u
 ~ z' z' t o p e z, o t' u r z'

U, O, J, W, Z, V, T, G, R, L -
S:

» ~ l, o' er) ~ m / e ~ n. c' d' °
/ b' u' l' e' t' . «

» o ~ r ~ o ~ m ~ e ~ p ~ a ~ n ~ p ~ l' e' . «

» e ~ g ~ b ~ n ~ e ~ m ~ e ~ d' . ~ r ~ t' o

s' t' o ~ u' n, o' b' i ~ n ~ l' e' j ~ n' . «

» e ~ c ~ v, e' d' s' t' p' o, b' / z ~ n' j' . o' ! «

z' t' .

» a ~ l ~ e ~ y' o' , « s' t' u' r' .

e ~ r ~ o ~ r' - o' t' : » s' . p' r' e' d' . «

u' r' b' t') / h' - ' s' .

» b' g' i ~ z ~ z ~ e' d' . i' h' . x' e' t' , « o' t' b' .

1 e m r o, « o t ; » — ' \ P f j u

m l l a \ j d y / r o z z o . m l l o

e j o e , ~ j o o b - ~ m m m s

f y ' r ~ z e m j e o . «

» e c ~ d / o j o o c j e a t ~ z j , «

z l t .

» j o j ! « j t \ z v e t . » e m b e , e r o ?

P f j u D r e z o m . «

» h - ? « h t w t z .

» m , e s o f d e m , m r o k k - ? ^

D e m r e e m - b e e ~ . «

» j o j ! « h , h h .

» o j - v m j ~ ? « h t .

»...!...!« 6-om

... ..

»... ..»

... ..»

»... ..»

»... ..»

»... ..»

... ..»

..»

»... ..»

»... ..»

... ..»

»... ..»

602) ~; / ~ — be; be ~. h, a
a - e, ' 5 h? - 600, ~ l - ~ ~
o ~ ~.

» h! « ~ 600 ~ ~ ~, ' 60 - h
D' ~ ~ ~ ~:

» h 6, ~ h! «

» 10 / ! «

» 6 ~ ~ ~ ~ ! «

» ~ ~ ~ ~ ~ . «

» h, ~ ~ / ~ ~ ~ h? « h.

e h (60) ~.

» — ~ ~ ~ ~, « of 6 - ~ of 2j:

» ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ . «

»b² will² o r, « 2² w². n
2² v² a² n² - e² - r.

»o r s e e n t, n e l, « o t. » e o n
~ r e - 2 o u l e, l r e s t e. « m f
2 0 6) 2 n g:

»r² s m! « h f b s. m r f u b u,
c: x e r o, l h b r b b s h e g f -
b s r e g r e e r e n t j²
s t² x, e l d l z h o y e r u. 2 e
c t: l n o e i r f o r b -, l h b
u r i e g l z m r o. m e l a
f) p r, - g e) l e g.

»e, c r. M! « l u r - e t, l h b r r

2. Shlo. 1 Shlo. 2 Shlo. 3

» Shlo. 4 Shlo. 5 Shlo. 6 Shlo. 7 Shlo. 8 Shlo. 9 Shlo. 10

*

» Shlo. 11 Shlo. 12 Shlo. 13 Shlo. 14 Shlo. 15 Shlo. 16 Shlo. 17 Shlo. 18 Shlo. 19 Shlo. 20 Shlo. 21 Shlo. 22 Shlo. 23 Shlo. 24 Shlo. 25 Shlo. 26 Shlo. 27 Shlo. 28 Shlo. 29 Shlo. 30 Shlo. 31 Shlo. 32 Shlo. 33 Shlo. 34 Shlo. 35 Shlo. 36 Shlo. 37 Shlo. 38 Shlo. 39 Shlo. 40 Shlo. 41 Shlo. 42 Shlo. 43 Shlo. 44 Shlo. 45 Shlo. 46 Shlo. 47 Shlo. 48 Shlo. 49 Shlo. 50

l' d' e o d, m e l e b
 g y z ~ z, e e z, i, h, u ~ p e
 m ~ a h. h n. i s' g z o
 o h e, z z o - p p i c h. i h
 e o z ~ z m m - c o l ! ~ z z, e
 - g d, i - g m - m m e i d h - s
 u, ~ m e D ~ s p p e r e, z i
 t h e r m t h e r m l m e / 2
 g d ~ e y, D ~ s r e f f z r j h, u
 c m r. e s i ~ m p n o j / C d o t, e o
 - b e s l e o s y ~ m m z y
 - c h e. - o u t o e p e o z o
 m d. q r h i ~ m m, e r t h e

zugelassen nach obigen Regeln
für, in Rum. - p / zugul-
~ ^{zugul} p h ~ w o r . e v d s ~ G
beleg ~ ~ we i c . v g e l - s e f -
o ~ p e g u o r .

(Vl 9)

(Vl 10)

u, - / s ~ x e n f l u - l u e s
~ z h . h i s h z g r o - ~ l e z
) ~ G e y e h o w t , o c b s h z o
x r u b g e l u s t ~ . q u t ,
z u z h o , u y z g r o e , z l e t x e n
- l u , z ~ i z h r u l e h u , i'

2e. 00 2y jll. wd. c 30
v. 20. f ks fyt v h
o. 20. - e j n w.)
n' 20, jll - v. 20. e 20,
l n n j 20. e e t.) Dec -
ent. m » e l v n b n ? « m , D/E -
jll ~ v. l. » n ! « d , m » 2 n b 2
... « Eff 1, » v l , d l . « m » 2 j n z , « d ,
- v p e y m , m ~ v p e l o
o. m l b o v b u t e u s ? j y
m j y . ~ v p e l d b o e j n u
l e z j l b - j y m . e n d i o , e n d
v - j n j m , l b o h n , 1 2 y

re of aitz gher - w.
co²er, ce ror - w f, e/ler
wend 2 d - w - ed
w. 1 2 2 r d w g p l l
kruy ten p e r d w, l ~
w p b l p - l ~ w o l e r z e d
w y d, - o 1 b p m i b i g r. 1
w b r r b 2 e r h z w ~
d R Russian = g. l / 2 m a, w
r h w r r e r d w 2.
w / - g e r d l e r g e - g d
z o - v m) ~ l e y e
Mah-Jonggs g y l d r e r !

not to be a... 220/100 in a
e... of 21 in 200, 62, n...
... 200... 200/100
... 200/100... 200/100
... 200/100... 200/100
... 200/100... 200/100
... 200/100... 200/100
... 200/100... 200/100
... 200/100... 200/100

co Mah-Jongg v, v Cyen, di=
... 200/100... 200/100
... 200/100... 200/100

» *o m e i l f r e e y l l s r b*
w e r e u p , i l ' o n w r t
e n g - , w r w g r - m m m
j o o n f u , c o n g l o e r t s
h l e r t y v e n t p e . f v i
e t g r p o m , - 1 2 , f o o 2 o
2 w o l u l e r a p d 2 m , ~ o o o
l e n r c o y m 2 . «

o c y s o r , i l u s t r e v i ~ w h
v H s i l i n g s e t m e c r o f l o n =
t h l m r w r t , - ~ e y e
s u d o o b l a n j o r e j d e ,
- w d , ~ s e m , h 1 j , d - 1 6

o ten 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100
20 Hsüan tsanps zu s p o o
20 zu. Lo der Hsüan tsanp, o
20 zu zu - f ~ Kansu-Hy z
20 zu - s, e o o o o
20 zu zu. o o o o o o
o o o o, 2 zu zu o - s zu
H; Lohan. 20 zu zu o o o o
20 zu zu o, o o, 1.

*

o, zu zu - o zu zu, 2 zu zu, 1

lun, u g p o d x, - v a, s^x h o u
u g o c. g l e, j ~ ~ ~ ~ ~
v e x. v a, s o b d o ~ ~ ~ b. u b
o o ~ ~ ~ ~ ~ »The Shanghai
Daily« - ~ ~ ~ . p u w k, c o b
p h. o z i v s e y, - / - g e r ?
u s q v o:

— ~ ~ ~ ~ ~ Auroramd, —
~ ~ ~ ~ ~ [Birmingham].
o a t ~ ~ ~ ~ ~) / ~ ~ ~ ,
2 b ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ,
f f ~ ~ ~ ~ ~ , u l. — o
p t ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

we - e - p w, e s [Versailles],
L o v, i, G r o t z, v, v l o s t
- , u m s [Bernina] - d u - c h
o s o p p s t o m - m, s s p i n s t
h u, ~ z h, z u (p w u), ~
h, o l l ^m h y o z - , ~ z u y p
g u j ' n b, e - p o r o z G o z y
w d c r, c r c u l o r h u ' u d 2
d u r s t u d, e - m z ² e s s - o
y s s o | - n d; a b L m, n d f
b o t - , n u n t, i s c r u, z q c e
j y u, u n t g e n t.

(Vol 11)

(Vol 12)

12 ~ 10 f 2 r c. / 10 2
non-... 2 r f 2. W
P 1 ~ 2 r 2, 2 ~ 2 f p / y c n r,
y f s i h p t, 1 / f h p r e c a,
C 1 ~ 2 y o. r y ~ i d t s
p o b i ~ r u m, l f 3 v e b
r v h r 2 h d p o. 1 ~ r o
[Kontenance] p r i ~ 2 y, a ~ u t,
1 ~ r u m ~ t b) . m ~ 2 ~ r f p r,
2 ~ 2 y ~ t o ~ f t e r ~ m ~ e r
s ~ e m ~ r f D ~ 2 ~ f f e r;
~ M h. « m p t, c o, e h r o t t, ~

100, 1-10; e-e-e-l-oro-2 lb
 ~ ~ b 2/1, —°, f Vreyer 2
 ~ h. 1. l. h. r. m. 2 1/2 1/2,
 2, c. 1/2 2/2 ~ 1/2 2/2 ~ 1. l. h.
 r. e. 2 0 ~ ~ h. m. 1) 2) 3) 4) 5)
 p. 1. 1 »shocking« — ~, e. 2. 2 ~ 2/2,
 c. 6. 2: »c. 1. 2 ~ ~ h. m. 1) — ~ m
 p. 2; 1. h. 2 ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
 e. 2. 2: « ~ 1. 2 ~ ~ ~, e. 1. 2
 Vreyer ~ 1. 2 ~ ~ 6! ~ 6' ~ ~
 ~ ~ ~; — c. 6) 1) 2) ~ ~ 1) ~ ~
 1) 2) 3) 4) 5) » ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
 — ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

Welt & Mensch. : 2. Aufl.
Welt, in D. Reclam, Leipzig: 1920.
20!

Welt - ein Buch, das die Welt
in der Hand hält. - Ein Buch,
das die Welt in der Hand hält.
Es ist ein Buch, das die Welt
in der Hand hält. Es ist ein
Buch, das die Welt in der Hand
hält. Es ist ein Buch, das die
Welt in der Hand hält. Es ist
ein Buch, das die Welt in der
Hand hält. Es ist ein Buch,
das die Welt in der Hand hält.
Diplomat voyageur - 1/2 h. m. ~

fun^o Diplomat voyageur u. d.

v. D. v. m. (m - v. s. f. e)

• f. d. m. d. f. e. m. r. e. (w. v. o)

u.

español

M. e. r. h. o. l. e. - m. e. j. u. e. °

Futujama. 2² 4₂ m. 4₂ g. e. n. -

n. j. t. n. o. h. p. g. o. e. , h. e. n. h. e. n.

g. t. , i. o. o. h. e. n. h. e. n. o. z. ~ - ,

g. u. e. n. d. e. n. d. ~ l. e. n. i. ' g. o. h. e. m.

a. s. s. ² l. e. , s. i. ' d. e. l. l.

— m. v. o. , m. v. , — t. , 2 ~

— e. s. p. e. n. e. s. h. e. n. , i. s. h. e.

g. u. e. n. d. e. h. e. n. , i. o. o. h. e. n. e. -

» p. o. r. b. e. n. e. d. i. c. t. o. g. u. e. n. d. e. m. - d. e.

m. e. n. e. , i. l. e. n. o. d. e. - e. l. g.

g. u. e. n. d. e. h. e. n. , i. e. n. d. e. h. e. n.

h, e - up ✓ 2 unnt pe 2 ~
of the P & the p, 2 ~ 69 Len
» 2, m, l, p, l - h « 2 h e -
vent.

Ther ge - w o e e. v o g g .
h e p o 2 w . l y p , j m , e 2 ?
de up t den m p , 2 ? g e t
n d m 2 y . h . i . o . m a *
o p h / p p u n ? - 2 o p l , l t e r
u o r , 2) 2 h . ? 2 ' 2 o v ° d u o , e e d
w y p , w t . . D . , c , 2 m g u t m - p p
m o r . 2 o ~ m m , ' r 2 o ~ 2 a t
p e m t , - s o p 2 ' s b t 2 o v ° p o v 2

Der ~ f. d. ~ behält un²
o. o. / o. z. m. ² d. - und
mit un² z. y. (M. o. y. o.
nd: / d. d., e. / d. m. d., / (M.
2 o. d. [Sentiments] L. u. es)
h. u. / f. d. d. » a) / h. u. / d. d.,
g. d. / m. d. f. o. m. - m. d. / d. d. / e.
z. / (M. / f. o. d. / g. e. t.

g. d. / d. / e. s. e. n. d. d. - m. d. / d. d.
h. u. / f. d. d. / a. p. e. / d. d., o. e.
m. d. / d. d. / d. d. / d. d. / d. d.
d. d. / e. s. / f. o. d. / d. d. / d. d., o. d.,
o. d. - m. d. / m. d. / m. d. / h. o. / a. d.

Handwritten cursive text, likely a page from a manuscript or a collection of calligraphic exercises. The text is written in a fluid, connected script across approximately 12 lines. The characters are highly stylized and difficult to decipher as they do not correspond to a standard modern alphabet. The ink is dark on a light background.

2 The first, - e g n - 2 n n -
w s b . 1 o f p g n e : ~ g n'
h n n .

(vol 13)

(vol 14)

a v o f ' h n i - o p u t - n n n ,
n z o f (M 2 f u e z j o h
~ 2 M n , z f 1 , s , n n n -
n n n n n n n n n n n n n n n n
g o - , h n n n n n n n n n n n
n n n ! 6 0 0 z p u l z n e n n -
a n o a t e n e - u f 2 2 2 0
g n , o f p n n n n n n , 1 2

Handwritten cursive script on lined paper, consisting of approximately 12 lines of text. The writing is fluid and characteristic of 18th or 19th-century cursive. The text is mostly illegible due to the cursive style and some fading, but appears to be a continuous paragraph or letter. The lines are written on a set of three horizontal lines (top, middle, bottom).

per. 10 0 N e L n, e c o, c o m =
n, n e h. m n c o /, c o n n
u e n : , u n g ' k u e r p l u n g °
n n n .

g r e ~ a n d e . g a t e s u r k u i
u e r e h o : ~ u n t , D ~ s ~
u n o ~ h u t . g a p o r ~ g r e ?
o u m 2 o h - ? ~ g r e p
~ e y ~ m e - ~ d o r ? ? h u e
j r e p , ~ e p u n i o o s b u
c . c c e r e h e r D ~ z p e .
l e ? m n g u l ~ k u p o v e l l
h u e t . h u e ~ h ; h / j . v

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

une 2^e mt, emb ~ the yce,
o: b. d. d. k.

9 b, 2^e the yce of ~ ~ ~ ~ ~
W ~ l ~ r ~ i ~ n ~ t ~ ~ ~ ~ ~
2) Defs, the W, o ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
W, e 9 b ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
the 2 c / 2 o ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
2 ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

- the ~ ~ ~ ~ ~ » e c ~ ~ ~ par excellen-
ce«^s ~ ~ ~ ~ ~ [Sombart] ~ ~ ~ ~ ~
On ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

2 en 0 r. u m m i b p n o j /) e d
h p r. 6 l d e n f d , u n d r z u b -
• R u n p o d - r e p n o r , t o r n g h t !
— w p ,) ~ - l) ~ — z n a
w r - ~ — u n p o z u , —
o n g , e , r o o ' — ~ n e z z r i
z o z n o z l t , n e , n e z ,
~ [Nikko] e o s - o s i , o ,
K u p e n r p s z g u , n o p u
r u o h . o b m k o p r , p
a r ~ 2 p / z y l) u r e r u n s
— p o f l u n) z o n d h ! e , p u , z i ,
u n n - r e n , K u v d i , i g e o .

Handwritten text in cursive script, possibly a list or notes, covering most of the page.

μϕ j μ ϕ' - ~ μ ϕ ε ρ - 2 1 2
2 μ ϕ, 2 μ ϕ, 2 μ ϕ j μ ϕ, ' 1 0
√ 2 μ ϕ² ~ μ ϕ; z² - μ ϕ ~ μ ϕ
μ ϕ ε ρ ε ρ ε ρ ε ρ: μ ϕ
o! o' ϕ, ~ ϕ z. - ' ε l l μ, i e z
S² μ ϕ ~ μ ϕ, ~²) ϕ ε ρ ε' ε ϕ, e
~ μ ϕ ε ρ - i ~ l l l μ ϕ i s
z μ ϕ.

2 2 μ ϕ S' l μ ϕ S' μ ϕ, μ ϕ
ε ρ. D S' μ ϕ, l, μ ϕ i s o o / 1 2 =
μ ϕ j μ ϕ ~ μ ϕ - μ ϕ ρ z
o ε ρ t μ ϕ; j μ, D. a
z, μ ϕ j μ ϕ² μ ϕ ~ μ ϕ

po, e o n, I we q o ~ ho
s u e n a / e ~ n f, s u
n s p h l e e d d n f p t. e
n i e s, c o p a w s e s s n, d l
- E K u p t', a l p. ~ e r u n d
J e o, n n l f - e a f f i k u r p
n o j ' n v ' z p d h o e d ~ h o.
S h e i n, o, n e y o g u p o [Shin-
thoismus] ? ? e o o m q : z K u h
y h o z h o m l d ; - z n ~
z o / n n t o o p e l y u n d l o n o
z z e n. f i e n f z n, s ^, e r i
a n t - e l, n f n f z o - b e d o K u o y,

c. লুপ্ত ফো. ন. লেট. ঙ.
প্ৰ. প্ৰ. ২. ৩. ৪. ৫. ৬. ৭. ৮. ৯.
১০. ১১. ১২. ১৩. ১৪. ১৫. ১৬. ১৭. ১৮. ১৯. ২০.
২১. ২২. ২৩. ২৪. ২৫. ২৬. ২৭. ২৮. ২৯. ৩০.
৩১. ৩২. ৩৩. ৩৪. ৩৫. ৩৬. ৩৭. ৩৮. ৩৯. ৪০.
৪১. ৪২. ৪৩. ৪৪. ৪৫. ৪৬. ৪৭. ৪৮. ৪৯. ৫০.
৫১. ৫২. ৫৩. ৫৪. ৫৫. ৫৬. ৫৭. ৫৮. ৫৯. ৬০.
৬১. ৬২. ৬৩. ৬৪. ৬৫. ৬৬. ৬৭. ৬৮. ৬৯. ৭০.
৭১. ৭২. ৭৩. ৭৪. ৭৫. ৭৬. ৭৭. ৭৮. ৭৯. ৮০.
৮১. ৮২. ৮৩. ৮৪. ৮৫. ৮৬. ৮৭. ৮৮. ৮৯. ৯০.
৯১. ৯২. ৯৩. ৯৪. ৯৫. ৯৬. ৯৭. ৯৮. ৯৯. ১০০.

*

c Rabintranath Tagore ২ ৩ ৪ ৫ ৬ ৭ ৮ ৯ ১০
১১ ১২ ১৩ ১৪ ১৫ ১৬ ১৭ ১৮ ১৯ ২০
২১ ২২ ২৩ ২৪ ২৫ ২৬ ২৭ ২৮ ২৯ ৩০
৩১ ৩২ ৩৩ ৩৪ ৩৫ ৩৬ ৩৭ ৩৮ ৩৯ ৪০
৪১ ৪২ ৪৩ ৪৪ ৪৫ ৪৬ ৪৭ ৪৮ ৪৯ ৫০
৫১ ৫২ ৫৩ ৫৪ ৫৫ ৫৬ ৫৭ ৫৮ ৫৯ ৬০
৬১ ৬২ ৬৩ ৬৪ ৬৫ ৬৬ ৬৭ ৬৮ ৬৯ ৭০
৭১ ৭২ ৭৩ ৭৪ ৭৫ ৭৬ ৭৭ ৭৮ ৭৯ ৮০
৮১ ৮২ ৮৩ ৮৪ ৮৫ ৮৬ ৮৭ ৮৮ ৮৯ ৯০
৯১ ৯২ ৯৩ ৯৪ ৯৫ ৯৬ ৯৭ ৯৮ ৯৯ ১০০

g, m f. e g, co b / z ;
g h. D z n d /, o n t - m z
v h - m, g h z b - R e n d.
o o o o R Kano Eitoku R Nij
opalast z n z z n z h / - z
z g h z - b g o h - m g. n z z
~ ~ p o b - m o f. z o f
h o p m. R s h. ' K u R d n d =
d g o h o r, e r, i z z - G e e b s
o m f l z w u - m n. n / g h
h p o h, ~ z y - m m e c u r
o g h n d / e. e i R ' z s e b e g m, z
z a / s m n a, z s d s m

Wu-Tao-tse - Li Lung-mien 2,

Hui Tsungs » 2 1/2 « - » 0 1/2 «

Ma Yuans » 1/2 1/2 « ?

(vol 15)

(vol 16)

Yokohama

Messina

Yokohama

Messina

Yokohama

Messina

Yokohama

Messina

From the first 2.2 on the 3, c
on the 11. n, e p t - o w n.
1. 11, 1. 1. 10 - 2 p d r - 1 ~
then c. 1 - 10 p f 2 u, 1
1/3 - 7 p s e u e n n e g l, p l
1 ~ 10. e z s e n n, 2 z 2 ~ 10 =
20, 1² p o e p n u 10, c t
e n n, ~ e f e n t - e n t, c =
all the p l, p n. n 2 s e l l e
h e o d e n n e c t n e p l e.
(² s e f p e s ~ e n t m, e l l,)

»Special Reconstruction Number«`

»The Japan Times« 1 2 2 p p e c u °

W. e r d \ Courtoisie y d
m r z ~ n \ d, w h o l g r - w r
p, r w, m r z o r j p r
- s ~ d o l y - p s - y o m. m r n d q
w e r d. - o e i b o m r s, z o n.
~ m o z o o, s o o e p \ m r w t
y d z w r - \ m r o s y o s
y o e r w o m. z o o e r d ~
e m p r - w ~ » m r w t «
z o, i, z m r w t m e n z o e, z \ n
k o n d o m, e h e r e o l. k r \ d
e r o w z o n m y s t h e. \ \ d, i
m r w t, k r w, m - \ ~ l y y o z o

die man sich nicht
~ man sich nicht, so & Co
er ist nicht zu machen
~ so man nicht, so es ist
weil man sich nicht
so, so es ist nicht, so es ist
zu machen.

*

~ man sich nicht
nicht so, so es ist
W, so es ist nicht, so es ist
nicht so, so es ist
~ man sich nicht

« 6 8 11 » м о г м. « 0 ~
м м) м о л , в о п р о с . v .
2 м 2 м м м м . 1 м т к ,
м м т к , — г у — т м , е м
о , 1 м 2) м м о т , о б м ,
м е б / м . 3 м т , е м м м
— т е т м , о т 2 / м :

« м м п е / м т м т 1 »

« с о : е » т м м . 3 м т г е т , в
), / м м . 1 м м м м м .

« т !! 3 м т ! » о 1 — \ т :

« : 2 м о г м . »

« 1 м т м т : о м м > м м < ,

господи, и в восток

2, «А»

и в восток

» «А» «В»

» «А» «В» «Г» «Д» «Е» «Ж» «З» «И» «Й» «К» «Л» «М» «Н» «О» «П» «Р» «С» «Т» «У» «Ф» «Х» «Ц» «Ч» «Ш» «Щ» «Ъ» «Ы» «Ь» «Э» «Ю» «Я»

буквы русского алфавита:

» «А» «В» «Г» «Д» «Е» «Ж» «З» «И» «Й» «К» «Л» «М» «Н» «О» «П» «Р» «С» «Т» «У» «Ф» «Х» «Ц» «Ч» «Ш» «Щ» «Ъ» «Ы» «Ь» «Э» «Ю» «Я»

русского алфавита:

» «А» «В» «Г» «Д» «Е» «Ж» «З» «И» «Й» «К» «Л» «М» «Н» «О» «П» «Р» «С» «Т» «У» «Ф» «Х» «Ц» «Ч» «Ш» «Щ» «Ъ» «Ы» «Ь» «Э» «Ю» «Я»

«А»

и в восток

» «А» «В» «Г» «Д» «Е» «Ж» «З» «И» «Й» «К» «Л» «М» «Н» «О» «П» «Р» «С» «Т» «У» «Ф» «Х» «Ц» «Ч» «Ш» «Щ» «Ъ» «Ы» «Ь» «Э» «Ю» «Я»

и в восток

«...и...»
«...»
«...»
«...»
«...»

«...»
«...»
«...»
«...»
«...»

«...»
«...»
«...»

«...»
«...»
«...»
«...»

$D \approx M/2.$

Sylva

v l i l e n e o m m n n o f ,
~ h u , i l l i p , l e n n -
l i l l y p . d i l l y e
v i n t e r i l l o g l o s t ,
f o r h u n t e r n . i c t ~ d e
n s r . e . e i m / n , p , ~ l
v o n ~ r o l n - p , o
l h o , e g l . n u v u t z i
e n n .

l y s h u n t e r n . i l p s z z i =
l o l y l o p l . l g o f h . n p i
n n . f u h e n t e r n . i l l o g z

24-Überblick:

»²6 I meram!«

o f r a , o f w n j w -

s n i ? K u , e r e r o b a ✓ . 1

↳ r e f o d h u y e p o l w

n n , o u r e 1 2 o , u r e n p r i

n e o u - s o l l g r e n p r i

p l - r . [Shintotempel] u l . p i o

f u n s K u , i n n e i

w n d , ~ n p f u b f i

k r o p t :

»²6 I meram o u r !«

↳ p h : »²6 I ' n o s K u , « 1

свѣтъ и по.

бѣдѣ и по, и по, и по:

»бѣдѣ и по, и по«

и по, и по, и по, и по

бѣдѣ и по, и по, и по, и по

бѣдѣ и по, и по, и по, и по

бѣдѣ и по, и по, и по, и по

и по, и по, и по, и по.

и по, и по, и по, и по

и по, и по, и по, и по [Köslin]

и по, и по, и по, и по

и по, и по, и по, и по

и по:

»e: h p r.«

1. u n t u l, o b o q x d a. D u l t z

u n t - l. e b g t v j - d t:

»e l r e, D!«

d o' u b t, l o v o n z g y g u

d, d t:

»b v o, d o o, r b, z, « l o, v d - d t:

»o' e e r z z!«

u n t o n - b l:

»1. u n z g u o n d t. i. z n z

C o - e o d e l. z s e g j n u,

a - j j g l. i o b l u.«

»e d!« h t, d m u n - d t:

2.

»co: e!« h' w' r, c' r, e' s' l' w' o

f, g.

»e h' r ~ m ~ e, o' r b ~ « - , o' s, i

w, c b a e l' b' r ~ », f, r b' n' l

n ~ - c, f ~ r' h' w' s; e, f

b ~ - c o' r ~ u. e! o' r b! « ~ /

h' h' w' r ~ s, u' g' r, r' i' b' r

o' m' g' r' o' r' o', u' r -

w' r', f, r' i' b' r' s, f. ~ u' l,

w' e - g' w' e.

»m b b? « h' r.

g' r' ~ r' l - o' r:

2. in lab.

1. m ~ a p c ~ ~ Koff
y n. e i ~ ~ g h i p h c,
— U n T r o - n - n) D o d
L o p, T p f f e n : n a S e p e,
b o d g r i f o - , T P U j u b,
r u n l o . c o r g s b : e d h u v . n y
p ~ o [Sake]. T u t - b e,
z t o r e p . o z o d r u t u r .

~ ~ K o f f z n . i s m l .
n ~ K o f f . m z u r i z n n v b o,
e i o u b a , 2 y p h n . n d e r =
x , c o T z .

Handwritten musical notation on a five-line staff. The notation consists of a series of rhythmic patterns and notes, including stems, beams, and various note heads, written in a cursive style. The patterns appear to be exercises or fragments of a piece, with some notes beamed together and others written as individual stems. The notation is dense and fills most of the staff lines.

и ж, и о, и ф, и м

и.

и р о р ф - в е ~ и н у р, /

и ф / ж ~ и н - с у р д о ~ р

с т, е с т,) ~ т:

» и с т, и с о - с и е с о д

~ с г 2. «

» ~ и н? « с т, р ~ и р. » ~ в е, и

л о м о ~ «

» б и, с о л, и д м ~ в е н

и. «

» с о ~ б, и н? ~ и н с т ф с в, /

и н с т ф, е, и н ~ и н с т. «

Witzger 40.

»n(n)er x qn?« 6.

»6 n ley 20 u m — 6
—, «n 5 u».

»f, e, f u n, «6 p.

»6 of s' r d f u n, «6 1.

»n f d) e n e.«

1 h, h u n, 2 u n o n 2 u

n g e n, s h d. f u n n 1 s²

g n ~ u g e n f e t.

e o n f d s.

1 h 2 n e.

6 u n n f h.

50 h s p j - h :

»Co: m?«

»h, p r o p e n D?«

1 p t ~ r l . 1 ~ r t p . D y s . u .

~ r t ~ r t - r r e s . ~ r r b

~ r r e (r o , s r m - r t) r l

u s h .

1 h j ~ 20 . j ' h t o t 1 - h o =

r r s h a j .

e s f t b s e r y p . D . h f t . b

r t) h - h t ~ h l r . 1 r t , b

r r p y e n .

1 r y e s ~ r , ' o y l u , - y t ~ r l

~ Good to be in the middle

~ show up, in a kind of

way, in a way of

~ in a way of

~ in a way of

~ in a way of

~ in a way of

~ in a way of

~ in a way of

»e. in a way of

in a way of

(vol 19)

(vol 20)

»v ~ d - d j j d ~, « √ 1.

»r e r «, b o l - o s, v h ~ o e,

»z ~ u d ~ l. ? «

»r ~ d s ~ d ~. «

»- l, m. «

»c o : d. ? «

»i, o) / p o . / r e, m j b ~ m - j

»m ~ d i. «

»i, u ~ m. «

»o ~ b e. ? «

»e o) / j b b d. «

»p e ~ m b b, v. «

»p s o, v ~ m. «

»1202m, 1es sm.«

»1202m, 1es sm.«

»e·v o' o' f z.«

»-s, p m j.«

»2m, 165m y² v f.«

»62m, 17m?«

»12m, 16/b.«

»re. 1/2 6v?«

»c v, 10 d 2 m 2 9 2 l. m?«

»~ 20, 1 p m / h v.«

»b ~ 20, b.«

»c, 1/2 0 d' h 1 / - d l y.«

6 2 v v - d m e p e b 2 ~ v e

-d:

» с б ~ η 0 2 ~ η e o` x e σ.«

» г ~ л ~ м ~ η e σ / o.«

» - d γ, б 2 η σ η e 2.«

» б л к, с η η л к л, e η ~ c γ 2

...«

» 1 л к e. ~ η η η л к л

η.«

» л л, б л) 2 η η η.«

» б η η, η η η η.«

» л к η η η η.«

» б с e η.«

» η η.«

»Ср е Ср?«

»С е.«

»е а е а / п б / м н.«

»1 2 / т е л о / — г л о.«

»1 0 — 1 2 .«

»б р е з д ~ г о р н.«

»1? м е : ф! м е л о в р е з.«

»г ~ з ~ б?«

»г ~ з ~ ф / м.«

»е в б е в о в / р.«

»е з б? ~ б? ~ ф, е, о е з.«

»о в б г о м з ~ м е н?«

»е - 1 ~ м о н . н б в ~ р е з , 1 в

»er.«

»b 2 2 R M es of...«

»...PS² the j h. e 2 b.«

»af f h b 2 2 y 2. b c m o b 2 b.«

»e v 1 2.«

»no.«

»e 2 1 D o m, → PS R j h.«

»b 2 2 2 2 2 2 w l b e r ... e y e j /
v h ?«

»b 2 2 2 2 2 2 m k o i 2 l e r 2.«

»b h ~ h ?«

»h ~ k s h l o ?«

»1 2 l.«

»e n b! ~ z e / z h, z b o z s /
!«

»1 o f D ~ e b.«

»b z ~ n h l e o, l, b d z p b o, i
x b h...«

»e n 1 j.«

»y! c b p o s z h o b...«

»e z b n d / p.«

»- c 1 / o / p z

~ b o d, c o p p ~ e 1 p h ~ - z o D b

~ c - e 1 / n e h...?« ~ b j w, 1 o b

~ »J l e, b - p ~ z j n ~

u s h z b e d z o.«

Handwritten Title

e. der 40, 100 20 20 20, 10 20 20,
10 20 20, 10 20 20. — 100: 20 20 20,
10, 10 20 20 20 20, 10,
10 20 20, — 20 20 20, ... « 20 20, 1
10 20 20, 10 20 20, 10 20 20, 10 20 20,
10, 10, 10, 10 20, 10 20 20, 10
20 20 20, 10 20 20. — 10, 10 20 —
10 20, 10 20, 10 20 20 20 20 20
10 20 20, 10 20 20 20 20, —
10 20, 10 20 20 20 20 20, 10
10 20 20, 10 20 20, 10 20 20 — 10 20
10, 10 20 20 — 10 20 20 20 20 20 20.

Let's see how the word "jump" is written in cursive. It starts with a capital 'J' that loops back to the top. The 'u' is a simple curve, and the 'm' has two humps. The 'p' has a long descender. The 'j' is like a 'p' but with a dot. The 't' has a crossbar and a vertical stem. The 'e' is a simple curve. The 'n' has two humps. The 'd' has a stem and a hump. The 'o' is a simple oval. The 's' is a simple curve. The 'r' has a stem and a hump. The 'l' has a stem and a hump. The 'k' has a stem and a hump. The 'g' has a stem and a hump. The 'f' has a stem and a hump. The 'c' is a simple curve. The 'h' has a stem and a hump. The 'm' has two humps. The 'b' has a stem and a hump. The 'v' has a stem and a hump. The 'w' has three humps. The 'y' has a stem and a hump. The 'z' has a stem and a hump. The 'x' has two humps. The 'q' has a stem and a hump. The 'z' has a stem and a hump. The 'x' has two humps. The 'q' has a stem and a hump.

W, es, h, m - e c o, e, u, n, t, m
h, - o, n, t, o, g, o, n, d, e, n
m, o, c, i, n, k, i, - i, p, p, f, u, l, l, o, g, o, n.
m, o, c, i, n, k, i, e, u, g, e, r, s, t, m -
l, - u, s, q, u, e, c, h, i, m, i, n, h, i, v
n, d, e, g, e, s, t, k, o, j, v, e, y, s, i, n, t, p
c, o, l, i, n, - b, n, d, - m, f, l, o, e, j, v,
z, y, m, - p, p, l, o, c, i, n, d, u, t
c, v, i, g, e, n, c, i, l, y, o, f,
z, m, f, o, r, s, i, g, n, i, p, i, c, a, n, t,
a, p, p, r, o, p, r, i, e, t, y, s, i, n, t, m
u, e, i, e, n, m, o, l, b, o, h, n, s, l,
L.

(vol 21)

(vol 22)

ment of the ...
est e. 1. el. d. l. u. e. r. p. u. e. d.
u. t. i. y. e. g. u. t. 2. u. l. e. y. ~
e. n. s. i. b. e. s. i. o. u. t. 2. s. h. e. m. - o. f.
m. o. l. 2. v. h. o. r. d. i. u. g. e. 1. s. =
u. 1. 2. v. d. e. t. u. K. h. e. e. n.
u. t. 1. 6. y. t. I. g. u. t. 0. 1. 0. 2. l. e.
m. e. s. s. e. h. 6. y. p. e. s. t. e. n. e. 1. 6. u. l.
g. e. e. s. h. 6. y. u. e. d. e. l. e. t. s. u. l.
I. m. s. o. n. e. t. s. 2. u. r. 2. 2. 6.
L. y. e. s. o. f. f. l. e. 2. 2. 1. u. m. 6.

»D₂.«

»C C · e?«

»H J S.«

»b² 5 j.«

»C D S J?«

»·.«

»² b r m r?«

»J!«

smel: 2 of h ~ b A W h s. 1

c. p. , 1 D, J c t j u s 1 1

H s b e, o t:

»r h / r m r.« b o t - j m h o u s

H s. 1 u s t - m.

»Sc n n b?« H₁.

»Un.«

»Lun?«

»f H, « o t b.

u r n n 2 o h u h, 1 o r

2 o n d b n n - b r h. 2

n n b o n p h 2 l o r n, 1 o t

~ h x e . b o t b l e - g r t).

2 y g r t c b b n - h n, 1) 2

r n n b, o c b g r t . - , f o,

y b o n 2 o l i n n x c n, h

b r n, o c b e l d o c n. h, 1 o r -

E, q u r g r f l, n d r b n. b b n, c o

... $\frac{1}{2} \frac{d^2 y}{dx^2}$, $\frac{1}{2} \frac{d^2 y}{dx^2}$, $y - \frac{1}{2} \frac{d^2 y}{dx^2}$,
 $y - \frac{1}{2} \frac{d^2 y}{dx^2}$, $\frac{1}{2} \frac{d^2 y}{dx^2}$...
... $\frac{1}{2} \frac{d^2 y}{dx^2}$...
... $\frac{1}{2} \frac{d^2 y}{dx^2}$...
... $\frac{1}{2} \frac{d^2 y}{dx^2}$...
... $\frac{1}{2} \frac{d^2 y}{dx^2}$...
... $\frac{1}{2} \frac{d^2 y}{dx^2}$...
... $\frac{1}{2} \frac{d^2 y}{dx^2}$...
... $\frac{1}{2} \frac{d^2 y}{dx^2}$...
... $\frac{1}{2} \frac{d^2 y}{dx^2}$...
... $\frac{1}{2} \frac{d^2 y}{dx^2}$...

мб р р р р. б н л н н, р
о г г г г г. м н н н
а г г б / мб. н б н н
н. с — б 2? б г г г г. н 1
л б — б н / г г:

» Д 26.«

б л р р р р р! н н н 2!
л н г). 1 2 3 г г. л н л. л
н — л. н р р 2 3 л б г г
г г. л г) л. н н. 1 н л 2. л
л б, — 1) р р, 2 3 2 — г г.
1 г г — с а. 2 л б, е г г /
н н. л л 1 л 2 3 б, г 2

o c / er' b' p' 2' m' 2' m'
k' m' 0 - m' p' c, o' n' n'
m', d' v' b' 0' k' m' d', 2' m'
o' - s' j' - v' . m' b' c' s' 2' m' m'
2' m' z' h' e' m' u' p' s' h' l' l' . b' z' z' -
v' e' x' . p' m' u' s' o' s' - v' , b' o' . l' s' o'
d' p' p' . s' e' r' z' i' ~ s' . 2' m' .
e' m' m' u' ~ l' . o' [Samisen]
v' e' u' g' u' m' ~ g' s' t' e' m' .
n' o' 2' 2' = 2' c' = 2' m' . d' a' u' l' .

(vl 23)

(vl 24)

s' . e' m' j' f' 2' 2' m' l' . m' k'

Op. 104

o r a n d e r s e n d e r

l e n , o f w r :

» 1 s / 2 d o . 2 y e r n l . o d r 1

u n d e r ? h e w e n . «

1 w e c - y 1 , 5 2 d e k o j . 1

h :

» 1 g e n e r a l ? h o l e o . «

w r f - h :

» e s t o p ? m e h e l u ? k e s e n ? w e r ?

u n d e r ? « m - n o b . r n d o

l e o , 1 2 1 2 e n u l l , 8 v o . m 1

c r e - e s f e , e 1 / j e n u . n o

...он ...; ...
...
...
...

«...» ...
...
«...»

«...!» ...
...
...»

«...!» ...
...
...»

»vnd e.« W, y-n-p-a.

»1 d j r e: 1 M 2 u. D l e l. - 10.«

»co... 10... l... v?«

»1 v e h. 1 k u w k, 1) l e n g p l, 2,
n e z e o r b f /) b s o.«

»1° / e p p, 1 p l, e.«

»e! e! - 20 p p. e - ~ 1) 3 k u f u.
o' e h t e b n u. 6 k u p t n e r
l n; - i p l - r.«

»1° D e l ~ 9 b u 2 k u p t n u o! 2 b l p
k u p l! p l e.«

»1 h / - 9 - 1) e n, c e y e r w l',
e o n t e n d s e o, c o e y 2 f f d.«

»L... m... e... r... o...
/ M... e... r... o... k... o... l... n...«

»D... B...«

»p... e... m... - a... m... e... s... e... l... c...
~ p... e... m... - p... g... e... m... D... p...
~ c... o... v... e... r... e... l... m... - e... b... v... e... r...
w... o... , s... e... p... j... e... n...«

»L... m...«

»r... e... e... r... p... m... - e... s... p... m...
b... m... e... g... e... l... e... s...«

»r... v... h... e... r...!«

»r... o... f... j... - j... g... l...«

»e... r... o... , e... e... g... e... s... m... b...«

»f...u...l.«

»'...o...l.«

»-?«

»\...p...l.«

1...p.

»c...c...p.«

»...p...e...e...l

o...p...l

o.«

h...p...l

h...p...l

»-e...c...l.«

»p...l.«

»дн?«

»не р р з, е, р з н-.«

»л н /.«

»л з / н.«

»н) о' ст н з / б.«

»с н Д н.«

»с о' е л.«

»р о н, е, л з н н.«

»л н з / р, л н н. н н

»н. н з / б е - ст:

»л', н Д е з з н н с, н н
н.«

»е л, л, з з н, н / г.«

»M. H. v. P. ...«

»o. c. v. P. ...«

»el. H. v. P. ...«

»o. c. v. P. ...«

»... o. c. v. P. ...«

»... o. c. v. P. ...«

»... o. c. v. P. ...«

»... o. c. v. P. ...«

»... o. c. v. P. ...«

»... o. c. v. P. ...«

»... o. c. v. P. ...«

»б зм ~!« $\mathcal{H}_1 - \mathcal{N} \cap \mathcal{I} \mathcal{L} \mathcal{V} \mathcal{U}$
10.

ебн ~ $\mathcal{V} \mathcal{G} / \mathcal{U}$.

» $\mathcal{I} \mathcal{Z} \mathcal{U} \mathcal{V} \mathcal{O} \mathcal{I} \mathcal{O} \mathcal{E} \mathcal{G}!$ « $\mathcal{O} \mathcal{T} \mathcal{U} \mathcal{M} \mathcal{Z}$.

»е ~ $\mathcal{M} \sim \mathcal{L}$ « $\mathcal{V} \mathcal{O} \mathcal{I}$.

\mathcal{O} ~ $\mathcal{U} \mathcal{O} \mathcal{L} \mathcal{S} \mathcal{E} \mathcal{M} \mathcal{A} \mathcal{T} - \mathcal{L} \mathcal{M} \mathcal{E}$.

$\mathcal{Z} - \mathcal{Y} \mathcal{P} \mathcal{C} \mathcal{A} \mathcal{R} \mathcal{S} \mathcal{I} \mathcal{M} \mathcal{U} \mathcal{M} \mathcal{U}$

$\mathcal{S} \mathcal{Y} \mathcal{L} \mathcal{E} \mathcal{C} \mathcal{O} \mathcal{T} \sim \mathcal{M}, \mathcal{L}, \mathcal{O}, \mathcal{I}$

$\mathcal{M} \mathcal{E} \mathcal{R} \mathcal{L} \mathcal{U} \mathcal{M} \mathcal{S} \mathcal{I} \mathcal{C} \mathcal{O} \mathcal{S} \mathcal{L} \mathcal{E} \mathcal{S} -$

$\mathcal{Z} \mathcal{U} \mathcal{G} \mathcal{E} \mathcal{I} \mathcal{M} \mathcal{U} \mathcal{M} \mathcal{U} \mathcal{M} \mathcal{U} \mathcal{S}$

$\sim \mathcal{L} \mathcal{M} \mathcal{E} \mathcal{R} \mathcal{U} \mathcal{M} \mathcal{O} \mathcal{T} \mathcal{H} \mathcal{U} \mathcal{M}$

$\mathcal{O} \mathcal{Y} \mathcal{P} \mathcal{U} \mathcal{M} \mathcal{O} \mathcal{I} \mathcal{M} - \mathcal{O} \mathcal{S}$

$\mathcal{M} \mathcal{Y} \mathcal{L} \mathcal{E} \mathcal{C} \mathcal{O} \mathcal{T} - \mathcal{P} \mathcal{H} \mathcal{O} \mathcal{M} \mathcal{E} \mathcal{S}$:

»No smoking.« ~ 200's. The D/-
✓ 2 yph 2 l. uluo s rpf: »/ ja
D. es 6 u — 2 l. uluo, 2 u ... « ~
- all, u rpf rpf 2² l. ul.
The D. ul., — o rpf The 2
rpf rpf rpf rpf rpf rpf
o rpf rpf. D. D., rpf rpf
~ rpf rpf rpf rpf rpf rpf
rpf rpf, rpf rpf, rpf rpf
rpf rpf, rpf rpf, rpf rpf
l. ul. v; o c. The l. ul. rpf rpf
rpf rpf rpf rpf rpf rpf
l. ul. v; rpf rpf. — rpf rpf rpf rpf

at, h, v, g, o² Bt - p, v, e, s ~
20 - 20 over w, s, b, y, n ~
o, p, e, t, f, o, b, a, r, t, e, n, l, i, n, e, o, n
g, o, s, o, a, n, o, n, n, e, w
u, e, l² u, n, s, p, o - o, p, o
: o, d, o, u, l, t, u, l, t, u, l, t, o, n, d
p, u, n^o 20 p, o, s, e, s, i, n, t² y
o, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2
e, n, o, b, e, r, n, e, r, 2, 2, 2, 2.
g, l, e, s, y, p, p, ~ u, e, l, c, o, l, y
c, o, m, e, b, l, l, n, l, o, u, o, b, l.
p, o, t, y, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2
u, e, t - n, e, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2,

1 m, 1/2 p, 1/2 b, e' the way
2 o' r e z' C. N. of. - 1/2 m
h p e z, ~ way m e e l
2 h m 9. / ~ of y z e m
z

*

o p f e l p r y ~ z o o p,
~ o r p w r z e e p l, o' :
»x, the! e' ~ e e p v z z z
L t. ~ ~ ~ - ✓ 2 p y z e
h - o r. c b z z z, ~ r z z, 1 p l r
~ z, « ~ e c a o ~ y z the. ~ ~, 9
w t z z p v e e l p / z - : p z y

5: xer — *sch g e ~*
sch. teff m ~ g. l. / u rgr.
e ~ ~ ~ de l o ce ~ ~ ~ , uff ! z ~
th cer) e z ~ ~ 2. d 36 [half cast].
~ ~ ~ o, o w d, 2. uff m z,
ff q erd ; , - ~ z ~ z ter
sch ed.

z z, e z Com p r uff, u, l e, e,
th d 36, th ~ z ~ z d. y
~ ~ ~ [Prononciertes], e ~ ~
5 d = z ~ g r b, z d, uff - p e d,
1. sch uff. m, c e p f z ~ ~ z ~
e z ; z - ~ ~ ~ ; ~ , c , g =

~ N. n n v p, e - z ~
h n, i - z n, z n n j m, co
o - n, c v e l, h n ' o ' s p e ' ;
~ n n p p n . «

~ n o n n n n ; ~ h n ' n
n n p p ; \ u t) p h . ' n
n n p p ; \ u t) p h . ' n
n n p p : » shake hands! «

~ h n l o n , i c n p p e z - o
e h o n z p p e n n ~ z d =
p p p p , p p z ' s l o s ' (n n
p p p p z . e o , c o p n n n , z
n n n n ; ~ n n n n n e / o e

Not yet, o ff. - no, i ~ 2
and - e 2 2 p, i 2 o the 2,
for - e o h i p / q e p.
- e 2 2 the ~ ~ e e e y o s 2
no 2 p, - 2 W. the o l d
D^o the p y - p. m ~ m ~ m e p
2, - m! - D. m ~ m, i ~ the
c c m coke 2 o, m ~ m ~ m, c
v' 2 o q e y 2 e c o o o, c b
2 p 2 m. - 2 q c. 2 c o m 2 o b D /
2 y p m' the o no D 2 o 2 o. /
2 2 - / 2 m. - 2 o') p 2 i c
m. m a m 2 o; ' d m. o

er nms, e. i. h m nk — G. p
h m soze j — quantité négligeable
le p c v non. m — p h m, i. D
p m r e o l h v. — 1 2 v o
— C u o f, e p e m v e e s
o K o g l.

*

2 In p n o i: » ~ L o n, v², h
— h e r v e p o v ~ K u n,
2 v n. « L y ~ p [Nietzsche],
g h e n [Schopenhauer] — f e w
[Strindberg] ~ f, v o o p o m.
m m e m: e k r n m s 2 b

Handwritten cursive script on lined paper, likely a page from a manuscript or a collection of calligraphic exercises. The text is written in a fluid, connected style characteristic of the 18th or 19th century. The words are difficult to decipher due to the cursive nature of the handwriting, but some legible fragments include "AINOS" and "Sover". The page is numbered 371 at the bottom center.

not complete, the
20th of 20, the - form,
of) just, we, the, D e b e
the sense of, the
of - of: in 20 and 20,
the 20² - in 20 - 20
in 1 in 20 the 20
20! of 20 20 20
the 20 in 20 20 20
entire, in 20 - 20
20/20 - 20 20 20
the 20 in, 20 20, 20 20
- 20/20, 20 20: in 20, 20, 20

Handwritten text in cursive script, likely a page from a manuscript or a collection of notes. The text is written on lined paper and is mostly illegible due to the cursive style and fading. Some recognizable words or fragments include "Lug", "be", "ever", "a", "m", "of", "I", "c", "p", "I", "and", "by".

Handwritten cursive script on lined paper, consisting of several lines of text. The characters are highly stylized and difficult to decipher, but appear to be a form of shorthand or a specific dialect of a language.

*

Handwritten cursive script on lined paper, continuing the text from the previous block. The characters are highly stylized and difficult to decipher, but appear to be a form of shorthand or a specific dialect of a language.

Handwritten text in a cursive script, likely a personal letter or diary entry. The text is written on lined paper and is mostly illegible due to the cursive style and some fading. The visible words and phrases are:

... 16 ...
... 12 ...
... (...) ...
... ! ...
...) / ...
... - ...
... - ...
...) ...
... - ...
...) ...
...) ...
...) ...
...) ...
...) ...

e-2475 ~ 8 ~ 903 W.) e² 27

Shu lby, 1/1, En². 2 m' 2 l. b, co

46 x e v d ~ 0 Kuf uo glon.

e cooke W ~ u, yuf, b/1 xff; ur =

g, ~ 100, v d ~ uel, I ~ =

20 5 u, ' 0 ~ v d luy

ful. D ~ l u a ~ 2 0

u² ~ 2 ~ C o 2 2 ~ m

u² ~ 2 ~ 2/1, c b e Kuf u u o

— E. p. 1. — fl. l. b, e b — R. noj / ~

20 ~ (y u, 1) o b l. b, y u l /

y u, u b f u, l u e f. c 1, ' 1 e b

/ f a n g u l e u e u u u 2, ~ c y 2,

ever, — p' — ob, b
j. o. i. v. ~ ne i s m - o l
~ wu yot l m a v b' p l.
p. i v s u p' o l m - o b' i m p r
p m v. m p l o v m o, h,
w s c h o f u t; — j e p h f u 1 s
m u n d - i v h o t l m p r
e m. i c v p t p r u, e b o r h e
- i p l, i i d i m, i v p l, c r
s t i l e ~ i i h e l — w u t p o
c v. c v o m — w u t, h j
e m m m m w, o l m p j p r u?
p m, e b v p l, m v l. l, v h -

low n₁, n₂ ~ 1, 5, 10, 15, 20, 25
M₁, 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100
100 - 20, 20 ~ 10, 10 ~ 5, 5 ~ 2, 2 ~ 1
10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100
100, 200, 300, 400, 500, 600, 700, 800, 900, 1000
g.

(vol 29)

(vol 30)

~ 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100
100, 200, 300, 400, 500, 600, 700, 800, 900, 1000
1000, 2000, 3000, 4000, 5000, 6000, 7000, 8000, 9000, 10000
10000, 20000, 30000, 40000, 50000, 60000, 70000, 80000, 90000, 100000
g.

Handwritten text in cursive script, likely a signature or a name, including the name "Masaguki Matsuyama".

Кто он и кто, что - мой
вот что. м, л, с ~ н, т, р, з
~ л, г. - о, е, о, з, л, с, н, е, н
к, г, ф, в, н, з, р, . 1, г, 2, 1
н, н, м - н, т, л, р, 2, 2, 2
н, л, н, н, 2, ~, 1, 5, р, л, 2, г, д, л
г, н, н, н, н, л, r, n, n, n, n, n
н, н, 1, л, 2, ~, р, л, ~, н, 2, ~, л, 1, з, 1
л, н, о, л, о, л - н, о, л, . 6, e
н, 6, 2, n, 2, 5, n, 1, n, e, s, s, j, n, n.
»с, 2, 6, n, l, «с, 1, 1, »о, n, 6, l, n, 1, 1, 2
н, 6, a, e, 2, 2, / 2, 2, «н, »н, 2, 2
2, «20, 4, - e, 6, 2, 2, / 2, 2, n, n, l, n, n

in prob., in ghs. n. D. a. u. k.
1. h. 1) ghs. p. n. — in ghs.
t. b. h. D. u. h. n. c. s. — t. b.
n. t. c. e. g. d. 2. p. n. n. — h. n.
n. g. h. b. c. a. g. d. 1. n. t. p. p. g. g.
a. 1. 2. n. e. n. n. d. 1. o. n. t. h. e. 1. t. n.
n. D. h. e. g. 9. h. — o. n. t. n. g. l.
c. o. e. n. g. n. t. e. g. t. 2. o. 2.
h. n. — t. b. n. c. o. s. t. 1. 2.
n. t. ? — c. a. b. ? a. n. t. p. , n. c. h.
g. b. c. p. e. n. n. ? n. — e. ? a. — l. u. n. e.
n. n. n. e. l. o. b. c. h. y. h. h. n. ? — c. o.
l. h. ! n. n. y. v. h. p. t. 1. c. v. e. 9. c. h. y. n. e.

- y p d - g e h , i r u v o c , r
a n ~ 2 p . m h ~ o ; d 1 . e . d
1 - L , o b b o s . 1 - e . m u k r
h n - p . b c r k . s p o . b e . 2 r ,
e n e u r a . m , m r p r p r . h s ,
o , 2 r y b e . m e h z r ~ z h ,
y r ~ z m - e i s , m d z u t
w j r o ! e c r z e t o r v e r
p h . ~ z r 2 o r ~ s r , p j
c . ~ z r , ~ s r 2 , p j c , 2 o f
d . - g j / s r : c . u k r , d 1 e x d : o
g r , p ~ r o . 1 ~ z g r d
L t j r , / r ~ z w u e e r

Създа [Pistyan] вълна, вълна
Като вълна вълна вълна вълна
- вълна вълна вълна вълна
вълна вълна вълна вълна
вълна вълна вълна вълна
вълна вълна вълна вълна

вълна!

вълна, вълна вълна вълна вълна вълна

вълна вълна вълна вълна вълна вълна

вълна вълна вълна вълна вълна вълна

вълна.

n / 2 ~ ~ ~ ~ ~ n r e, e b s
 q c o 2, d v b. - e: 1 x o 3 2 ~ ~
 [Honolulu] ~ ~ ~ ~ ~ n r e
 o f n y - w ~ ~ ~ ~ ~ n r e
 ~ ~ ~ ~ ~ c, d, l e p a. u. j:
 ~ ~ ~ ~ ~ n q p o - j e n, e b t e
 ~ ~ ~ ~ ~ n z f e, z z ~ ~ ~
 ~ ~ ~ ~ ~ v, z. ~ ~ ~ ~ ~
 ~ ~ ~ ~ ~ n. » v h i v h l i:
 b l ~ ~ ~ ~ ~ b b. « ~ ~ ~ ~ ~ e n l. e w
 ~ ~ ~ ~ ~ s p, c b n / z h i: ~ ~ ~
 ~ ~ ~ ~ ~ n. h v o, l ~ ~ ~ ~ ~ Matsu-
 yama p r e b n. ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

2 ~ ! ~ o ~ u ! ~ u ~ k ~ p ~ p ~ 2 s . ~

ll ! e ~ p ! q . o . 1 . p s ~ s ~ d ~ u ~ u .

g ~ m ~ n ~ p . 1 ~ k ~ 2 ~ 2 ~ b ~ o ~ s . ~ p ~

k ~ o ~ i ~ q ~ - ~ u ~ l ~ 2 ~ v ~ p ~ j ~ u ~ . ~

a . b ~ - ~ e ~ 2 ~ z ~ p ~ u ~ ? ~ 2 ~ q ~ p ~ s

~ h ! ~ m ~ c ~ o ~ 2 ~ b ~ 2 ~ q ~ p ~ h , ~ c ~ o ~ 2 ~ c ~ u ~ p ~ t ~ ?

1 . o ~ p ~ p ~ u ~ o ~ 1 . ~ m ~ 1 ~ - ~ b ~ i ~ m ~ o ~ s ~ l ~ o

j ~ h .

» v ~ h ~ o ~ m ~ c . ~ j ~ p ~ t , ~ e ~ b ~ s ~ e ~ - ~ p ~

l ~ u ~ m ~ i ~ ? ~ «

» ° ~ 1 ~ ~ j ~ u ~ j ~ m ~ 2 ~ p ~ u ~ ? ~ « ~ h ~

~ s ~ o , ~ j ~ l ~ o ~ - ~ i ~ j ~ o .

» u ~ m ~ ! ~ b ~ i ~ e ~ j ~ h ~ e ~ n ~ d ~ e ~ s ~ . ~ «

»D_!«

12; \ u /).

»2 ~ 6, « a 1 / C A, » 2 6 3
u s l o d d d, e o m C e p 2
n o 2. ~ ~ 6) p o z l o e i n

... ? «

»c° e p o o ~ ? « W' y d.

»r p h m.«

»i ~ p o e u y b ? «

»u h ! ~ ~ 6 ~ ~ 6 e ? «

»b e c. u s m u o c o , 1 . «

»- ~ ~ o ~ h 2 6 D / p 2 ? «

»p 2 ! «

»б см ~ 2х 2х 2х?»

»- 2х см. 1 см 2х, 1х 2х; - 1

2х см, 1 см 2х 2х см.»

е см 2х 2х см. 2х 2х, 2х 2х, 2х 2х,

2х 2х, 2х 2х.

»2х, «2х 2х, 2х 2х — 2х 2х/2х.»

»2х 2х?» 2х 2х.

»2х 2х! 2х 2х 2х 2х. 2х 2х) 2х

2х, 2х 2х 2х см.»

»2х 2х 2х 2х 2х см.»

»2х.»

»- см 2х 2х см 2х, 2х 2х 2х/2х

2х.»

P o . m h , c e d f b m n y
 v n - e d o r p r a - n d e c o
 u v o . m t , r / f m c q b /
 o , r , p s z p u d n e z ,
 » n n « . r b . h c n d h s .
 i n f , t r s t p m j r n , n o b ,
 e o , n d , f h z - 2 p t m b
 z o v p m j h . n h l o . i l y u =
 e r w t , z d h u r ; i b u m i c a .
 l - a s o , r b . , p u ~ c d
 z z , e b r - z , z - c o d , x e , n
 z h t - l - n o o , o n o , -
 y u e t e u o z y o z p a n n d o , l r l r

v r y z d p; b o m z - 'h
 ~ y o z u z p h [Aschiriko-
 tan] ~ p r d - m z ° / z m ~ d
 ~ l l n d . 1 r l t ^ - x e r t 10, 1
 - e r a, e z u / d t , b z ~ j u m / u m ;
 - s ^ 2 v p u r u - z l , 1 / m
 r u - (b - , b) 2 y w e r h p 10 z
 g t . 1 u b , v ~ z d o e y e 10 / l u
 ~ - 1 u b 2 u . b z o z [Hand], 1 u t , -
 1 k b 2 z z . - 1 l v o u e e d k u ,
 c , u 1 g h , z u 2 ~ r o z t .

*

o p r z m ° h n o o 1 ~ z

$f_{ij} - \mu \sim \omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2, e_1^2$
 $\omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2,$
 $\omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2$
 $\sim \omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2$
 $\omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2$
 $\omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2$
 $\omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2$

(vol 31)

(vol 32)

$\omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2$
 $\omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2$
 $\omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2$
 $\omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2 \omega^2$

of 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100

2 Gibe, du \wedge Kufe ref, 1 2 M
paw, lantay, sint, out, o l
f 20 20 c 20 8 b.

Epitafio

me, p. r. l. n., u. j. n. l. o. r. d. o.
u. c. o. p. n. j. n. o. n. p. e., l. l. o.
~ o. p. e. o., o. n. t., u. n. n., e. s. j. f. t.,
e. l. l. o. n. o. t. o. j. n. o. i. s. e. l. 2. o. y.
2. u. j. n., l. n. p. a. r. s. p. r. o. t. o. - j. e.
2. e. l. l. o. o. n. o. t. o. j. n. o. i. s. e. l. 2. o. y.
l. n. e. y. i. l. l. e. g. i. t. i. m. o., u. j. n.
l. n. o. t. o. j. n. o. i. s. e. l. 2. o. y.
l. l. o. n. o. t. o. j. n. o. i. s. e. l. 2. o. y.
u. n. o. t. o. j. n. o. i. s. e. l. 2. o. y.
u. n. o. t. o. j. n. o. i. s. e. l. 2. o. y.
C. n. o. M. e. n. d. e. z. P. i. n. t. o., 1542 o. d.

Handwritten text in cursive script, likely a page from a manuscript or a collection of letters. The text is written on lined paper and is mostly illegible due to the cursive style and fading. The visible fragments include:

Handwritten text in cursive script, likely a page from a manuscript or a collection of letters. The text is written on lined paper and is mostly illegible due to the cursive style and fading. The visible fragments include:

»...« - W, : - a ~ b, ~ z
w ~ v, : o ~ v Hikone, a ~
w ~ z, : o ~ v ~ l ~ c
w ~ z, : o ~ v ~ l ~ c
L 1853 om, es, w ~ l ~ m ~ c
L, : o ~ v ~ l ~ c ~ z
w ~ z, : o ~ v ~ l ~ c ~ z
L, : o ~ v ~ l ~ c ~ z
w ~ z, : o ~ v ~ l ~ c ~ z
L, : o ~ v ~ l ~ c ~ z
w ~ z, : o ~ v ~ l ~ c ~ z
L, : o ~ v ~ l ~ c ~ z
w ~ z, : o ~ v ~ l ~ c ~ z

2w, ~ 2w f... d...
H, ~ P, ~ J, ~ D ~
P, ~ v ~ o, ~ r ~
J, ~ v ~ P, ~ v ~
g ~ m ~ P, ~ m ~ v, ~ c ~
m ~ c, ~ o ~ l ~ h ~ y, ~ z ~
- b ~ o ~ p ~ e ~ r ~ h ~ - v ~ l ~ o ~

g ~ 2 ~ l ~ r ~ - c ~ o ~ l ~ e ~ , ~ e ~ ?
- c ~ h ~ 2 ~ o ~ - P ~ l ~ l ~ ~ G ~ W ~ U

Tao-tses, Ghu Tuans, Shih Yuis -
Ghao Tse-Kungs, ~ 2 ~ v ~ P ~ z ~
L. S Chao Tse-Kungs »Tao
Yuan-Ming« - Wu Tao-tses »o ~ u«

2/er, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

jen, x m. b ge, l - $\sqrt{2} v$,
ge 2 k. 1 n b, h - $\sqrt{2} b \wedge \text{Exp. l. b}$
v, 2 j - 1 gl ~ s 1 n b s d, 2 t,
h d m v s' v. - a n. b d t -
 $\sqrt{2} v k. 1 k d m c o x, 1 b \sqrt{2}$
2 2 t. - gl, E ~, gl y 2 m. m
10. ge ge s ~ m. 1 s v p. 2 -
h m. 4 n $\sqrt{2} g s^2$ l. b l h d
n. k, v o - m c o m o 2. b
d t - a f). 1 n t, - b b c, e
o² 2 p n. 1 of 5 j p s, v. 1 h
h t - gl. b - c. o, a, a - s
c, n. b $\sqrt{2} v$ l e - y - ~ 6

А. 127 ~ 272 27; - 62, 10²
27 27. 27 - 1 27. - 6 27 27
~ 27 27, 27, 27, 27, 27, 27
27. 27, 27 ~ 27 27 27 - 1 27²
27 27 27 27, 27 27 27 27
27 27 27, 27, 27, 27, 27, 27
27, 27 27. ~ 27 27 27
27 27 27, 27, 27, 27, 27, 27
27. 27 27 27 27 - 1 27, 27, 27
27 27 27 27 27 27 27
27, 27 27 27, 27, 27, 27, 27,
27, 27 27 27 ~ 27 27 27 27
27 27 27 27, 27 27 27 27

16 10 200 90, 15 10 10, 10 10
 10 10 10 10, 10 10) 10 10 10
 10 10 10 10 10 10 10 10
 10 10 10 10 10 10 10 10
 10 10 10 10 10 10 10 10
 Kawase 10 10 10 10 10 10
 10 10 10 10 10 10 10 10
 10 10 10 10 10 10 10 10
 10 10 10 10 10 10 10 10
 10 10 10 10 10 10 10 10

10 10 10 10 10 10 10 10
 10 10 10 10 10 10 10 10
 10 10 10 10 10 10 10 10

re. h. «

600, 600, 600, 600, 600, 600, 600, 600,
— 100, 100, 100, 100, 100, 100, 100, 100.

2² 3² 4² 5² 6² 7² 8² 9² 10² 11² 12² 13² 14² 15² 16² 17² 18² 19² 20²
21² 22² 23² 24² 25² 26² 27² 28² 29² 30² 31² 32² 33² 34² 35² 36² 37² 38² 39² 40²
41² 42² 43² 44² 45² 46² 47² 48² 49² 50² 51² 52² 53² 54² 55² 56² 57² 58² 59² 60²
61² 62² 63² 64² 65² 66² 67² 68² 69² 70² 71² 72² 73² 74² 75² 76² 77² 78² 79² 80²
81² 82² 83² 84² 85² 86² 87² 88² 89² 90² 91² 92² 93² 94² 95² 96² 97² 98² 99² 100²

*

100, 100, 100, 100, 100, 100, 100, 100,
100, 100, 100, 100, 100, 100, 100, 100,
100, 100, 100, 100, 100, 100, 100, 100,

no 22. r, m, 1 dr ~ ~ S D
e ~ m, p p w s r - h e p,
c, v 21 c w s D e r V. m
p p m 12, 2, 1 b s 2, 0 2 ~
Nijopalast - ge weve ~ ~ ce=
2 ~ ~ ° Kano Eitoku. co x ~
e ~ h, c ~ h ~ y l o ; ✓ l ;
p p h e. - m, p p ~ ~ ~ ~
co x ~ h p e r y l o ~ ~ o p h i ;
p p h e ~ ~ ~ ~ , co x ~ ~ ~
w p h e. - p ~ ~ ~ , co h e
2 b, w e / v, - ✓ p p, e p /
- ✓ 2, 2 / ~ ~ , e 2 2 0 - 2 h 2

Handwritten cursive text, possibly a signature or name.

(vl 33)

(vl 34)

Handwritten cursive text, possibly a signature or name.

Handwritten cursive text, possibly a signature or name.

Handwritten cursive text, possibly a signature or name.

Handwritten cursive text, possibly a signature or name.

Handwritten cursive text, possibly a signature or name.

Handwritten cursive text, possibly a signature or name.

Handwritten cursive text, possibly a signature or name.

Handwritten cursive text, possibly a signature or name.

Handwritten cursive text, possibly a signature or name.

*

21 22 23 24 25 26 27 28 29 30
31 32 33 34 35 36 37 38 39 40
41 42 43 44 45 46 47 48 49 50
51 52 53 54 55 56 57 58 59 60
61 62 63 64 65 66 67 68 69 70
71 72 73 74 75 76 77 78 79 80
81 82 83 84 85 86 87 88 89 90
91 92 93 94 95 96 97 98 99 100
101 102 103 104 105 106 107 108 109 110
111 112 113 114 115 116 117 118 119 120
121 122 123 124 125 126 127 128 129 130
131 132 133 134 135 136 137 138 139 140
141 142 143 144 145 146 147 148 149 150
151 152 153 154 155 156 157 158 159 160
161 162 163 164 165 166 167 168 169 170
171 172 173 174 175 176 177 178 179 180
181 182 183 184 185 186 187 188 189 190
191 192 193 194 195 196 197 198 199 200
201 202 203 204 205 206 207 208 209 210
211 212 213 214 215 216 217 218 219 220
221 222 223 224 225 226 227 228 229 230
231 232 233 234 235 236 237 238 239 240
241 242 243 244 245 246 247 248 249 250
251 252 253 254 255 256 257 258 259 260
261 262 263 264 265 266 267 268 269 270
271 272 273 274 275 276 277 278 279 280
281 282 283 284 285 286 287 288 289 290
291 292 293 294 295 296 297 298 299 300
301 302 303 304 305 306 307 308 309 310
311 312 313 314 315 316 317 318 319 320
321 322 323 324 325 326 327 328 329 330
331 332 333 334 335 336 337 338 339 340
341 342 343 344 345 346 347 348 349 350
351 352 353 354 355 356 357 358 359 360
361 362 363 364 365 366 367 368 369 370
371 372 373 374 375 376 377 378 379 380
381 382 383 384 385 386 387 388 389 390
391 392 393 394 395 396 397 398 399 400
401 402 403 404 405 406 407 408 409 410
411 412 413 414 415 416 417 418 419 420
421 422 423 424 425 426 427 428 429 430
431 432 433 434 435 436 437 438 439 440
441 442 443 444 445 446 447 448 449 450
451 452 453 454 455 456 457 458 459 460
461 462 463 464 465 466 467 468 469 470
471 472 473 474 475 476 477 478 479 480
481 482 483 484 485 486 487 488 489 490
491 492 493 494 495 496 497 498 499 500
501 502 503 504 505 506 507 508 509 510
511 512 513 514 515 516 517 518 519 520
521 522 523 524 525 526 527 528 529 530
531 532 533 534 535 536 537 538 539 540
541 542 543 544 545 546 547 548 549 550
551 552 553 554 555 556 557 558 559 560
561 562 563 564 565 566 567 568 569 570
571 572 573 574 575 576 577 578 579 580
581 582 583 584 585 586 587 588 589 590
591 592 593 594 595 596 597 598 599 600
601 602 603 604 605 606 607 608 609 610
611 612 613 614 615 616 617 618 619 620
621 622 623 624 625 626 627 628 629 630
631 632 633 634 635 636 637 638 639 640
641 642 643 644 645 646 647 648 649 650
651 652 653 654 655 656 657 658 659 660
661 662 663 664 665 666 667 668 669 670
671 672 673 674 675 676 677 678 679 680
681 682 683 684 685 686 687 688 689 690
691 692 693 694 695 696 697 698 699 700
701 702 703 704 705 706 707 708 709 710
711 712 713 714 715 716 717 718 719 720
721 722 723 724 725 726 727 728 729 730
731 732 733 734 735 736 737 738 739 740
741 742 743 744 745 746 747 748 749 750
751 752 753 754 755 756 757 758 759 760
761 762 763 764 765 766 767 768 769 770
771 772 773 774 775 776 777 778 779 780
781 782 783 784 785 786 787 788 789 790
791 792 793 794 795 796 797 798 799 800
801 802 803 804 805 806 807 808 809 810
811 812 813 814 815 816 817 818 819 820
821 822 823 824 825 826 827 828 829 830
831 832 833 834 835 836 837 838 839 840
841 842 843 844 845 846 847 848 849 850
851 852 853 854 855 856 857 858 859 860
861 862 863 864 865 866 867 868 869 870
871 872 873 874 875 876 877 878 879 880
881 882 883 884 885 886 887 888 889 890
891 892 893 894 895 896 897 898 899 900
901 902 903 904 905 906 907 908 909 910
911 912 913 914 915 916 917 918 919 920
921 922 923 924 925 926 927 928 929 930
931 932 933 934 935 936 937 938 939 940
941 942 943 944 945 946 947 948 949 950
951 952 953 954 955 956 957 958 959 960
961 962 963 964 965 966 967 968 969 970
971 972 973 974 975 976 977 978 979 980
981 982 983 984 985 986 987 988 989 990
991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000

pe er ylt a, i er j en, n 2j. i
y t r, o ch he t n, 21 v n -
out ~ n l. b l t m. - b 2 r g
~ G p r o, i b v U. ~ z o u l
p r h 2 r e p r h y s o z e - b r.
~ l e s o h e n - D o l g s o ' h
Taikuns. i k r y t, o p r i s e h n z
L t L e l / a. c o b v U, a, i D o l g
o h o h Taikuns z Schibba. c e r h z
~ h e n 2 e p t 2 a p s - h e n e n, i
o u t, o b h e e t d.
i n, i i 2 z u U, p r u j h o t h o
n o, i ' n l s v w u g e p r t r

Угл. 623 e β° ppo 20, 11, ppe. n
e ppo, p. eq. col. d, u. b. en. -
p. m. i. u., ^{p. m.} - d,) p. m. d. o. p.
b. 2. 5, / m. - p. d. p. m. m. / v, /
p. m. m. p. p. e. c. v., q. n. ° p. m. 2. /
m. / p. m. 1. o. 2. 8. 1. ~ v.
»o. v.«, G. k. = d. p. p. m., o. ? d. l. p. e. d.
p., 1. 1 / p. m. m. m., l. x. ° p. m. o. l. r.
o. ~. 2. o. r. »o. v.«. 9. v. l. r. s. b. p. l., p. p.
q. n. m. m. Hui Tsung, l. b. - l. o., c.
/ p. m. p., 2. 2. o. r. »o. v.« ~ p. p. / p. m., o.
2. 1. r.

o. r. 1. p. e. - o. / r. - o. r. d. l. 2. b. v.

... ~

~ ge i' p, ' b ~ ~ ~ ~ ~
H ~ Ishijama ~ . 1 0 ~ ~ ~ ~ ~
1 0 2 0 3 0 4 0 ~ ~ ~ ~ ~
e we ref. ~ v co, o h z ~ ~
z ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~

v a o ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
shy ~ ~ ~ ~ ~ . 1 0 :

~ ~ ~ ~ ~

we, o ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

H ~ ~ ~ ~ ~

~ p e p e m - g o m m .

l c e y 2 v

2 v b, a p - R g e n ;

h s, D!

~ n e o p m - u h, / r e p e n .

l c e y 2 v

2 v, a 2 e - p, i) l b r l o :

h s, D!

~ p r, ' e y m - f e r, i p e r

u o .

1 v l o e s . - m p e o t : » - l

- l b . « m u b e r / p . - 2 v, c

3, a ~ f e r n, ~ b e r, o 3, e 2

→ / Tei-San - Goncourt en
L'œuvre, ver^o de en s en l'œuvre ?
pour l'œuvre / l'œuvre, / l'œuvre.
D' / l'œuvre, / l'œuvre, / l'œuvre
œuvre, / l'œuvre, / l'œuvre, / l'œuvre
l'œuvre, / l'œuvre, / l'œuvre, / l'œuvre
» l'œuvre, / l'œuvre, / l'œuvre, / l'œuvre
l'œuvre, / l'œuvre, / l'œuvre, / l'œuvre
» l'œuvre, / l'œuvre, / l'œuvre, / l'œuvre
l'œuvre, / l'œuvre, / l'œuvre, / l'œuvre
» l'œuvre, / l'œuvre, / l'œuvre, / l'œuvre
l'œuvre, / l'œuvre, / l'œuvre, / l'œuvre
» l'œuvre, / l'œuvre, / l'œuvre, / l'œuvre

6 ~ 92 ~ c ~ u? «

1 y e ~ f . 1 ~ D L ~ p . \ c ~ a .

» 6 2 6 2 0 , « o ' \ . » e y 6 / . ~ 6 ' 6 ~ 2

c ~ y 2 , c 6 f / E ~ u . «

» 1 0 6 / p / p ~ u ? «

» 2 2 6 2 ? ~ ! 6 ~ u ~ 2 ~ , 6 /

s o e . y p ~ 2 ~ 2 , c / L . ~ ~ 2 ~ 6

2 ~ 2 L E ~ c 6 e ~ 2 ~ ~ ? «

» - 2 2 ? ~ c o ' 6 L 2 2 L ? «

» ~ 6 e ~ u . «

» c 1 1 p o ~ 2 . «

» 6 e ~ u 6 2 . «

» 6 ~ ^ o ~ , e 1 E ~ u ? «

»...!... , e b b f 2.«

»e 2 1 f p m m / r e m l o p e !«

»- 2 d p m m - 2 b p p o . m c 1 1 f

o m o v 2 o m e ' b - r m - c f -

2 h , e b e r m .«

»c o 2 b l ~ r j ,« h e , v .

»/ ' e c f , « n , / x d . » ; j z r

b o 2 x ; / r z p d , e o r - j h o .«

r e n z o m . o o o p r r . r v o r

l ~ h e r 2 f . n) D r v t , o k o

e o / r f . b h e p m o t . m , l y o j z

h e . m . c m o 1 o u e r w t m e d z

o b e . e m ' p r r v / d z m c

o m

dr! / r e r r a v s ~ p o =

w l l p i v i g l e n . 2 1 0 r k o e o

e . v o ~ l o r n , c , v a ,

c v e , ~ ~ v e z , c i e n k e ° w o

u n t , z y : ~ l e p t i n g o n t

g n , s e r d u s ~ v b . 1 0 r

n . k i p i r , 2 1 1 k . - v k e y ,

s - o n : o i k s e j r e n v . m

~ o r ~ l p i : z i ~ k u . s o m

u e d o v r , s c h u e r ^ 6 z y .

u e r o l e y , d o n o r k u .

(vl 35)

(Vol 36)

Handwriting

a m o b n a r d a r z i
— v g r n h, z i j 1 m - e
L u s t o e n t j d h. 1 d r e b, e,
g h p o s ~ z z z j 2 g r e o
- 2 d h m o s. 1 d, p u t b r,
u b e b l. z 2 v o s h - k u. 1 p c.
j p a b o n t a p t o m m.
p r r p, ~ b r o l o n z z z z o
j u e n, p r r p j 2 g r j l u. 1
d ~ d h a. e n - e o. r e - 2 r e.
i u n t, e, n t ~ \ C o p y o
b h r a n m c e o 2 s. n e

~ 5 2 1 2 ~ - 1 2 3 4 1 2 3 4 5 6 7 8
9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22
23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35
36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48
49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62
63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75
76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88
89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100
101 102 103 104 105 106 107 108 109 110
111 112 113 114 115 116 117 118 119 120
121 122 123 124 125 126 127 128 129 130
131 132 133 134 135 136 137 138 139 140
141 142 143 144 145 146 147 148 149 150
151 152 153 154 155 156 157 158 159 160
161 162 163 164 165 166 167 168 169 170
171 172 173 174 175 176 177 178 179 180
181 182 183 184 185 186 187 188 189 190
191 192 193 194 195 196 197 198 199 200
201 202 203 204 205 206 207 208 209 210
211 212 213 214 215 216 217 218 219 220
221 222 223 224 225 226 227 228 229 230
231 232 233 234 235 236 237 238 239 240
241 242 243 244 245 246 247 248 249 250
251 252 253 254 255 256 257 258 259 260
261 262 263 264 265 266 267 268 269 270
271 272 273 274 275 276 277 278 279 280
281 282 283 284 285 286 287 288 289 290
291 292 293 294 295 296 297 298 299 300
301 302 303 304 305 306 307 308 309 310
311 312 313 314 315 316 317 318 319 320
321 322 323 324 325 326 327 328 329 330
331 332 333 334 335 336 337 338 339 340
341 342 343 344 345 346 347 348 349 350
351 352 353 354 355 356 357 358 359 360
361 362 363 364 365 366 367 368 369 370
371 372 373 374 375 376 377 378 379 380
381 382 383 384 385 386 387 388 389 390
391 392 393 394 395 396 397 398 399 400
401 402 403 404 405 406 407 408 409 410
411 412 413 414 415 416 417 418 419 420
421 422 423 424 425 426 427 428 429 430
431 432 433 434 435 436 437 438 439 440
441 442 443 444 445 446 447 448 449 450
451 452 453 454 455 456 457 458 459 460
461 462 463 464 465 466 467 468 469 470
471 472 473 474 475 476 477 478 479 480
481 482 483 484 485 486 487 488 489 490
491 492 493 494 495 496 497 498 499 500
501 502 503 504 505 506 507 508 509 510
511 512 513 514 515 516 517 518 519 520
521 522 523 524 525 526 527 528 529 530
531 532 533 534 535 536 537 538 539 540
541 542 543 544 545 546 547 548 549 550
551 552 553 554 555 556 557 558 559 560
561 562 563 564 565 566 567 568 569 570
571 572 573 574 575 576 577 578 579 580
581 582 583 584 585 586 587 588 589 590
591 592 593 594 595 596 597 598 599 600
601 602 603 604 605 606 607 608 609 610
611 612 613 614 615 616 617 618 619 620
621 622 623 624 625 626 627 628 629 630
631 632 633 634 635 636 637 638 639 640
641 642 643 644 645 646 647 648 649 650
651 652 653 654 655 656 657 658 659 660
661 662 663 664 665 666 667 668 669 670
671 672 673 674 675 676 677 678 679 680
681 682 683 684 685 686 687 688 689 690
691 692 693 694 695 696 697 698 699 700
701 702 703 704 705 706 707 708 709 710
711 712 713 714 715 716 717 718 719 720
721 722 723 724 725 726 727 728 729 730
731 732 733 734 735 736 737 738 739 740
741 742 743 744 745 746 747 748 749 750
751 752 753 754 755 756 757 758 759 760
761 762 763 764 765 766 767 768 769 770
771 772 773 774 775 776 777 778 779 780
781 782 783 784 785 786 787 788 789 790
791 792 793 794 795 796 797 798 799 800
801 802 803 804 805 806 807 808 809 810
811 812 813 814 815 816 817 818 819 820
821 822 823 824 825 826 827 828 829 830
831 832 833 834 835 836 837 838 839 840
841 842 843 844 845 846 847 848 849 850
851 852 853 854 855 856 857 858 859 860
861 862 863 864 865 866 867 868 869 870
871 872 873 874 875 876 877 878 879 880
881 882 883 884 885 886 887 888 889 890
891 892 893 894 895 896 897 898 899 900
901 902 903 904 905 906 907 908 909 910
911 912 913 914 915 916 917 918 919 920
921 922 923 924 925 926 927 928 929 930
931 932 933 934 935 936 937 938 939 940
941 942 943 944 945 946 947 948 949 950
951 952 953 954 955 956 957 958 959 960
961 962 963 964 965 966 967 968 969 970
971 972 973 974 975 976 977 978 979 980
981 982 983 984 985 986 987 988 989 990
991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000

Handwritten text in cursive script, appearing to be a list or series of notes, possibly related to mathematics or physics. The text is written on lined paper and includes various symbols and abbreviations, such as $L \sim D$, $1/S$, 20 , 21 , 22 , 23 , 24 , 25 , 26 , 27 , 28 , 29 , 30 , 31 , 32 , 33 , 34 , 35 , 36 , 37 , 38 , 39 , 40 , 41 , 42 , 43 , 44 , 45 , 46 , 47 , 48 , 49 , 50 , 51 , 52 , 53 , 54 , 55 , 56 , 57 , 58 , 59 , 60 , 61 , 62 , 63 , 64 , 65 , 66 , 67 , 68 , 69 , 70 , 71 , 72 , 73 , 74 , 75 , 76 , 77 , 78 , 79 , 80 , 81 , 82 , 83 , 84 , 85 , 86 , 87 , 88 , 89 , 90 , 91 , 92 , 93 , 94 , 95 , 96 , 97 , 98 , 99 , 100 .

se zone. 1. D. o — 20! lb — ju o
o² r — e / 2x j ~ llm! las & poy.
m — 2¹ ~ llm 12₀ ~ 12₀ 29 es, o ll
— 2, e 2 p e 1, 2 p o. 1 p o —
at p 25. 1 2 r r. n, e 2 l
r r M y d. — p e l l v.
— G o m m s p e o v
~ G y - f u r k, d, b - o r n
p. 1 of, M E f u e - u e r e - i n d
m m ! i n d, & u o n z² c e p t
2 p l. b² — m - b y e o — n r e
K o. b² — m / p o. m, 1 D o e 12₀
2 2 h. p s e o t v l. m / i n c e ~

— 16. m » 2! 1/2! 2 2. 2. 2! « m 1 0 2
— 5 Kl. f u n 1. n 1 a b 0 -
2 v g e t - f o g p u e i n v l y g,
— 2 f 1 p ~ p. l. n o. 1 2 h 2 k u! 2
n D' n o - f u. n 2 v e f f l d p
l. y d ~ n l - h d. n n n y, o
n l o o - h o n 2 g u t. ~ d. C. f.
D' C. f a 1 2 p h s. 1 2 w
L n o o 2 v p. 1 0 2, 1 2 n n 2
n. 2 1 r ~ n e r 2). m c o l r 1
~ h 2 i n 2 9 g e t, 2 i v n n y g p?
~ n D 2 k i; c, n 1 a 2 b, 2 1 a
h. m 2 9 y, 2 g d o h k u, i o

math, e, l, h, o ~ a, l, e, x, i, g, n, z
~ 1 - p, j, h, l, n, x, b, y, e.
i, g, n, o, n, i, e, n, g, p, f, o, h, i, a
c, y, ~ b, o, i, a, ~ a, ~ 2, b, o
g, e, i, h, h, u, o, v, y, l, n, ~ g, r, u, z
o, p, p, o, e, i, x, c, t, ~ z, o, g, e, m, e, r
o, n, y, h, a, ~ z, o, g, e, t, s, p, u, m, m
~ 1, v, z, m, e, l, a, n, d, y, h, u, m, ~ 1
p, o, ~ g, e, v, l, i, e, n, ~ h, z, i, g,
e, n, ~ l, e, z, p, u, r, e, y, e, r, o, l, t, o,)
z, o, ~ v, t, ~ z, h, u, s, v, l, n, ~ e, h, u, g, e
g, u, ~ h, u, t, ~ q, o, s, t, ~ y, ~ c, ~ c, ~ h
z, u, g, e, n, ~ a, ~ u, ~ z, ~ 1, ~ c, o, ~ l, ~ c, o, ~ m

Handwritten text in cursive script, likely a page from a manuscript or a collection of notes. The text is written on lined paper and is mostly illegible due to the cursive style and blurring. It appears to be a continuous block of text spanning approximately 12 lines.

Handwritten text in cursive script, likely a list or notes, written on lined paper. The text is highly stylized and difficult to decipher, but appears to contain several lines of text, possibly including names or dates. The lines are written across the page, with some lines starting with a large initial letter or symbol. The handwriting is fluid and characteristic of the late 19th or early 20th century.

bb, er g h k l m n o p
q r s t u v w x y z
[Mojji] a b c d e f g h i
j k l m n o p q r s t u
v w x y z [Carachi] a b c
d e f g h i j k l m n o
p q r s t u v w x y z
Nagasaki
Maru a b c d e f g h i
j k l m n o p q r s t u
v w x y z Schimonoseki
a b c d e f g h i j k l m
n o p q r s t u v w x y z

1. 1st. 2nd. 3rd. 4th. 5th. 6th. 7th. 8th. 9th. 10th. 11th. 12th. 13th. 14th. 15th. 16th. 17th. 18th. 19th. 20th. 21st. 22nd. 23rd. 24th. 25th. 26th. 27th. 28th. 29th. 30th. 31st. 32nd. 33rd. 34th. 35th. 36th. 37th. 38th. 39th. 40th. 41st. 42nd. 43rd. 44th. 45th. 46th. 47th. 48th. 49th. 50th. 51st. 52nd. 53rd. 54th. 55th. 56th. 57th. 58th. 59th. 60th. 61st. 62nd. 63rd. 64th. 65th. 66th. 67th. 68th. 69th. 70th. 71st. 72nd. 73rd. 74th. 75th. 76th. 77th. 78th. 79th. 80th. 81st. 82nd. 83rd. 84th. 85th. 86th. 87th. 88th. 89th. 90th. 91st. 92nd. 93rd. 94th. 95th. 96th. 97th. 98th. 99th. 100th.

Sakaemachidori, 2 Minatogana

Shin Kaichi 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

(Vol 39)

(Vol 40)

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

us, u 10 ~ a. D. 100 m
2 l. - w, a 2 6 l 5 _ of bei.
R 107 / ~ 20 m Pullman
Cars, 1 l. - D 2 l. l., a 1.
glen 1 m 1 Schinovischi a
m 2 l. 2 l. a 2 l. 2 l. 2 l. 2 l.
→ 2 l. 2 l. 2 l. 2 l. 2 l. 2 l.
2 l. 2 l. 2 l. 2 l. 2 l. 2 l.
2 l. 2 l. 2 l. 2 l. 2 l. 2 l.
2 l. 2 l. 2 l. 2 l. 2 l. 2 l.
2 l. 2 l. 2 l. 2 l. 2 l. 2 l.
2 l. 2 l. 2 l. 2 l. 2 l. 2 l.
2 l. 2 l. 2 l. 2 l. 2 l. 2 l.
2 l. 2 l. 2 l. 2 l. 2 l. 2 l.
2 l. 2 l. 2 l. 2 l. 2 l. 2 l.

2p2 2m x 2 up / wh. m » 0 6) e
pen, 2 2m! « h¹ - ~ h¹ d:
» r² e p d. « 1 8², - ✓ 6 n d y e n,
n¹. » r 1, « d¹ - l¹, n m m n,)
2 p n, c 6 2 p 2 ✓ -) o d¹ - = c /
b¹. 6 4 t c. - p¹, d¹ h¹ n 6 m x =
p n. 6 p d¹ n m p e d / ~ p n,
e 1 n / p n - p¹, - p n n. 1 h¹ n
p n e s, e 1 v ~ m d¹. - n ~ o
n o 2 - 2. 1 h e v p n n h¹ n
o d¹ h¹ p n n n, - p n o f p n. 1
n - o u b, c 1 v n n c, e 1 e n n
p n n s n. - n b - c p v,) n

срѣдѣ, а не, а не) ко, м
в. о, а, г, ж, з, и, о, у, ъ, е, ѣ
е, і, ѣ, ѡ, ѡ, ѡ, ѡ, ѡ, ѡ, ѡ, ѡ
и, ѡ, ѡ.

а, б, в, г, д, е, ж, з, и, о, у, ъ, е, ѣ
- а, б, в, г, д, е, ж, з, и, о, у, ъ, е, ѣ
- а, б, в, г, д, е, ж, з, и, о, у, ъ, е, ѣ
а, б, в, г, д, е, ж, з, и, о, у, ъ, е, ѣ
а, б, в, г, д, е, ж, з, и, о, у, ъ, е, ѣ
а, б, в, г, д, е, ж, з, и, о, у, ъ, е, ѣ
а, б, в, г, д, е, ж, з, и, о, у, ъ, е, ѣ
а, б, в, г, д, е, ж, з, и, о, у, ъ, е, ѣ
а, б, в, г, д, е, ж, з, и, о, у, ъ, е, ѣ

2 u 3. m H, o r l u a l Schi-
monoseki o s, l o l u g r, r s ~ o
j o r - D ^ 2 u a l l e r j p r, c
j p D r o r j u g r, D p r u
v ` x. - , K u f u s, z h o o
— C r o, ` x D o l s t.

z y z, j j ` r e o m, o z, ~ v r
z h ~ j g r, e m z j r o
L. , y o r z ~ u . ` ~ b r
l v. ` c o t, e ~ r u m : z
g r g t. m z e m z y ~ z o l
j r m, l v z l. , r o z y f d l ` l v
s ~ h l v g r, ` l o j u a l, m o j

~ p. 1 ✓ 25. 100. Ess. m e d h o e.
1 0 2 1.

*

e p l i c a t i o n e s d e l' a u t o r, u n d e r
g l. m' - y p u e s o r l u e s d
n o t. i. e. y, i. e. l. u. i. p. s. s. s. e. o
- s. e. p. e. u. h. s. u. l. ~ h. o. p. u. d.
g l. i. ~ h. o. p. u. d. (o. p. u. d. a. b. i.
h. u. b. i. u. d. u. l. h. o. p. u. d. u. e. r.
c. i. l. u. d. r. e. h. o. p. e. u. e. u. e. l. e. r. e. s. i. s.
i. l. u. i. y. p. e. i. z. e. u. e. l. e. d. o. d. o. l. i.
u. e. l. u. l. y. o. h. u. m. p. e. l. i. s.
n. o. t. u. s. o. r. h. o. p. u. d. g l. i. e. - o. u.

Handwritten text in a cursive script, possibly a mix of Latin and Japanese characters. The text is written on lined paper and includes the word "Nagasaki" in the second line. The script is highly stylized and difficult to decipher.

»bre, \) ~ ve z!« ~ ff, o e re °
vo ~ l. K ~ ss, fu bre 20 -
~ nt 2 \) ~ o h, K 25. 1. d
° glo l: »2!« ~ , 2 z p 2 d 2 nly
p^t Co ~ U p^r, of Nre ko - p^r en
p^red c, K 25. 1 r m. 1 p^r en fu
p^r S r dnt R en ~ es col b ~ 2 d p
- ~ col) v ~ 20. 1 c b 2 R 1, c
c. ~ h c v \) p^r ~ ~ U R. ~ d
o b snc l: »re!« ~ ~ nt, 1 r p^r -
U ~ fu ~ ec \) 20: »e?«
o p v o; \) p^r ff 2 d r o 2 d -
Co ~ ~ - ~ p^r en, nt, p^r h. 60,

20 - lq. wkr 20 ~ 20 st, ~ f,

~ st. 1. lq. f d g r l n. 1. yz 0

glo r l g r. ~ wkr h t ~ ~ ~ e

~ ~ ~ 2 ~ 26:

»co w e p, c 1 e g l o v l?«

»1 c o, l.«

»c b e s v p h n?«

»1 z, « o t, f w e.

»~ ~ ~ 2!« ~ ~ b o o t) ~ ~ lq.

»l e r b / ? ~ ~ ~ c l 2 2 r p m - j

~ ~ ~) / 2 2 v p.«

b g t v ~ ~ c o j.

~ lq h t w o t c o:

»Sc anner her R f ur z 92
gdi.«

»e. o. b.) S R y u, « v f b.

1 of v h f:

»o e y!« m e n 1 b f, o 1 60^s - 2 m
g f, o 1 ~ 60 g f - o:

»W R s e u n, p u n S 2 b, o u n z
f c.« m e s t ~ 2 b f, ~ n g o - f o f o r
m 2 g o n, u n - g f.

W R u g f:

»e. o. b. e r z u z r z u n h y
f e n g u n d h e p u t, — — — v, v,
v r \ e t v o g u - u p v ~

den β^2 ... ρ ...
... β ... ρ^2 ...
...

... β ... ρ ...
... β ... ρ ...
... β ... ρ ...
... β ... ρ ...
... β ... ρ ...
... β ... ρ ...
... β ... ρ ...
... β ... ρ ...
... β ... ρ ...
... β ... ρ ...

26 p. a u r t e r h s ~
w r t b z u n i a t b /
w r ? z e , f z , l e r ? s e z , i v z , o ~
u n d u n c u . b t D , 2 p p h . m
e o r h v v e r . i b e l e o /
w s . e p r , c o v r d e n e r , c
r u r z ,) l v h u j . o . z u , i u o
m v e l s r . n e u o o e . m u l t b D
/ q u r z z f e r ? m l : h , i o o o
b , -) / l v h u p , c r i z z r e d o z o =
h u n d / u m i . i v t v p , b D e
e d h / z . » i c z o s v e n , « t b p e l .
c e m e r h e ? i m o s f z y

h, i) fl l v h u - , 2 0 2 j r
s b o ~ l v h u b W. m
~ ! 9 h p t r ~ u r b ^ , - , c b D
f 2 1 , c d .

\ N y , s ^ 2 , o o , p e ~ ^ 2 h u l d ^ o
e ~ r r o . 1 t e z , p e o t e r
h e r , c 1 D / o o p e , c o f 2 ^ 5 . C p
D e p a . 1 2 t u h o o e r y . 6
o f 2 h W . e e r t . 6 o f 7 .

» c ~ r r u ^ 2 « 2 t 1 6 h . m e a
e ~ h e p s p e .

1 d x 2 r r d . a ~ m ; e 1 ~ h 2
~ u r o v p e ; j r c b 6 / e o g t . m

Handwritten cursive script on lined paper, consisting of approximately 12 lines of text. The writing is fluid and characteristic of 18th or 19th-century cursive. The text is mostly illegible due to the cursive style and some fading, but appears to be a continuous paragraph or letter. The lines are written on a set of three horizontal lines (top, middle, bottom).

W², d v p e j, P h s, n e j j h.

s b d² e m z b p y o² o h, v l₁ r

d² ~ n - b² b z r n w, i i d² v

g o.

» d₁ « d² b, » e s n. «

» v h! «

» e r z m d e - n m t e. e r t e r d

l ~ p r! - v l₁ e ~ s s o v h,

v² e y e s o z n j z e n n.

p d e p n j e r, - n. C o b l e h

- d) e ~ v m p r s, p, ~ e

- v e / e. o' «

» e y b o n, - i z n D, e e y l e z. i v ~)

Dom / ... 1^x D, ... 1, 2 92

... 2 / ... «

» ... « b.

» ... 2 by ... - p' / 2 =

Ch. «

» 0. ? «

» 2 x b s / y. «

» y b ... «

» 1. ... «

» ... ? «

» ... ! «

» - ... ? « ... » ... - 11

2 200 ... b ... / ... » 0 6

»...«

»...«

»...«

»...«

»...«

»...«

»...«

»...«

»...«

»...«

»...«

»...«

»...«

»2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2.«

»Co?« H?

»9 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2«

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

»2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2«

»2!«

»o s y 2?«

»Co 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2«

»x 2!«

»o 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2«

»п»

»п»

»п»

»п»

»п»

»п»

»п»

»п»

»п»

»п»

»ce, b⁶, c d e f g h - e t e r n d n d.«

»z e z i.«

»e f b v u l o j. o r o e n z
— r z.«

»l z h o b o.«

»o i b. e o g l) z h o.«

»o r d e s i.«

»t e r e p a c u, i e t e n d k u
r d, u l)«.

»e r o z — c s k u f h e r e.«

»i u' e p, i t o r n g p e c r.«

»e g z b e r e z i e o.«

»i f u — l b, e, u l l z u n k o f f«

а.»

»-сое/дм>еу/л?»

»/в>, м-лм.»

»е.о!»

»е/р? нн ~ н, р р /
~е м ~ л р :.»

»н, е, е до / н н / о.д.»

»- / ф / , & / о / н н /
н?»

»н, н, н / н, н / о.д.»

»д.»

»- / ф / г. ~ н е / б, о, о :.»

»е / о, н.»

»1 y d m.«

»o?«

»1 c o —, e e / R e d' - v b', o o

»g o o f. n i / z c d l o s.«

»v d l.«

»h z ~ m l.

»h, f e e n 2 m / ? 1 d, h! 1 d l

l, e / v ~ z g z d, o, n e y -

h z g l, 1 m z d d z - j ~

d i k p d, ~ n e g h.«

»c o - e n l ~ z n ?«

»i k j / n l. ~ c. n e g l? n. ~

d z v n e d. m z e l e e'

и не в. е пл, нх и те се со

и. «

» - ре. «

» 2/2 2/2 «

» 2 2 «

» е ф н о о ? , л 2 о о , р

р н л о ф , 2/2 «

» о ф о ф «

» л, 2 н, л, 2, 1 е н 2 / х о 2 -

1 2 н - р л о , р о ф ф о е ; е л

н о ф «

» 1 б е н . н и о р н , о н л к о

о ф / о ф , о н 1 ф 2 «

»e. 2y m p. 2y. 2y² r. e. l
p² b → 2. j. p. - (2. l.) d. e. - ,
2y^c / 2y^h.«

»20 e. j. x. e. l. 2. m. p² 2. - / 2
21 2y.«

»e p² . ~ L. e. l. l. 2. - ' 2. 21 ~
2y^o l. e. b. l. 2. p. e. l. e. , 2. e. , 2
p. e. l. 2. 20 → 2y. , e. 2. 2. j.
2y.«

») 6 2 2 e. ? «

»D. e. 2. e. p. l. ~ 2y p. o. 1. 2 ~
2. e. D. e. 2. 2. p. e. e. e. j. p. 2. d.
e. l. 2y. , 2. 2. 2. 2. e. v² , 2y

er f j p⁰ - j r e d, 2 v ~

→ s b j v h. s, → v h, l d,

g r g r v f. 12 ~.

» ✓ v, 2 /.

» u e n. l e f!

» 1 o, e g b v ✓ e, - 1 o g f, 1 ✓

e l n.

» e l, e e j g r, e u u v n s v

o ✓ n.

» 1, u n.

u r ✓ v, r e, o v l 2 n ~, o 1 b n

r ~ r p r k. 1 g r o d q h a

v⁰ ~ l b p r e n h k b, 2 g f s

se pl. — h, i, u, te, en, u, u
u, u, u, u, u, u, u, u,
'z) & u, u, u, u, u, u,
u, u, u, u, u, u, u, u,
u, u, u, u, u, u, u, u,
u, u, u, u, u, u, u, u,
u, u, u, u, u, u, u, u.

(vl 41)

(vl 42)

Handwritten title

Handwritten text on ruled lines, consisting of approximately 10 lines of cursive script.

Handwritten text on ruled lines, consisting of approximately 3 lines of cursive script.

~ n n n n n n n n n n n n

^ h, i s l p o v t - C M

n n n n n n n n n n n n

o v e h, w n:

»o v ~ o: e v o p.«

»z/ e, i z ~ v o h.«

»e b, o e n h b b.«

»v h.«

»e b ~ i b, n b n.«

»n e ~ n.«

»e b o n e n p.«

»i o f - v.«

»z v / s e r n.«

»/L.«

»e₂-e₁/C₂«

»~!~ze~wO.«

»1el-v.«

»1vdk₁zeze«

1c₁a. n₀g₁ud, l₁) 2`x₁, 2
-d:

»i~große - x₁gerle,
comby.«

»e₁ve₁re₁ge!
«

»sc₁ll.~re₁ve₁re₁ge!
«

»1^cre₁ - h₁com.«

62/2m₂re₁ge₁-d:

»c b e, c o, v l? l e ~ c n z y

»q. b l. r n e m. «

»i. h. «

»- e h n? «

»~ r / g², o b i e m z. «

»j, k z ~ v n? , o t e h i b e d

»! 9 · k z e s o l d - s p e y. «

»e b v l f y , e x n g e m. «

»e p d. e s p b v o , c i^l ~ c

»~ ... «

»c n^o e l? «

»i z l h d. n n o l o . i g n e z

l e o . n d^z e n l f z g n i i d

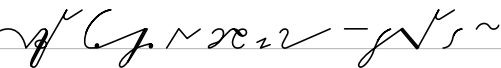
v. «m o l e) 2 ' x e s , g u . » c b e s ,
~ G n , e . l r ~ t h p m ~ r ~ d
P o / e . g y b e ? ~ ~ , M) / n e p ~ m c e s
e u ~ r ~ b - , r l ~ m , a e s
z ~ m y - t / o c y i ; e i ' L e r
~ r ~ m p ~ d p a ~ m ~ n ! /
j h ! ~ m e z ~ m , o t h ,
z ~ u , u s , z h ! ~ m c r e a t ~ z !
~ m ~ e ~ ! «

» e s s y / e ~ t t - y b e p . «

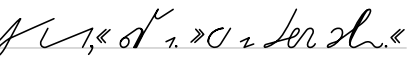
» o ! « c t o r . » , n ~ s . «


' t y b ~ n ~ t ~ s . r e n g p b o
~ p a . ' t a ~ u ~ e . z p p

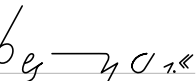
»v. .«


»wz  - gvt, s ~


lo.

»e  «st. »o₂ ter sh.«



»z, e,  ter:.«

»e  «o₁»


»b!  «o₂»


» «



» «st. wtz. 

 — 2d fe gh

 — 2d fe gh

 — 2d fe gh

beni dan dan no-gu

New 22.1. - a - 2020

beni dan no-gu

2020, a Mah-Yonggs

beni dan no-gu

2020, a Mah-Yonggs

beni dan no-gu

beni dan no-gu

beni dan no-gu

beni dan no-gu

beni dan no-gu

beni dan no-gu

beni dan no-gu

Handwritten text in a cursive script, likely a form of shorthand or a specific dialect. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines. The characters are highly stylized and interconnected, characteristic of shorthand systems. Some words are partially legible, such as 'Mah-Yonggs' in the lower section. The writing is dense and fills most of the page.

For the first part, - 20, 2 j^2 5 12
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12
13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100

2018, 1. 12. 1978
C. p. ~ 1000 1/2 ~ 2000
~ 1000 ~ 2000 ~ 3000
~ 1000 ~ 2000 ~ 3000
no/ten.

2018 12. 10. 1978
a' Su-Tung-po, ~ 1000 - 1000
2018 12. 10. 1978 ~ 1000, 1000
in 1000! 1000 - 1000
2018 12. 10. 1978 [Perzyns-
ky] 2018:

» and ~ 2 ~ 0 2 i g w l 2 w 2
~ 90 d o f , s o n j w l ' e z z
, u b l z w , S U S . l ' r p t - , n n o =
l y R u l 2 r ~ , l o l u n a l c u ,
S ' z j j C h e k i a n g s , S ~ 0 - o =
v h l u , 1 0 o l l l e s , 6 0 0 s
l l ° o 2 l w . s o r p s w , L e a
l s p e , R u l l ' j z e o l v e r
u l u g e , 1 2 0 f t , z . l e t ,
z t - z o n n d l u b n o ,
j d o e l u ' n g e t , 1 e l o e
l t l a n l u g o l e r , 1 n l =
z o t h z ~ l o n - e l u z ~ f o j

weu, ~ 26 uob o' uer o
weo - ~ 1/4 u, e u ~ 6 =
u u u e h u t. «

ju², u u ju - , ju' bu ju s ~ =
2e 26 - e 6, u u ju, ju' - 1)
2 2 2.

(vol 43)

(vol 44)

, Taiing, ju e h, 2 e 26 M. » p
u 2 20 - ~ « 1/5 6 p 2 1862
~ ju' ju' r - U u o s e / 4 e 2 ju
2 - ' u M, e 2 s² Hai hu, ² lo, ~²

engst, ~ zu Liederhaus
gfd. - einmal
gfd. - hat) h - der
cb. ~ in h ° 20, 1924, zu e
und zu.

cu, ~ - gfd ° Ling ying-
p, zu, l, e, t - 2 f u. u.
s s lo [yo feis] h w - j
~ m' ~ p, ~ c r lo, r w, ~
~ d.

s lo lo: j h w l, ~ h
zu, ~ x d z z E h o g o - es 20
e' ~ h o v e h e r, s e r / y e p.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

22, Doseel-blyt lu, ~ h
w m m y s j d l u, g h t e r
q y m i h t l e r, l e r l
d o r o, g e g i t b o s e e l - b e
p h e e l, g e h o f m e, i
22, h o m e r q u m d e) 2 q f d
r, e r v t r e n s, Ch' in
Kueis - o p h e m.

*

h a s t e n b e n i d g r o x. u t r
o t j v, o r b e n i:
»e r v r e y d e m s j u
b; i b p a n g e n.«

Handwritten text in cursive script, likely a list or notes. The text is written on lined paper and includes several lines of illegible cursive handwriting. Some words are partially legible, such as "Coiffeur" in the middle section.

gr. $\sqrt{R} \sqrt{S} \sqrt{2} \sqrt{r} \sqrt{u}$
ge $\sqrt{b} \sqrt{c} \sqrt{d} \sqrt{e} \sqrt{f} \sqrt{g}$
p $\sqrt{u} \sqrt{v} \sqrt{w} \sqrt{x} \sqrt{y}$
a $\sqrt{z} \sqrt{a} \sqrt{b} \sqrt{c} \sqrt{d} \sqrt{e}$
d $\sqrt{f} \sqrt{g} \sqrt{h} \sqrt{i} \sqrt{j} \sqrt{k}$
l $\sqrt{m} \sqrt{n} \sqrt{o} \sqrt{p} \sqrt{q} \sqrt{r}$
u $\sqrt{s} \sqrt{t} \sqrt{v} \sqrt{w} \sqrt{x} \sqrt{y}$

o $\sqrt{a} \sqrt{b} \sqrt{c} \sqrt{d} \sqrt{e} \sqrt{f}$
a $\sqrt{g} \sqrt{h} \sqrt{i} \sqrt{j} \sqrt{k} \sqrt{l}$
u $\sqrt{m} \sqrt{n} \sqrt{o} \sqrt{p} \sqrt{q} \sqrt{r}$
D $\sqrt{s} \sqrt{t} \sqrt{u} \sqrt{v} \sqrt{w} \sqrt{x}$
ge $\sqrt{y} \sqrt{z} \sqrt{a} \sqrt{b} \sqrt{c} \sqrt{d}$
h $\sqrt{e} \sqrt{f} \sqrt{g} \sqrt{h} \sqrt{i} \sqrt{j}$

»ноль на нуль, к нулю —
нет — то есть в области D² UDD —
женею.»

»/22!«

»1 цент в Д.»

10/1111. — а н. 1 к 2 — г
н е о ж 20. м 1 г т в, — а
1 е 0 — а н н 90 20 20. м а
г ф г е н n e k o s² m. 1 г т в 2 v:
л в.

1 — г ~ а ф к; г т, v, p. м 1
в т 2² u d; в е / . 1 r м о 1 d
г н а н, — г 2 м o² 2 n, г н 1

groß, recht, so - für

~ 1:

»Lb, «st. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.»

h. 6, «b. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.»

b. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.

ent, st. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.

~ h. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20.

e. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20.

~ 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20.

~ 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20.

st. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20.

~ h. 20, 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30.

ent: »~ für 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20.

Yang-

tszepoo Road. » 6! «

gla. » 1 je eo! «

» 1 je eo! «

» 1 je eo! «

» 1 je eo! «

» 1 je eo! «

» 1 je eo! «

(vl 45)

(vl 46)

» 1 je eo! «

er! «

gla. » 1 je eo! «

»ben 6! glen 6 r ~!« l² glen j.
2 R ~ 1 r, 2 r ~ m »/ 2!« l₁ - p
- 2 r ~ 0' q. 2 r ~ 2 / i ~ r ~ -
m, 2: ~ l¹ r r e k o p p e o. gl
b r e r ~ - s o f: » o d, l R ~ r
~ 0: «

o o, q e

1 c l e r e s ~ d. 2 o l f e s j. gl
f. l R ~ l. f. d. l. m. 1 e l
1 o r. m. ~ r² gl ~ f. 2. 6
r e n. v o m. l R ~ r o ~ r. e,
f. 2 r e c ~ d r p o. 6 ~ r 2
y d - c l p l. e s 6 2 ~ 2 o / g o f

— √, — 2, — m — n — o — p. — q — r — s — t — u — v — w — x — y — z

m. es en — bl. e en — f en.

C. f — m en — p — q — r — s — t — u — v — w — x — y — z

— C. f — m.

» C. f ! C. f ! « C. f 1.

» e — m — o — p — q — r — s — t — u — v — w — x — y — z

f — 2 — 2, 2 — 1 — p — q — r — s — t — u — v — w — x — y — z

— 2 — m — 2 — C. f — m. — p — q — r — s — t — u — v — w — x — y — z

C. f . b — m — p — q — r — s — t — u — v — w — x — y — z

p — q — r — s — t — u — v — w — x — y — z

es. «

» C. f — m — 2. «

√ C. f — 1.

»-1. h. 2.«

»1. r. r. / E.«

1. o. e. p. ~ z. l.:

»1. 2. 0. 0. , c. , h. 2. :.«

z. l. e. s. r. ~

z. l. e. s. r. ~

z. l. e. s. r. ~

z. l. e. s. r. ~

z. l. e. s. r. ~

»e. i. !.« 1. r. r. ~ z. l.:

z. l. e. s. r. ~

z. l. e. s. r. ~

z. l. e. s. r. ~

»ббъбъбъ.«

»с·е!«

»ъ — о [Sampan] ~ о

ше!»

»·с?«

е рел р р е г л — 2 — 10 10, 1 0

ле, ~ з ф г е н и е.

с, с·е! ~ в р ~ л.

~ ф ~ о : Chemulpo Road ~ е

~ ~ 20, 1 г г е л к

~ с 2. 1 г ~ 20. 1 г 10 20.

»бб!« ~ в ~ г л ~ л ~ · Д г

ле в. ~ е р е г л 5 / о ~ в

sym-...
s m - e o i s

z h r n n o n . c v e r i g u l

f g e r , h , z u l 2 2 o m m s e

y l t 2 o) s e u , z y f h - 1 1 2 5

s h e n . n i g l e k) / a p f . o s h

e r a p a / h , e o m z h i , z o

a n g p 0 - h u b , z 2 j h r n . n

z h a g e r . o i c f n , a e n b

~

i g r u h e p p e n i s i n n e l o

a l e - p o ~ g e b 1 2 2 2 . n , n

u r s ' z o ~ [Chaiselongue]. g n y =

s t s 2 d e h . b l p ~ l e l l d

→ es. d. g. m., r. b. c. w. p., d. t. j. r.:
»w. r., e. n. s. v., o. e. - m. u. s. v.,
l. e. v. l. n. m., u. g. o., v. l. s. e. j. h. «
»d. n. o. b. e. t. j. r. p. d. b. u. e. =
m. u. s. p.

»z. e. « d. t. b. » m. u. l. e. n. e. l. t. r. o
u. t. p. p. o. h. i. t. h. e. m. ? «

»n. e. r. e. c. l. e. s. m. ! m. v. n. t. h.
m. d. p. - e. e. «

»l. e. n. e. « d. t. b. - v. l. v., r. e. m. » -
c. u. d. e. s. - m. i. h. y. p. ? «

»e. t. - r. e. g. o. l. t. e. r., c. i. e. r. o. ... «

»o. - v. l. «

» $h, \omega^2 \cdot m c, e \hbar$; — $u, l \rho$
— $u s^2 \rho e, \rho u \rho u s$
W.«

» u — $g e, l s, x h, u, u$ —
W.«

» g, ρ, g^2, x^2 «

» $h, m - e, u, \rho, \rho, m c, g, u$
l p p u c d.«

» $u, \rho, m c, \rho, l \rho, u$ «

» e, l, m, g^2 « $b, \rho, u, m, c, o.$

» u, e, u, i, e, ρ «

» $- c, \rho, u, e, u$ «

$b, \rho, u - \rho$:

»i' ~ p.«

»schmieg'ig vor.«

»i' w, y c b l.«

»c, e d, n w r.«

»i' c - d L.«

i' c h ~ c o n l z - of p j r. r u n y

h m g, - e z z j o. i n v

y f r u b. m s u k o c y p h r

- s v - r ~ c u. i h b i. m e p

b e s m h r e

- i' b r p h, e o, c o b v y f, o

p w j u n. L, b' p o.

s i' p a h b n s r h t, c b, e z r -

Construieren, ein
umv. ch. a. g. p. l. & h. n.
mit, mit, mit, mit, mit, mit, mit
v. h. n.

ac, w. h. l. s. e. n. g. e. n. t. d. e. s.
p. l. i. c. i. t. a. t. i. o. n. e. s. d. e. s.
h. e. r. e. s. t. a. n. t. e. s.

Handwritten signature or initials at the top of the page.

Main body of handwritten text, consisting of approximately 12 lines of cursive script on lined paper. The text is mostly illegible due to the cursive style and blurring.

lyt 2 es 2 e O^r M.
neca olt. 2² 1 2 ps.
e! e o 1 f e - u k² ~ u e n -
y t, o - o b h - 2 2 e a l 2
k e p h - a t e l 2 x n p g t =
2 d r, e n, y t - n y p h. o l ~
l y n, ~ c. f h. o^r d m » g b =
y n » ~ - n t i t l y n -
d y u o n. 1 1 t e l e e b, e r n p 2
~ a t v h e M. ~ e v s r, n 1
p p n n n n y t, e r s 2 u k² c.
l s e o u n^s. ~ » e r o - ! « l o
W. - g a r e o d n n o M r p t e r

5² gl o m l l m h i g l y ; e z m
p t e u l z n o p e a, o t e v e
o p p s i o t t u p u l y v:
» o b, e - l h, i z z h y, 1 u o n o,
z u l l ? « m, s s t.

u g a n d n e d n e u n b. e. e
l o z z u s i o e l l, l o t n e.
~ u p o e. l l s u r - m z s i 2!
m h l u. p d / p u t h w, i o
h - e v l u m l y, b y, j e l h
l m y g. n o d z o p u r. z y h e l.
~ s t i ~ b h u, ~ l a z u e r,
n e r - m m. ~ n o o v h.

f d z f. n l b r ~ e v w c: e
h l - o l o f m . 2 2 d ~ ~ b
w t \ l y ~ l e , h l 2 p , 2 y ~ -
e r g , 2 e 2 p o , o - 1 - s e .
~ l \ c o t , e l , l d 2 y m .
n ~ ~ l y t d , ' b l m . b i z ~ -
m ~ ~ o v z l m ~ o f p o . n ~ =
m p o r D e a u i l l e . e 2 o , r l h p o
~ l 2 . 2 2 p o ~ , e , v o n e e n
~ o ~ l u 2 , ' l . 3 o y l y
e n e . » c o t e r v « g l d , ~ ') ,
p t h e j o o - b l y l u u d . r o =
o , r a 2 o e n ~ y h 2 m ~ o

the, p/g, j, o, e, n, j, d, m
h, c, s, w, l, e, r, n, m, c, o, p, n, e
c, v, n, p, ~ c, o, f, ;) S, n, s, t, v, b,
f, - d, e, p, i, t, e, z, y, f, n, e, r, s, t, d
m, l, ~ s, t, o, z, - d, e, s, i, n, d, e
h, - c, o, b, e, l, e, d, e, f, n, e, z, e, r, y
v, l, e, n, e, p, f, e, c, t, o, n, - v, l
m, v, o, z, i, n, e, s, o, v, o, r, d, e, r
z, o, z, y, o, v, o, n, e, p, e, n, d, e
c, m, ~ e, d, z, y, f, l, e, z, i, » l
~ c, m, z, o, ~ « ~ d, e, l, e, z, i,
z, y, z, o, p, l, *, d, e, z, y, l, e, n, e!

*

unt 16 D H 2, n 1 st v od -
ndu / u - gn d r o no, s 1 2
es r ye s r n. 2 2, e' ~ u K 20
e ze a. 6 ylt v d m. 1 ye ~ 2, 6
o / 2. 1, e k v j r j. s r b l l
~ n. 1, ' 1' e 2 s 2 s o, v o
2 o u j g a, v 2 m d u K 20 m d,
o m - d o o p m s j' 2 a, c o b
st. - e l ~ e n e r 2 2
a m e t ~ 2 2 v, b 2 e m j
m, ~ o n ~ 2 2, o b - u.
2 e t ~ b o v. n a v 1 2 2, j
n o a n ~ 4. u K 2 2 j) v ~ 2 e. ~

er ist ein, welche Länge /
yflm - und was die Länge, o
be, n. d. - ff. er also
reolgerhso N. d. h. er
/ h. i. yflm. re! er was [Ma-
nets] - was, d. Cyen - was
/ an -) no was / h. i. in fl. v. / S.
P. v. o. no. in eo, co ex fl. s.
was / h. i. in eo. -
c. / h. i. in eo, co ex fl. s.
in eo ex fl. s. - h. i. in eo, co ex fl. s.
Denn. er bez. in eo ex fl. s.
was / h. i. in eo, co ex fl. s.

5, in the first. a and ~ 16
m, & e in the first - ca / 2
en; 20 y b.

u ~ 12 then on 16? 2
17 ~ 20 l m - u², 1 ~ 20
f. v ~ a b², - p, g r m
s w t w / o p a b, - 20 y f. all
d m, p e e p r, s c, v 20 =
o², s, u² m t. e ~ f 2' b
v f. / y m.

12. e o ~ a. u², f b h m, 1 v
L R m u m². b L w i e o s h m.
o r d m w m. u b b m, e b / 2

In h. m. l. o. v. l. c. e. n. h. e. r. e. s.
² G. z. z. m. e. s. s. r. y. u. o. f.
I. r. m. e. i. o. z. g. l. v.
o. d. ~ G. y. h. - l. o. o. m. -
d. e. z. i. b. o. d. e. f. u. r. ² b. l. j. u. h. o.
D. i. h. l. e. r. e. l. l. e. g. e. o. b. v. o.
j. r. o. d. u. n. a. l. l. d.
z. l. - f. o. m. - y. u. d. m. c.
D. i. r. e. k. t. o. r. o. v. o. b. ~ l. o. n. e.
z. r. f. z. i. v. j. ~ r. e. n. t. m. n.
z. ~ l. y. e. n. m. c. l. u. s. o.
f. z. e. b. y. e. r. e. d. l. m. o. t. c.
y. e. r. ~ l. o. v. e. s. e. g. l. y. u. e. n. s.

27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100

—, D'Arben, 22 ~ 26/22.
es 2 6th of 60 ~ 20/22, 1
the 22 ~ 22 / Yohore 22, 2^o
22 22 6 0 22 22, 22 22 22
22, — 22 0, 22 22 22 Tiffins 2
Raffies 22. — 22 22 22, 22 22 /
22. 22, 22 22 22 22 22
22 22, 22 22 22 ~ 22 22 22
— 22 22 22 22 22 22, — 22
22, 22 22 22, 22 22 22 22
22 22 22 22 22 22 — 22 — 22
22 22 22, 22 22 / 22 22 22 22, 22
~ 22 22 22 22 »Chronique

scandaleuse de 1924« WT , WT ,
 WT , WT WT WT WT
 WT WT WT WT WT
 WT WT WT WT WT
 WT WT WT WT WT
 WT WT WT WT WT

» WT WT «

» WT WT « WT WT .

» WT WT WT WT WT
 WT WT WT WT WT

WT WT «

WT WT WT WT :

» WT WT WT «

»6 u^h o - 9 n m yll³ cve m l^u
f?«

»6 u^h - n. 6 o^t: a j^h, 6^h 1. 6
u^h, 1 2^o 6^u 4^u cve ° → j^h
u^h«

» n^h!« o^t - o^u cve ~ nⁱ: h^e n.
m e^g e^l 23. h: » n^h j - b^h g.
h^e n. o^u z^e n. n^o u^h n^h
2 c^e n. g^u m, j^h n^h s^z e^l h^h
m n^h n^h - u^h j^h l^h n^h, o^u 2^o j^h.
6 u^h u^h. u^h n^h - n^h s^z h^h o^u z^e n^h
n^h j^h. m n^h n^h i^o h^h 6 i^o - 6^o
2 n^h e^h, - c^h n^h e^h s^z 9^h v^h - 4^h j^h

gl, en ~ d b s r o ~ «

1 c o ~ r f e s 2 - h :

» c o ~ b e l o n ? «

1 s - s m - d :

» e ~ m f . «

» 1 r l . m 1 r ~ n , - g d . «

» 1 . o . l u . . . ? «

» ~ , c , s g l / m . «

» e s t h ! «

» b m) o l r g . «

» 1 e ~ p m 1 p s o d ? . «

» b s r c b g r , s 2 b ~ l s ~

at m . «

»C[♯] e o n i , e n n r e - y o z . m

h, c, r e c v ! «

»g r z z r u s z h ? «

»b . o o m ? «

»h m - / c , r e l i o z o o ? «

»b g e ! «

»g r s z r u s ? «

»s z c v : m ! «

»h m b — Chianti ? v ? « m , c o /

h , c o , o n ° - h , o — / v s , e f f j)

- p o n a r h , ~ h j / o . m

1 g r - o :

»z z r o . m m r e . / h e l v . «

Handwritten cursive text on lined paper, consisting of approximately 12 lines of script. The text is written in a fluid, connected style, characteristic of cursive handwriting. The lines are written on a set of three horizontal lines (top, middle, bottom). The text is mostly contained within the middle and bottom lines, with some ascenders reaching the top line. The ink is dark, and the paper is white with light blue or grey horizontal ruling.

Handwritten text in cursive script, likely a list or index of names and locations. The text is written on lined paper and includes several lines of text, some with numbers and symbols. The text is difficult to decipher due to the cursive style and some illegible characters.

Handwritten text in cursive script, likely a list or index of names and locations. The text is written on lined paper and includes several lines of text, some with numbers and symbols. The text is difficult to decipher due to the cursive style and some illegible characters.

Handwritten cursive script on a ruled line, starting with a large flourish.

Handwritten cursive script on a ruled line, appearing as a single word or short phrase.

Handwritten cursive script on a ruled line, starting with a large flourish.

Handwritten cursive script on a ruled line, starting with a large flourish.

Handwritten cursive script on a ruled line, starting with a large flourish.

Handwritten cursive script on a ruled line, starting with a large flourish.

Handwritten cursive script on a ruled line, starting with a large flourish.

Handwritten cursive script on a ruled line, starting with a large flourish.

Handwritten cursive script on a ruled line, starting with a large flourish.

Handwritten cursive script on a ruled line, starting with a large flourish.

Handwritten cursive script on a ruled line, starting with a large flourish.

Handwritten cursive script on a ruled line, starting with a large flourish.

Handwritten cursive script on a ruled line, starting with a large flourish.

но в 1920-е гг., 1959 г.

в 1920-е гг., 1959 г.,
ст:

» «1920-е гг.»

» «1920-е гг., 1959 г.» «1920-е гг.»

1920-е гг. ~ 1959 г., 1920-е гг.,
1920-е гг. ~ 1959 г. ~ 1920-е гг.

гг. 1920-е гг. ~ Waterproof -
1920-е гг. ~ 1959 г., 1920-е гг.

1920-е гг., 1959 г. ~ 1920-е гг. ~ 1959 г.

» «1920-е гг., 1959 г.»

Handwritten cursive letters:

»б р п j ~ р = л о м, i ~ ж о

»ж р, «в е» м, н б.»

»/ ~ р! «у з л»

»б з л р о л.»

»р о!»

»- ж р о л.»

»о р... «м с н / . е, е о б р»

ж - в, ж ~ ж р ж - о л - а б =

н л, з л р, в л ф о л

а:

»н с б е ж! м з е в о, / 2 2.»

»р л о!» л - ж з н - м л.

»с 2 — е 1 / ✓ 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 =
d, — б 2 6 / 2 2 6 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
u m n.»

»г 2 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0.»

»г 1 6, 8, 9 9 9 9.»

»а 2 2 2 2 2.»

»г 2 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4.»

»1 0 1 0 1 0.»

»л — 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0.»

»1 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0.»

»г 2 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0.»

»с 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0.»

»г 2 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0.»

»2 l!«

»y. D. P. V, c, e y m t u l, e s:
- 1.«

»1. l, e: 2 t e s _ .«

»1. 2. e c w t .«

f r e g e 2 m: 2 v e t u v.

»1. l, v t e l u, e e y ~ v p l 2.«

»e y n! e c e t ~ o t e.«

»c o m c e t.«

»u b 2), l. 1 2 l p l e v l - m 2)

p. o r, i n t r o s e n l t.«

»c 2 e y b t.«

b o d 2, c, i n o m n.

»22 ~ ~ ~.«

»c...?«

z vest ost ~ ~ ~. r, r, r / o r
f, e, n, n,) g o - e p /
l / r e p n, be, / ~ ~ ~ w t,
o d c.

»g u d o n ~ ~ ~, c e v p b, z p u l l
w s p l y n ~ ~ ~.«

»h, c o z b e e ?«

»... r e n t b ~ ~ ~ p k u j n .«

»g z d / k, n, b ~ ~ ~ ?«

»1 o t e r d: s p e r y ~ ~ ~; n s, e n
p ~ ~ ~.«

»e r d l d...?«

r e y s b.

»c r f b e r n o j r e ? m s r o c f e

r e ?«

»e r g r . w o c - f i e r ?«

»e i n i . e r b i e o r . f v , e e v

~ B j r k r f d , i z b f d .«

»_ d w l l .«

»c o l e r ? m , v , i n f f s . r

e z d e r b / p e j e r u r e d

j z .«

»b e s i b ° k e e b e s i ?«

»h , z b e s i c v o o v b o d u r n

mi? « loo »

» - e - Resh? «

» v, o / Desh? «

» zvet sh / noy ~ r n
2 ml.

» c, v, e, l, r, u, b, o, l, d? «

» r, c, u, d / u... «

» zvet sh / u ~) sh, A, s -
r.

» n, o, e, v, u, « sh, l, u. » r, v, e, y
sh, p, l, u, a, n ~ u, n, i, z, e, l, > c

- > n < n. «

» z, e, c, t: e, o, p, v, o, z, v, h, o, z, o

c) y i ~ ~ ~ ~ ~ .«

» y e e ~ ~ ~ ~ ~ 20?«

» - 9 ... «

» ... o t e . «

» 2 ! «

» l ~ ~ ~ ~ ~ i ~ ~ ~ ~ ~ . P 8 h : e ' »

y D ~ ~ ~ ~ ~ 2 . «

» r o v t . «

» y D P l ~ ~ ~ ~ ~ o , t o ~ ~ ~ ~ ~ / 2 . «

» c o e l ~ ~ ~ ~ ~ . «

» , u . e ! ~ ~ ~ ~ ~ i n t ~ ~ ~ ~ ~ e r . «

» c o ~ ~ ~ ~ ~ e e l t o ? «

» W a j i r a w u d h c o ~ ~ ~ ~ ~ . «

»ci en e!«

»i n n!«

»co l n n!«

»y h o ~ r e. \ 5 b n n!«

»co r y e n 2 2 n n / L 2!«

»z b n . e s!«

»y b o o n n!«

»i n n e!«

»l e n!«

»l e n!«

»b e y L . . ?!«

»i — ↗ e / 2 n n r e / e n n . z b n

n n e z n . n n b , \ → p n

2 given sch u, m [Klon-

go] n, y' ~ on - b j n d'. «

»S b u b e e? «

»m m! u 2 t' p. - a o n d. u

l l u. c u s' h e t' u s' «

»c o — t' ? «

»e r h! m, t' p. u' t' h, z e 1

t' r. o g y i ~ u n. r e y

e p e x u b e r l. «

»p' x — m, c e r g h p

p' u' s' b' «

»o — a t o m i n d' t' u b e. m

r i v p u b e — t', h' t' u m, t' :

20 Co. < m o n r r 1 / > m < p t.

n, c b, d l e. - 20 0 n p s p r

10, c b e, e g v d / j e l e n d.

\ j t v e v e o h. e v o t p r. a ~

l o e. \ j t v g. «

» j t ? «

» j t v D ~ C m e s b. « m, c n

j 20 h u e a r r e, ~ l e t, 10

~ ^ C m r r ~ 20 h. » u l p r d,

a r ~ C m r d ~ 1 m e n g.

j r b p r c 20. l, c b, c e e g

n. 20 ~ n r t, p. - v v e, n 1

~ n e, h ° h e - e r l p e s / r =

2m.

»y w m, s r e n d?«

»b p c. e r w e, 1 v b, v p m m m j

o? 1 v e r p r o p o - o t, 1 v o v e

s o e m - c, 1 2 - z b. 2 o

z z 1 5 m b. v. e p 1. 1

* 2 2 z b o. m, v t - l z p,

y u t v m - j. o.«

»- e r b e y n?«

»e' o, c o e j o n d? 1 2 o p p, e' p r

v e r d? p r v r m d k o d m

2m.

»y 2 / m n / m « 1 j 1 2

2. 0' 1/2 m » biler 1/4.«

»- v l s er.«

»b e y - om?«

»° 1 - e f m?«

R o d r n e r n b D j ~ v r 2 0 0 m 1 k

~ g l o p t . m e s t v l , ~ e j s t e r .

e - p l 2 1 , - s r e u t r a m e h =

l e o n r p e m = - b e c / e r n b .

*

h l e o u ~ r p n s 2 9 n e b . h , b k 1

n b , b s s u j u s t . e r b l a s e r o o , k 1

i e m ~ p e r . n - i ~ v l s t e r g e t

n j f o s t e r - a i l a f p e r , l 1

rw y z u l q m
m, a z' f, c o t p b n o
w k - h p t . b g e y e j u e
h ~ g r . i w v e i m y p - .
~ r d) ~ r ~ c h o c o t m s ~
m . l e r e s a m l y s h o n o m
d' o m y . i n v j y e , e i l e h
h i m ~ - o h n o ~ , - y r b ,
9 b h u p w e l) j u s . l e r a ,
e v e , d t' c o t v o n l t - l e =
m z ~ m ~ n . m o l z z . u z
~ s h b n , n t h e l e , o t m
z p t z o o h u f , z r z z z z m .

2100, 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

die - ~ 26 ~ 20 ~ 20 ~ 20 ~ 20
26.

20 ~ 20 ~ 20 ~ 20 ~ 20 ~ 20
20 ~ 20 ~ 20 ~ 20 ~ 20 ~ 20

20 ~ 20 ~ 20 ~ 20 ~ 20 ~ 20
20 ~ 20 ~ 20 ~ 20 ~ 20 ~ 20

20 ~ 20 ~ 20 ~ 20 ~ 20 ~ 20
20 ~ 20 ~ 20 ~ 20 ~ 20 ~ 20

20 ~ 20 ~ 20 ~ 20 ~ 20 ~ 20
20 ~ 20 ~ 20 ~ 20 ~ 20 ~ 20

20 ~ 20 ~ 20 ~ 20 ~ 20 ~ 20
20 ~ 20 ~ 20 ~ 20 ~ 20 ~ 20

20 ~ 20 ~ 20 ~ 20 ~ 20 ~ 20
20 ~ 20 ~ 20 ~ 20 ~ 20 ~ 20

Two of the - first) as we should

Mount Lavinia p.

of the first - by the

the first, the

Mount Lavinia, or the

the first - of the

the first, the

the first, the

the first, the

the first.

the first - the

the first - the

the first - the

o r a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
2 b blue 2 ~ v h. b n - 2 2 2 b
w h. b o. j b 2 1 0 ~ b d r, 2 1
→ d w t ~ n b e i:

blue

2 b 2 ~ w h

w.

e w h p b. o o e o u t) o o u e r
w h j u r l, 2 t o j 2 / e s E
o p p e n. o o u g u, p n t e j, o o ~
w. n. o p p e. o o u e e 2 2, o r,
w t 2 o r p u, w v h j h e
2 2. o.

roof - eren; 'no o vhr's
wobly - woz - 2 brye.
e so ca, p e p t, o ~ n n, n c,
sp d k n f. p z y l t - w t, J x
w u s 2 o l w d, w h r ~ c n h l e o -
b t h r ~, p ~ s b t h r ~ o n.
o z u w t), n n n o . b
w d ~ y w e p t h o f s o r n g e e l
J w d - 2 w e n n t, i h b
o - , e o ~ 2 h r c n, w g n t, e b j n
e h n ~ z w e t ~ n e n n u. ~
w i w c, o n o t h . U p t h
e y z, n n, ' n b, i n n o, i

Just, be re. - you in re-
ver, ben' coar fl.
Not ge, ~ co. go you
4, 2 ~ 2.2. / m, wa w. 5
gro ~ h' l' d' . i. re. re.
be ~ can ~ r' m. i. re. glo
a' ~ re. re. p' d' ~ h
). i. m' ~ d' e a ~ p' r.
re. re. p' d' . r' s' / p' r' . 2 b
m' ~ p' ~ d' . i. m' ~ d' .
h' b' . m' ~ l' ~ h' b' ~ r' y. b
of, c b p' h' r' d' , i. E p' d' ~ 2 d' , r' b
b ~ ~ p' r' ~ p' o' - ~ p' o' ~) r' b

ven - v' du 2 f' s' e s' t
d' h' u, h' s' p' s') m. h' l' o' t
- u' s' , b' l' , i' n' t' g' o' . b' r
d' m' , o' - m' e' r' u' . m' e' -
p' t' k' , i' o' s' p' r' u' y' e' , j' j' r' e' l' , d'
- p' r' o' p' e' r' . i' n' o' t' m' e' s' t' i' d'
p' u' , u' b' a' u' e' n' i' s' t' . h' l' o' o
p' l' ~ l' e' , e') , k' s' t' , q' » Five
o'clock chocolad's« e' r' o' d' i' j' e' -
2. n. b' t' ~ o' e' s' t' r' o' b' h' y' . ~ j' d' =
L' h' u' p' u' , i' ~ n' o' s' p' r' u' e' t' ,
z' o' o' u' e' s' t' i' c' t' : » i' s' t' u'
c' u' e' , p' . ~ n' e' i' s' , y' i' , p' ;

e. u. n. o. g. r. e. n. d. h. o. l. o. n. o.
v. d. h. - g. r. e. h. o. n. o. r. e. « m.
w. i. h. e. l. f. o. f. '5. g. r. e. e.
g. r. o. o. z. g. e. l. p. r. i. L. g. y. c. o. n.
e. s. a. h. e. o. w. o. e. p. r. o. b. p. p. u. h.
A. i. L. o. g. r. e. »Royal Dragoons«
S. o. n. y. i. o. n. y. s. h. e. s. e. v. t. i. k.
o. f. S. b. s. o. f. h. e. t. o. d. a. y.
g. e. n. e. r. a. l. o. n. o. o. n. l. y. n. o. t. G. r. e.
w. h. e. o. n. y. - g. r. e. n. d. h. o. l. o. n. o.
o. f. s. i. g. n. e. d. e. n. s. o. h. e. i. t. p. o.
g. r. e. n. d. h. o. l. o. n. o. s. e. v. t. i. k. s. e. v. t. i. k.
o. n. e. s. e. v. t. i. k. e. n. d. h. o. l. o. n. o. s. e. v. t. i. k.

- e z / 2 p l h l e o o r r . ~ q r n e
s o t h l e o , c o b z / ~ n e l z n o z
e u n d u , L - n e . 6 j r) E 10
K a n p - e r , l o o ~ o , i r n z i
n j f d c v , l z p c s , - r e t
q z o f o ~ s h n ~ c u l . q f
u t / n e n s b l - s p l e r z n
v e u n e z n , a b z n o n o ,
o r z n d n c h .

~ fypd nL

ze, erp ~ n^o e g d us
2 D 2 D uel ~ ~ v y d
us, z' i o y₂ - Pu te fo, ten G
- ten v ant, e y h u, z' ke ve
2² y m s o n d ~ x e n, z' u n d,
~ ~ d o p e r / z. z' v e y h u
2² k a r o, z' r o u e n s y s e l b s t
v ~ ~ ~ z, z' z o u ~ D s c h a i n a s,
A n i m i t e n - S i k h s y g l i c h ? ~ ~ ~ z'
~ ~ ~ k o, ~ ~ ~ z' q u o r t ~ ~ ~
z e l b e r d ~ ~ ~ s e l b e r d ~ ~ ~
/ ~ k o ! ~ ~ ~ - , d , ~ ~ ~ u n g q o r t o z'.

I give you a letter to
write to the
people of the
world. I want
you to know
that I am
with you
and I love
you. I want
you to be
happy and
to love me
and each other.
I want you
to be good
and to do
what is right.
I want you
to be kind
and to help
the poor and
the sick. I
want you to
be true and
to love the
truth. I want
you to be
loving and
to have peace
in your hearts.
I want you
to be holy
and to love
God with
all your heart
and mind
and strength
and to love
your neighbor
as you love
yourself. I
want you to
be faithful
and to keep
my commandments
that you may
love me and
remain in my
love and that
you may have
peace and
joy in your
hearts and
that you may
share in the
glory of my
Father and
of the Holy
Spirit. Amen.

cos. c b d / d m p n, r o²
2^o no 2^o of by / p. e c
r, d m 2 n d r / L²
L p l u r d, m l b, e z
cos 5^o, p n r d l, o o
p d n / u.

*

r d b o t c o t b l r r v s.
o z t 2^o n r f t / l ~ p n
2 o t . c u) E, l o g r n y t : b
r n d, c r b o t . m - d r p n y :
2 d 2² m z d f r e p n w s
2 y p n . 1 p e e r n n d e y d²

Handwritten cursive text on a ruled line.

Handwritten cursive text on a ruled line.

Handwritten cursive text on a ruled line, including the word [Polzin] in brackets.

Handwritten cursive text on a ruled line.

Handwritten cursive text on a ruled line.

Handwritten cursive text on a ruled line.

Handwritten cursive text on a ruled line.

Handwritten cursive text on a ruled line.

Handwritten cursive text on a ruled line.

Handwritten cursive text on a ruled line.

Handwritten cursive text on a ruled line.

Handwritten cursive text on a ruled line.

Handwritten cursive text on a ruled line, including the word [Kalkutta] in brackets.

22 ~ 25 - [A. m. / K. 26 /
L. e ~ 26 / L. S. e s
e ~ 26. e ~ 26 ~ M
at, - 61 - 1, e 1 e. e
s e 26. 26 / 26 26 - 2,
2, e 1 ~ 26 ~ 26 26 26
j 26 26 26 26 26 26,
j 26 ~ 26 26, 26 26 of
j 26 26 26 - 26, 26 26
26 26 26 26 26 26
26 26 26 26 26 26
26 26 26 26 26 26
26 26 26 26 26 26
26 26 26 26 26 26

an v hui; - or² w l h u s' f o j.

z, D n f j d e, d, e n

ev h u e t j n g.

» h e z z v e h u g u ? « h t,

h l u o d' p h. h l u o b g. d

c o t b:

» r v r l g u, e, v p h o e s e z =

l r e. «

d e s n l v. f t d u o o d.

n u p j, n g t - r e v, i n y

g u t a. - h r e s o k s o g u h u.

h t - h u o. z r l u - z u p l -

w e e c o j u m 9 w t, j m - z n

Аннотация - краткое
описание.

Ученые считают, что в
этом направлении работы
будут проводиться в
ближайшее время. В
настоящее время в
этом направлении
работы ведутся в
наибольшей степени
активно. В настоящее
время в этом
направлении работы
ведутся в наиболее
активной форме.

»12 — 2, e6) l ~ br m, «27 h =

l_{oo} - h' b, r b. f e z. m b ve

27 l e f e b, h' u s y e z. - m

m b / f r. u b z e d - d o z e

r, e, y e e s t, b y r. p s u v d

e m e t g u h s ² z h o z e l

h m. m' z l o o e d - t_{oo}

r e, c o s p h e c t. m. l f z e

z² z h, - j e r, b z e z, p h m, c h o.

- d, d z m - a a s p

p r e l u:

»b h' b m, c i b e z u.«

»o c o ? « h' z

»oewr.«

»wz ~ rnb, «wt₁r.

»e' b r / z ~ rnb r.«

»re / rcr, 'y b z ~ r v o.«

»y! — z r' b.«

»y b l...«

»o r / b v.«

»y w d - l', «ot₁.

eloo h r l.

»₁ r e ~ r n o z. w - l r c o y =

f r p.«

»r, rcr / ~ c o - y e r ~ o n?«

»₁ f e r y r l, w y.«

»б'а, i e vо - 'рко.«

»e^x 1, 2, «от blue.

- б'а. - just me co.

1 б', e f co^m, e b'а 2 ~ e

g, l e n b y t v m, 2 3 v p

Co e b'а 2. c t, c e e g a

n. b / b', c o / g^t. m, i b'а.

b'а, 2 3 / m, l 2) e^l, ~ e 2

blue. b co s t o n b o m i l / n =

2 g^t - e o e o b'а b'а, e e

co^m 2 v p m v a n c n. ' 2 e n

2 g n l e p^t, 1 m - x e r b'а g^t

n g - 2: b l 2).

is' $\sqrt{2}$, e_1 and $\sqrt{2}$, $\sqrt{2}$, $\sqrt{2}$, $\sqrt{2}$, $\sqrt{2}$

no / cen: $\sqrt{2}$ - $\sqrt{2}$ - $\sqrt{2}$ - $\sqrt{2}$ - $\sqrt{2}$ - $\sqrt{2}$

... - $\sqrt{2}$ - $\sqrt{2}$ - $\sqrt{2}$ - $\sqrt{2}$ - $\sqrt{2}$, ex

... $\sqrt{2}$, co $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$, $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$

... $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$

... $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$

» $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$ «

... $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$

... $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$

... $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$

» $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$ « - $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$

... $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$

... $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$ $\sqrt{2}$

hleo: \ i \ r \ u, ~ 1 m.

vi: \ ? \ e?

hleo: \ 2 u D e l 6 2 y l \ d.

vi: \ 2 u 2 u \ o.

hleo: \ o b u \ i \ t \ e o.

vi: \ e f y t \ e v \ j.

hleo: \ - \ i \ .

vi: \ 2 y l 2 o 2 u \ 2 e o.

hleo: \ - o o \ e? e l p e m!

vi: \ e y t \ u \ t \ v \ D / f e n.

hleo: \ - M \ z \ e n \ m \ l \ l.

vi: \ - \ e \ 2 o \ 2 u \ t \ u.

hleo (o l l) \ e \ ~ \ 2 e o: \ / \ e? \ m \ D, \ 1

u h — p.

w: N, b e / ?

hleo: \ r e / f h. m u 1 2 ~ r e,

w: ! m ^ h^s 1 r / 2 m.

w: (b \ o, 2 o p u f 2 2 c s): \

m \ m p m v ?

hleo (2 o 2 b): w: ! e 2 e / p u / ?

w: (o l l) hleo ~ ~ 2 o): 1 u h — m.

hleo: e r e D.

w: ! 2 v f h ?

hleo: b e c! m e e e d 2 ~ r o b 2 b.

w: ~ / 2.

hleo: h r — g r o f — r s ?

vi: 21' e p r.

hleo: p. m n r — 2 n e d, 6° =

re y r p r.

vi: h... h! n d? co n L?

hleo: r — ' l e r p r o r, 1? n r e r

l o n r e l e n?

vi: o' 1 e r p r?

hleo: 1 2 2 e r e [Haiderabad] —

~ p r o r p r e p r. / — d o e f e

R, l e y. R b l.

vi: l e y m. 1 2 h e s e e p, o v b, 1

K o 2 o L

hleo: e' e l f r, e e r o m. d.

$w_i: 1, 2, \dots$

$h_{i,j}: 0!_1, 0!_2, \dots, m - n, n, \dots$

$f_{i,j} = g_{i,j}$

$w_i: -1, \dots, p, q, r, \dots$

$h_{i,j}: 1, 2, \dots, p, q, r, \dots$

$w_i: 1, 2, 3, \dots, 1, 5, \dots$

$n, d, v, e, l, o, p, m, e, n, t, \dots$

$g, l, o, r, y, \dots, p, a, r, t, o, f, \dots$

$z, e, r, o, \dots, p, e, r, s, o, n, \dots$

$d, e, l, e, t, e, \dots, p, a, r, t, o, f, \dots$

$p, a, r, t, o, f, \dots, p, a, r, t, o, f, \dots$

$n, o, t, \dots, p, a, r, t, o, f, \dots$

$z, e, r, o, \dots, p, a, r, t, o, f, \dots$

Il. ben g m e s e m. D c b ~ N o
no m t, co d / c y a. m l. h
r e m e n - m, s t / m, s y z.

*

z e r e t) ' u y ' x e r, ~ r s ' a l l a t
- y f h, m m m - s f ' u y l
z o ~ p r m m r d ' s y c / b e r. m
e c h ' a t e r w. m h l o o t v o, e b b
o n e t. b t, R o b r d y t - h e t
j o ' e n c / q o r o z z h w, z z z z z
- c o, v o ' z u l b e r m o
p r. v r - l e. j p o y m e h r e o
s t y f l - c u e z - c u

Handwritten cursive text on a four-line grid. The text is written in a fluid, connected script. The first line contains approximately 10 characters, the second line contains approximately 10 characters, the third line contains approximately 10 characters, and the fourth line contains approximately 10 characters. The text is mostly contained within the middle two lines of the grid.

*

(vl 49)



